



Fakultät Musik/Faculty of Music

Jazz

Studienjahr/Academic Year 2025/26

Stand: September 2025. Änderungen vorbehalten/Updated: September 2025. Subject to modifications

Kontakt / Contact

Institutsleitung/Head of Department: Univ.-Prof. **Oliver Potratz**, MA
Bräunerstraße 5, 3. Stock – Zimmer 3.28/3rd Floor – Room 3.28, 1010 Wien/Vienna
Telefon/Phone: +43 1 512 77 47-450
Mobiltelefon/Mobile: +43 664 606 47 451

Stv. Institutsleitung/Vice Head of Department: Univ.-Prof.ⁱⁿ **Beate Wiesinger** BA MA
Mobiltelefon/Mobile: N. N.

Sekretariat Jazz/Sekretariat Jazz: **Lucia Forster** BA
Mobiltelefon/Mobile: +43 664 606 47 - 452

E-Mail: jazz@muk.ac.at

Lehrende / Teachers

ZkF & Ergänzungsfach Jazz-Klavier/ZkF Supplementary Subject Jazz-Piano,	
Ensemble Improvisation	Univ.-Prof. Oliver Kent
ZkF Jazz-Klavier/Jazz-Piano	Aaron Wonesch
ZkF Jazz-Bass, Ensemble	Univ.-Prof. ⁱⁿ Beate Wiesinger BA MA
ZkF Jazz-Bass, Ensemble	Univ.-Prof. Oliver Potratz , MA
ZkF Jazz-Trompete/Jazz-Trumpet, Ensemble	Univ.-Prof. Gerhard Ornig , BA MMus
ZkF Jazz-Trompete/Jazz-Trumpet	Univ.-Prof. Lars Seniuk MMus
ZkF Jazz-Posaune/Jazz-Trombone, Ensemble, Bigband, Improvisation	Univ.-Prof. Johannes Herrlich
ZkF Jazz-Saxophon/Jazz-Saxophone, Ensemble	Univ.-Prof. Matthew Halpin , BA
ZkF Jazz-Saxophon/Jazz-Saxophone, ZkF Jazz-Komposition & Arrangement, Ensemble ...	Univ.-Prof. Andrew L. Middleton
ZkF Jazz-Schlagzeug/Jazz-Drums, Ensemble	Univ.-Prof. Mario Gonzi
ZkF Jazz-Schlagzeug/Jazz-Drums, Rhythustraining/Rhythm Training	Univ.-Prof. ⁱⁿ Mareike Wiening MA MA
ZkF Jazz-Gitarre/Jazz-Guitar, Ensemble	Univ.-Prof. Peter Rom
ZkF Gitarre	Univ.-Prof. Christopher Pawluk , MA
ZkF Jazz-Gesang/Jazz-Singing, Jazz-Chor/Jazz-Choir,	
Vokal-Improvisation/Vocal Improvisation	Veronika Morscher , MA
.....	Anja Obermayer , BA MA
Jazztheorie & -gehörschulung/Jazz Theorie & Ear Training, Ensemble	Philipp Gerschlauer MMuS

Ensemble	Manfred Holzhacker
Ensemble und Komposition	Maja Osojnik
Ergänzungsfach Jazz-Klavier/Supplementary Subject Jazz-Piano, Ensemble, Improvisation, Jazzgeschichte/Jazz-History,	Univ.-Prof. Mag. Martin Reiter
Musikbusiness/Music Business	Helge Hinteregger
.....	Franz Hergovich
Musiktechnologie/Music Technology	Mag. Werner Angerer
Querflöte für Jazz-Saxophonist*innen/Flute for Jazz-Saxophonists	Simona Pittau, MMus

Studienrichtungen:

Jazz Komposition und Arrangement, Jazz-Klavier, Jazz-Gesang, Jazz-Gitarre, Jazz-Bass, Jazz-Saxophon, Jazz-Posaune, Jazz-Trompete, Jazz-Schlagzeug/Jazz Composition and Arrangement, Jazz-Piano, Jazz-Singing, Jazz-Guitar, Jazz-Bass, Jazz-Saxophone, Jazz-Trombone, Jazz-Trumpet, Jazz-Drums

	Bachelor/Bachelor IGP*	Master
Dauer/Duration	8 Semester/semesters	4 Semester/semesters
Abschluss/Degree	Bachelor of Arts	Master of Arts
Mindestalter/Min. age limit	17**	19**
Empfohlenes Höchstalter/ Recommended age limit	24**	kein Höchstalter/no age limit

	Certificate of Performance**
Dauer/Duration	2 Semester/semesters
Altersbegrenzung/Age limit	Keine Altersbeschränkung/no age limit
Abschluss/Degree	Zertifikat/Certificate

Zertifikatslehrgang Ensemble Playing/Certificate of Ensemble Playing

Kann bei allen Lehrenden absolviert werden!/Can be undertaken with all teachers!

