

Musikalisches Unterhaltungstheater



Bachelorstudium Musikalisches Unterhaltungstheater		Studieneingangsphase inkl. Mentoring ¹⁾																	
		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	Summe	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Mentoring (verpflichtend) in Studieneingangsphase (1. oder 2. Semester) - Anmeldung via MUKonline																			
Modul 1 - Pflichtmodul - Zentrales künstlerisches Fach (ZkF)		ZkF I								ZkF II								50	42
ZkF Musikdramatischer Unterricht 1-8	EK	9	6	9	6	4	4	4	4	4	4	4	4	8	7	8	7	50	42
Modul 2 - Pflichtmodul - Bühnenpraxis																		40	30
Szenische Produktionen 1-4	UE							10	7	10	7	10	8	10	8			40	30
Modul 3 - Pflichtmodul - Gesang		Gesang I								Gesang II								51	51
Gesang, inklusive laufendem Repertoire 1-8	EK	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	15	15
Chor und Ensemble 1-8	KG	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	16
Gehörbildung 1-6	UE	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					12	12
Solokorrepetition 1-8	EK	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	8
Modul 4 - Pflichtmodul - Schauspiel		Schauspiel I								Schauspiel II								46	44
Schauspiel (Einzel-, Duo- und Gruppenunterricht) 1-8	EK	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	26	26
Improvisation 1-4	KG	4	3	4	3	2	2	2	2									12	10
Sprechen 1-4	EK	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
Modul 5 - Pflichtmodul - Tanz		Tanz I								Tanz II								62	42
Ballett 1-8	KG	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	24	16
Jazztanz 1-8	KG	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	24	16
Stepptanz 1-6	UE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					6	6
Körperschule 1-4	UE	2	1	2	1	2	1	2	1									8	4
Modul 6 - Pflichtmodul - Theoretische Grundlagen		TG I																8	10
Musikalisches Unterhaltungstheater: Geschichte und Theorie 1-6	VU	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2					6	8
Einführung in die Gesangs-, Theater-, oder Tanzpädagogik	VU					1	1	1	1									2	2
Modul 7 - Pflichtmodul - Wissenschaft und Forschung		WuF I								WuF II								5	12
Einführung in das künstlerische Universitätsstudium 1	VO	1	1															1	1
Einführung in die wissenschaftliche Arbeitstechnik 1	UE			1	1													1	1
Kunst- und Kulturtheorie	SE									1	1							1	1
Wissenschaftliches Kolloquium 1	SE													2	2			2	2
Bachelorarbeit																	7	7	
Modul 8 - Wahlpflichtmodule (müssen im Ausmaß von mind. 3 ECTS Punkten zur Schwerpunktbildung der Studierenden gewählt werden)																		3	3
Aufteilung der ECTS aus den Wahlpflichtmodulen ²⁾																		3	3
Modul 9 - Pflichtmodul - Prüfungen																		0	6
Studienprüfung																			0
Künstlerische Prüfung														3	3				6
Summe²⁾		36,5	29,5	37,5	30,5	29	26	39	33	34	30	33	30	34	32	22	29	265	240
ECTS/Jahr		60				59				60				61				265	240

- 1) Im Rahmen der Studieneingangsphase ist ein verpflichtendes Mentoring zu absolvieren. Anmeldung sowie weitere Informationen dazu in MUKonline!
- 2) Aufgrund der Wahlmöglichkeit variieren die Semesterwochenstunden. Es gilt den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodule / Erklärung:

Zur Absolvierung des Bereiches Wahlpflichtmodule gibt es drei Varianten:

- Definierte Wahlpflichtmodule:** Für die positive Absolvierung eines Wahlpflichtmoduls müssen mindestens 4 ECTS Punkte aus den darin angeführten Lehrveranstaltungen erreicht werden (= gebundenes Modul). Die angeführten Lehrveranstaltungen sind in dem gebundenen Modul frei wählbar. Nach Maßgabe der verfügbaren Ressourcen können die angegebenen Wahlpflichtmodule auch mehrfach belegt werden.
- Individuelles Wahlpflichtmodul:** Studierende können Wahlpflichtmodule individuell kreieren; Voraussetzung dafür ist, dass Bezeichnung und Inhalte vorab von der Studienkommission eingereicht und bewilligt werden.
- Lehrveranstaltungen freier Wahl:** frei wählbare Lehrveranstaltungen (nicht bewilligungspflichtig!) um den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodul 8a - Körperschule (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Combat - Staging (mehrfach belegbar)	UE	2	1
Feldenkrais (mehrfach belegbar)	UE	1	1
Körperarbeit (mehrfach belegbar)	PK	1	1

Wahlpflichtmodul 8b - Sprechen (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Sprechen (mehrfach belegbar)	KG	1	1

Wahlpflichtmodul 8c - Kreativ (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Labor 1-2	UE	2	2
Workshop	WS	1	1

Wahlpflichtmodul 8d - Pädagogische Grundlagen (mind. 10 ECTS um Modul abzuschließen - die LV Grundlagen der Vermittlung ist verpflichtend)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Allgemeine Didaktik	VK	2	2
ArtsinMotion BA 1-2	PK	1	1
Entwicklungspsychologie 1-2	VO	1	1
Grundlagen der Vermittlung / Didaktik darstellende Kunst 1-2	SE	1	2
Hospitation 1	HO	1	1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt KLEIN	PK		1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt GROSS	PK		3
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt ZENTRAL	PK		5
Interdisziplinarität der Künste 1-2	VO	1	2
Lehrpraktikum Gesang / Schauspiel / Tanz / Sprechen	PK	1	2

ZkF = Zentrales künstlerisches Fach (Hauptfach); SWS = Semesterwochenstunden; ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System
 KE = Künstlerischer Einzelunterricht; KG = Künstlerischer Gruppenunterricht; EK = Künstlerischer Einzelunterricht, künstlerischer Gruppenunterricht; EA = Ensemblearbeit; SE = Seminar; UE = Übung
 SU = Seminar und Übung; VO = Vorlesung; KO = Konversatorium; VK = Vorlesung mit Konversatorium; VU = Vorlesung mit Übung; HO = Hospitation; PK = Praktikum; WS = Workshop; EX = Exkursion