



die
MUK

MUSIK UND KUNST
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN

www.muk.ac.at

Fakultät Musik/Faculty of Music

Alte Musik / Early Music

Studienjahr/Academic Year 2025/26

Stand: September 2025. Änderungen vorbehalten/Updated: September 2025. Subject to modifications

Kontakt / Contact

Institutsleitung/Head of Department: Univ.-Prof. **Michael Posch**

Singerstraße 26, 2. Stock / 2nd floor, 1010 Wien/Vienna

Mobiltelefon/Mobile: +43 664 606 47 460

Stv. Institutsleitung/Vice Head of Department: Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag.^a **Ulrike Engel**

Mobiltelefon/Mobile: +43 699 107 247 45

E-Mail: alte-musik@muk.ac.at

Lehrende / Teachers

Hammerklavier/Fortepiano	Univ.-Prof. Mikayel Balyan
Cembalo/Harpsichord	Univ.-Prof. Nicholas Parle , MMus
Historische Violine/Historical violin	Univ.-Prof. ⁱⁿ Mag. ^a Ulrike Engel
Historisches Violoncello/Historical cello	Univ.-Prof. Mag. Jörg Zwicker
Historischer Kontrabass/Historical double bass	Mgr. Ján Krigovský
Viola da gamba	Pierre Pitzl
Historische Gitarreninstrumente/Historical guitar instruments	Pierre Pitzl
Laute/Lute	Univ.-Prof. David Bergmüller , MMus BA
Blockflöte/Recorder	Univ.-Prof. Michael Posch
Blockflöte, Ornamentik/Recorder, Ornamentic	Anna Januj , Dipl.Mus.
Traversflöte/Flauto traverso	Univ.-Prof. Reinhard Czasch
Historische Oboeninstrumente/Historical oboe instruments	Univ.-Prof. Andreas Helm
Historische Fagottinstrumente/Historical bassoon instruments	Ivan Calestani
Historische Tasteninstrumente	Univ.-Prof. Mikayel Balyan
.....	Univ.-Prof. Nicholas Parle , MMus
Gesang/Singing	Roberta Invernizzi
Vokalensemble für Instrumentalist*innen/Vocal ensemble for instrumentalists	Agnes Boll
Streichinstrumente 14.–16. Jhdt./String instruments of 14 th –16 th century	Mag. Thomas Wimmer
Literaturstudium mit Generalbass/Literature study with figured bass	Univ.-Prof. Carsten Lorenz
.....	Univ. Prof. Nicholas Parle , MMus
Historischer Tanz/Historical dance, Period Acting Techniques	Univ.-Prof. ⁱⁿ Margit Legler

Historischer Generalbass/Historical Basso Continuo	Univ.-Prof. ⁱⁿ Mag. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Susanne Abed-Navandi
Gehörschulung Alte Musik/Ear Training Early Music	Márton Borsányi, MA MA MA
Musica Figurata	Mag. Klaus Haidl, MA

Studienrichtungen:

Historische Tasteninstrumente, Cembalo, Fortepiano***, Historische Violine, Historisches Violoncello, Historischer Kontrabass, Viola da gamba, Laute, Historische Gitarreninstrumente***, Blockflöte, Traversflöte, Historische Oboeninstrumente, Historische Fagottinstrumente, Gesang***/ Historical Keyboard Instruments, Harpsichord, Fortepiano***, Historical Violin, Historical Violoncello, Historical Double Bass, Viola da gamba, Lute, Historical Guitar Instruments***, Recorder, Flauto Traverso, Historical Oboe Instruments, Historical Bassoon Instruments, Singing***

	Bachelor/Bachelor IGP	Master	Vorbereitungslehrgang/ Preparatory course
Dauer/Duration	8 Semester/semesters	4 Semester/semesters	—
Abschluss/Degree	Bachelor of Arts	Master of Arts	—
Mindestalter/Min. age limit	17*	kein Mindestalter/no age limit	—
Empfohlenes Höchstalter/ Recommended max. age limit	29*	kein Höchstalter/no age limit	18*

	Certificate of Performance**
Dauer/Duration	2 Semester/semesters
Altersbegrenzung/Age limit	Keine Altersbeschränkung/no age limit
Abschluss/Degree	Zertifikat/Certificate

Zertifikatslehrgang Ensemble Playing/Certificate of Ensemble Playing

Kann bei allen Lehrenden absolviert werden!/Can be undertaken with all teachers!

Dauer/Duration	4 Semester/semesters
Abschluss/Degree	Zertifikat/Certificate
Mindestalter/Min. age limit	17 *
Höchstalter/Max. age limit	kein Höchstalter/no age limit

* Stichtag ist das Alter zu Beginn des akademischen Jahres/Admission is based on the applicant's age at the beginning of the academic year

** Weitere Infos finden Sie auf unserer Website www.muk.ac.at → Studienangebot → Weiterbildung/Universitätslehrgänge → Certificate of Performance/
Further infos can be found on www.muk.ac.at → Study Programmes → Training Courses/Academic Diploma Courses → Certificate of Performance

*** Nur als Masterstudium oder Certificate of Performance./Masters programme and Certificate of Performance only!

Seit 1994 bietet die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien Studien für Alte Musik an, in denen die Interpretation der Musik von der Ars Nova bis zur Romantik auf den der jeweiligen Epoche adäquaten Instrumenten und Gesang im Mittelpunkt der Ausbildung steht.

Berücksichtigung und Erforschung historischer Quellen sowie die der Musik zugrunde liegenden Kompositions- und Musiktheorien bilden die Basis für ein sich kontinuierlich aktualisierendes Verständnis einer historisch und kulturell informierten Aufführungspraxis. Die Vermittlung von alldem steht im Mittelpunkt unserer praxisorientierten Ausbildung.

Die zentralen Säulen des Studiums umfassen Einzelunterricht, Generalbasspraxis, Kammermusik, Barockorchester, Historischen Tanz, Historische Schauspielkunst und die Entwicklung organisatorischer Fähigkeiten. Ergänzend bieten wir künstlerisch-wissenschaftliche Lehrveranstaltungen mit vielfältigen Forschungsmöglichkeiten an.

Unser Lehrkonzept fördert die Eigeninitiative und Selbstverantwortung der Studierenden. Gleichzeitig legen wir großen Wert auf Team-Teaching, besonders im Bereich der Kammermusik. Zusätzlich bereichern die Zusammenarbeit mit internationalen Ausbildungsstätten für Alte Musik sowie regelmäßige Konzerte und Masterclasses international renommierter Künstler*innen das Studienangebot.

Since 1994, the Music and Arts University of the City of Vienna has been offering Early Music studies that focus on music literature from the Ars Nova to the Romantic period on instruments and singing appropriate to the respective epoch.

Consideration and research of historical sources as well as the music underlying composition and music theory form the basis for a continuously updated understanding of historically and culturally informed performance practice. This represents the centre of the practiceoriented training.

The core elements of our studies include individual tuition, basso continuo practice, chamber music, baroque orchestra, historical dance, period acting techniques and the development of organisational skills. In addition, we offer artistic and academic courses with a wide range of research opportunities.

Our practice-orientated teaching concept promotes the students' own initiative and personal responsibility. At the same time, we attach great importance to team teaching, especially in the area of chamber music. Furthermore, cooperation with international training centres for Early Music as well as regular concerts and masterclasses by internationally renowned artists enrich the range of courses on offer.

Im Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik (IGP) wird die künstlerische Ausbildung durch das Erlernen pädagogischer Vermittlungs- und Kommunikationsfertigkeiten ergänzt. Die Ausbildung wird durch Kooperationen mit der Musikschule Wien und anderen Musikinstitutionen sowie mit einem ausgewogenen Verhältnis von wissenschaftlichen Grundlagen und praxisnahen Ansätzen vervollständigt. Den Studierenden wird dadurch eine bestmögliche Ausbildung ermöglicht, um das eigene Instrument nicht nur auf einem hohen Niveau zu beherrschen, sondern auch zu unterrichten.

Der Unterricht für Alte Musik findet in der Singerstraße 26, 1010 Wien statt.

Zulassung – Aufnahmebedingungen Bachelorstudium

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter: www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

Zulassung – Aufnahmebedingungen Masterstudium

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Kandidat*innen für die Anforderungen des Masterstudiums unter besonderer Berücksichtigung ihrer Vorkenntnisse und Fähigkeiten auf praktischem Gebiet.

Voraussetzung für die Zulassung zum Masterstudium ist ein abgeschlossenes Bachelorstudium oder ein gleichwertiger Abschluss an einer in- oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung sowie das Bestehen der Zulassungsprüfung.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter: www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

Zulassung – Aufnahmebedingungen Vorbereitungslehrgang

- Vortrag eines künstlerischen Programms
- Informatives Gespräch
- Überprüfung der Deutschkenntnisse für Bewerber*innen mit nicht-deutscher Muttersprache

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter: www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

In the Music Education – Voice and Instruments (IGP) course, musical training is supplemented by learning educational teaching and communication skills. This training is rounded off by cooperation with the Vienna Music School and other music institutions and a balanced relationship between scientific principles and practical approaches. This enables students to receive the best possible training so that they can not only master their own instrument at a high level but can also teach it.

Instruction for Early Music is held in Singerstraße 26, 1010 Vienna.

Admission – Entrance requirements Bachelor's programme

The entrance exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

The criteria for the entrance exam can be found on our Website: www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Admission – Entrance requirements Master's programme

The entrance exam serves to ascertain the suitability of the applicants on a practical and theoretical level taking their previous knowledge and skills into account.

The prerequisites for admission to the master's programme are the applicant's successful completion of a bachelor's programme or an equivalent degree programme at a post-secondary educational institution in Austria or abroad and successfully passing the entrance exam.

The criteria for the entrance exam can be found on our Website: www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Admission – Entrance requirements Preparatory course

- Performance of an artistic programme
- Interview
- An examination of proficiency in German for applicants whose native language is not German

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website: www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Anmeldung zu den Zulassungsprüfungen

Bevor Sie sich für eine Zulassungsprüfung anmelden, vergewissern Sie sich bitte, dass die Prüfungstermine schon veröffentlicht wurden und Sie die Anmeldefrist nicht verpasst haben. Sie finden alle Termine auf unserer Website (www.muk.ac.at).

Die regulären Zulassungsprüfungen finden jährlich in der ersten Jahreshälfte statt, Studienbeginn ist im darauffolgenden Wintersemester.

Nur Bewerber*innen für den Universitätslehrgang Certificate of Performance (CoP) können sich jederzeit bewerben und individuelle Prüfungstermine vereinbaren. Details dazu finden Sie unter www.muk.ac.at/COP.

Für eine gültige Anmeldung zur Zulassungsprüfung müssen Sie Ihre vollständige Bewerbung online einreichen und den Zulassungsprüfungsbeitrag in Höhe von EUR 50,- überweisen. Der Zulassungsprüfungsbeitrag wird auch bei einem Nichtantritt nicht rückerstattet.

Kosten, die im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung entstehen, können nicht ersetzt werden.

Schritt 1: Account-Erstellung

Bitte registrieren Sie sich im Informationssystem MUKonline unter folgendem Link, um einen Account zu erstellen: www.muk.ac.at → Bewerbung → Anmeldung zur Zulassungsprüfung → Schritt 1

Hier werden Ihre Stammdaten und Ihre E-Mail-Adresse gefordert. Halten Sie sich bitte an die Schreibweise in Ihrem Lichtbildausweis. Wenn Sie keine österreichische Sozialversicherungsnummer oder Matrikelnummer besitzen, können Sie diese Felder leer lassen. Sie erhalten daraufhin einen Link per Bestätigungsmail. Nachdem Sie den Link angewählt haben, können Sie Ihren Account freischalten. Nun können Sie in MUKonline Ihre Bewerbung einreichen und verwalten.

Schritt 2: Bewerbung

1. Loggen Sie sich mit Ihrem Account in MUKonline ein (online.muk.ac.at).
2. Auf der Startseite finden Sie die Applikation „Meine Bewerbungen“
3. Rechts oben klicken Sie auf „Bewerbung erfassen“ und suchen sich das gewünschte Semester und Studium aus
4. Folgen Sie den Anweisungen in der Bewerbungsmaske und laden Sie die geforderten Dateien hoch:
 - o Passfoto
 - o Kopie des Reisepasses oder Personalausweises (bei minderjährigen Bewerber*innen zusätzlich Passkopie einer*s Erziehungsberechtigten)
 - o Prüfungsprogramm
 - o Link zu Bewerbungsvideo(s) falls für den Prüfungsablauf erforderlich. Hinweis: Die Links zu einer Videoplattform (z. B. Dailymotion, vimeo, youtube) müssen bis Ablauf des Prüfungstermines zugänglich sein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Prüfungsprogramm der jeweiligen Studienrichtung.
 - o Lebenslauf (inklusive bisheriger künstlerischer Ausbildung)
 - o Motivationsschreiben
 - o Bei Masterstudium: Bachelorzeugnis oder gleichwertiges Diplom

Registration for Entrance Examinations

Before registering for the entrance exam, please make sure that the exam dates have already been published and that you have not missed the registration deadline. All relevant dates can be found on our website (www.muk.ac.at).

The regular entrance exams take place in the first half of the year. The study programmes start with the following winter semester.

Only applicants for the academic diploma course Certificate of Performance (CoP) can apply at any time and arrange individual exam dates. Details can be found on: www.muk.ac.at/COP.

In order to hand in a valid application, you have to apply online and transfer the application fee of EUR 50,-. The application fee will not be reimbursed even in the event of non-attendance.

Expenses that occur as a result of your application cannot be reimbursed.

Step 1: Creation of an account

Please register online via the information system MUKonline under the following link in order to create an account: www.muk.ac.at/en → Application → Registration for entrance examination → Step 1

Your basic data and your e-mail address are required. Please stick to the spelling on your ID card/passport. If you do not have an Austrian social security number or registration number, you can leave these fields blank. After having received the confirmation email and clicking on the activation link, you can log in to your MUKonline account to register for the entrance exams, to submit and to manage your applications.

Step 2: Application

1. Log in to your account on MUKonline (online.muk.ac.at)
2. On the home page you will find the option “My Applications”
3. On the top right click “Enter new application” and choose the correct semester and the desired study programme
4. Follow the instructions in the application wizard and upload the requested documents:
 - o Passport photo
 - o Copy of your passport or identification card (in case of underage candidates: additional passport copy of legal guardian)
 - o Exam programme
 - o Link to application video(s) if required for the examination process. Note: The link on a video platform (e.g. Dailymotion, vimeo, youtube) must be accessible until the end of the entrance exams. For more information, please refer to the exam programme for the respective field of study.
 - o CV (including previous education in the arts)
 - o Motivation letter
 - o For Master's Programme: Bachelor's degree or equivalent degree

Bitte beachten Sie, dass für eine Bewerbung sowie ein Studium an der MUK keine Hochschulzugangsberechtigung (Matura, Abitur) notwendig ist.

Schritt 3: Verwaltung

Sie können über die Applikation „Bewerbungen“ Ihre bereits eingereichten Bewerbungen einsehen und den Bearbeitungsfortschritt verfolgen. Vergewissern Sie sich kurz vor der Prüfung, ob alle Dokumente und der Beitrag auf „ok“ gesetzt wurden.

Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen innerhalb der Anmeldefrist sowie der rechtzeitige Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags berechtigen zum Antritt zur Zulassungsprüfung (Bitte beachten Sie, dass allfällige Überweisungsgebühren zu zahlen sind!).

Prüfungstermin:

Nach Anmeldung und bei Erfüllung aller Zulassungsvoraussetzungen werden Sie ca. eine Woche vor dem jeweiligen Termin per E-Mail über die genaue Prüfungseinteilung informiert. Es kann aber auch sehr kurzfristig zu Änderungen kommen! Überprüfen Sie daher am Vortag der Prüfung nochmals Ihr Mailpostfach.

Bei Videobewerbung werden Sie über das Ergebnis der Zulassungsprüfung sowie gegebenenfalls über eine Einladung zur Vor-Ort-Audition rechtzeitig per E-Mail informiert.

Deutschnachweis:

Alle Bachelor- und Master-Bewerber*innen nicht-deutscher Muttersprache müssen einen Deutsch-Sprachnachweis (nach europäischem Referenzrahmen) bei der erstmaligen Zulassung zum Studium vorlegen. Für die Zulassungsprüfung sind noch keine Deutschkenntnisse erforderlich.

Nähere Informationen dazu finden Sie unter www.muk.ac.at → Bewerbung → Deutschkenntnisse.

Visum:

Falls Sie aus einem „Drittstaat“ (Nicht-EU bzw. EWR-Staat) kommen, finden Sie detaillierte Informationen für Ihr Visum unter: www.oead.at

Bitte informieren Sie sich jedenfalls bei der für ihr Heimatland zuständigen österreichischen Vertretungsbehörde über die Einreisebestimmungen bzw. den Ablauf für Ihren Visumsantrag.

Falls Sie für Ihre Einreise eine offizielle Bestätigung der MUK benötigen (nur wenn Sie nicht sichtbarmerksfrei einreisen dürfen), schicken Sie bitte eine E-Mail an folgende Adresse:

studieninfo@muk.ac.at

Nachdem wir Ihren vollständigen Bewerbungsantrag (nach Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags und aller Dokumente) erhalten haben, schicken wir Ihnen umgehend diese Bestätigung zu!

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an das Studienreferat.

Please note that no general university entrance qualification (Matura, Abitur, high school diploma) is required for an application as well as participation in a study program at MUK.

Step 3: Administration

You can use the option “Applications” to view applications you have already submitted and track their processing progress. Few days prior the exam, please make sure that all documents and the exam fee have been set to “ok”.

Only complete applications within the deadline as well as the timely receipt of the entrance exam fee entitle the applicant to take the entrance exam. (Please note that any transfer fees are to be paid by sender!).

Audition Date:

After registration and fulfillment of all admission requirements you will be informed by e-mail one week before the scheduled date about the exact audition dates. Please note, that there can also be last-minute modifications. Be sure to check your e-mails the day before your exam.

In case of video applications, you will be informed about the examination result and, if applicable, about an invitation to the on-site audition via e-mail in due time.

Proof of German language proficiency:

All Bachelor or Master applicants whose native language is not German have to prove their knowledge of German. A proof of German proficiency is needed at enrolment. It is not necessary to have a German certificate to apply for the entrance exam.

More information can be found on www.muk.ac.at → Application → German Proficiency.

Visa:

If you have a “third country” nationality (non-EU or non-EEA state), you can obtain detailed information about your visa under www.oead.at.

Information about entry conditions and visa procedures can be obtained from the Austrian authority responsible for your home country.

If you require an official confirmation from MUK for your entry (only if you cannot enter without a visa), please send an e-mail to the following address:

studieninfo@muk.ac.at

After having received your complete application (with all supporting documents including application fee) we will send you the confirmation.

In case of any questions please do not hesitate to consult the student affairs office.

Studienbeiträge an der MUK

(pro Semester)

Ordentliche Studierende (BA/MA/PhD)	EUR 400,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)	EUR 930,—
Ordentliche Studierende (BA/MA)*	EUR 1.340,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)*	EUR 1.860,—
* aus Andorra, Australien, Japan, Kanada, Monaco, Neuseeland, Russland, San Marino, Südafrika, Südkorea, Ukraine, Vatikan, USA sowie Staatenlose und Studierende mit ungeklärter Staatsbürgerschaft	

Außerordentliche Studierende	
Certificate of Performance (pro Einzelperson)	EUR 3.640,—
Certificate of Ensemble Playing (pro Ensemble)	EUR 3.640,—
Lehrgänge (pro Einzelperson)	EUR 1.730,—
in Einzelfächern	EUR 1.730,—
Vorbereitungslehrgang	EUR 580,—

Beitrag zur Zulassungsprüfung	EUR 50,—
ÖH-Beitrag	EUR 25,20
* Änderungen vorbehalten	

Weitere Informationen erteilt die Kassa der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

Tuition fees at the MUK

(per semester)

Degree programme students (BA/MA/PhD)	EUR 400.—
Degree IGP programme students (BA)	EUR 930.—
Degree programme students (BA/MA)*	EUR 1,340.—
Degree IGP programme students (BA)*	EUR 1,860.—
* from Andorra, Australia, Japan, Canada, Monaco, New Zealand, Russia, San Marino, South Africa, South Korea, Ukraine, Vatican City, the USA and stateless persons as well as students whose nationality is not confirmed	

Non-degree programme students	
Certificate of Performance (per individual)	EUR 3,640.—
Certificate of Ensemble Playing (per ensemble)	EUR 3,640.—
Training courses (per individual)	EUR 1,730.—
Enrolment in individual subjects	EUR 1,730.—
Preparation courses	EUR 580.—

Exam fee	EUR 50.—
Students' union fee	EUR 25.20
* Subject to modifications	

For further information please contact the cash desk at the Music and Arts University of the City of Vienna (MUK).

Kontakte

Studienreferat

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.20, 1010 Wien
Tel.: +43 1 512 77 47 - 200
E-Mail: studieninfo@muk.ac.at
Website: www.muk.ac.at

Kassa

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.17, 1010 Wien
Tel.: +43 1 512 77 47 - 255, E-Mail: kassa@muk.ac.at

Öffnungszeiten Studienreferat & Kassa

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:
13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	geschlossen
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

Contacts

Student Affairs Office

Music and Arts University of the City of Vienna
Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.20, 1010 Vienna, Austria
Phone: +43 1 512 77 47 - 200
E-mail: studieninfo@muk.ac.at
Website: www.muk.ac.at

Cash Desk

Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.17, 1010 Vienna, Austria
Phone: +43 1 512 77 47 - 255, E-mail: kassa@muk.ac.at

Opening hours – Student Affairs Office & Cash Desk

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:
13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	closed
Friday	09:00 – 12:00

Impressum

Herausgeberin, Eigentümerin, für den Inhalt verantwortlich:
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Johannesgasse 4a, 1010 Wien
Foto: Wolfgang Simlinger

Legal notice

Editor, owner, responsible for content:
Music and Arts University of the City of Vienna
Johannesgasse 4a, 1010 Vienna, Austria
Photo: Wolfgang Simlinger