Dauer/Duration	4 Semester/semesters
Abschluss/Degree	Zertifikat/Certificate
Mindestalter/Min. age limit	17 *
Höchstalter/Max. age limit	kein Höchstalter/no age limit

* außer Jazz-Komposition & Arrangement/except Jazz-Composition & Arrangement

** Stichtag ist zu Beginn des akademischen Jahres. Die Altersgrenze kann durch die Institutsleitung aufgehoben werden./

Admissibility is based on the applicant's age at the beginning of the academic year. Exceptions may be granted by the Head of Department.

*** Weitere Infos finden Sie auf unserer Website www.muk.ac.at → Studienangebot → Weiterbildung/Universitätslehrgänge → Certificate of Performance/
Further infos can be found on www.muk.ac.at → Study Programmes → Training Courses/Academic Diploma Courses → Certificate of Performance

Als eine der ersten Musiklehranstalten Europas hat das damalige Konservatorium der Stadt Wien 1968 einen Jazzbereich eingerichtet. Das Studienangebot des Instituts für Jazz an der MUK richtet sich an „die Besten der Besten“ und ist nach einem **einzigartigen Konzept strukturiert**. So erhalten die Studierenden in den ersten vier Semestern die gründliche Ausbildung im Straight Ahead Jazz, für deren Qualität das Institut für Jazz an der MUK bereits seit vielen Jahren international bekannt ist. Aufbauend auf dieser **fundierte Ausbildung in der Tradition des Jazz** fördern wir unsere Studierenden, ihr **individuelles und unverwechselbares musikalisches Profil** zu entdecken und zu schärfen. Hierbei werden neben **modernen und zeitgenössischen Strömungen** des Jazz und verwandter Stilrichtungen auch Projekte und Kooperationen im Bereich der elektronischen Musik, der Neuen Musik und anderer Institute an der MUK angeboten.

Der **Joe Zawinul Prize**, gewidmet einem der berühmtesten Alumni der MUK, wird jährlich vergeben und unterstützt in Form eines Projektstipendiums besonders kreative, innovative oder grenzüberschreitende Projektideen der MUK-Studierenden.

As one of the first music schools in Europe, the then Conservatory of Vienna established a jazz department in 1968. The Department for Jazz at the MUK is **aimed at „the best of the best“** and is **structured according to a unique concept**. In the first four semesters, students receive a thorough education in Straight Ahead Jazz, for whose quality the Department for Jazz has been internationally renowned for many years. Building on this sound **education in the tradition of jazz**, students are encouraged to discover and sharpen their **individual and distinctive musical profile**. In addition to **modern and contemporary trends** in jazz and related styles, projects and collaborations in the fields of electronic music, new music and other study programmes at the MUK are also offered.

The **Joe Zawinul Prize**, dedicated to one of MUK's most famous alumni, is awarded annually and supports particularly creative, innovative or cross-border project ideas of MUK students in the form of a project scholarship.

Durch die Vermittlung praxisbezogener Kenntnisse im Bereich **Musikbusiness** (u. a. Profilbildung, Fördergeldakquise, Crowdfunding, Marketing, Social Media Plattformen etc.), **Musiktechnologie-Unterricht** (Audio- und Videoaufnahmen, Notationssoftware etc.), Angebote zum Thema Musiker*innengesundheit sowie regelmäßige **professionelle Studioproduktionen** schaffen wir die Grundlagen für eine erfolgreiche berufliche Tätigkeit unserer Studierenden.

Ein **breitgefächertes Angebot an individuell kombinierbaren Wahlfächern** sowie **Masterclasses mit renommierten internationalen Gastdozent*innen** ergänzen das außergewöhnliche Curriculum des Instituts für Jazz an der MUK.

Die Studierenden erhalten zudem Gelegenheit, auf den ganz großen Bühnen zu stehen – beispielsweise durch unsere Kooperationen mit dem berühmten **Jazz & Music Club Porgy & Bess**, den dort stattfindenden **MUK.jazz.afternoons** und dem jährlichen **MUK.jazz.festival**, aber auch bei Veranstaltungen in großen Konzerthäusern wie beispielsweise dem traditionsreichen **Wiener Musikverein**. Hinzu kommen die **MUK.jazz.sessions** im **Jazzcafé ZWE**, regelmäßige Konzertabende im **Bösendorfer Salon**, innovative Konzertreihen im **Reaktor Wien** und zahlreiche weitere Kooperationen mit Institutionen und Veranstalter*innen, um Auftrittserfahrung im professionellen Umfeld zu sammeln und Kontakte zu knüpfen.

Das Institut für Jazz verfügt über gleich zwei Bigbands. In der **MUK.stageband** unter der Leitung von **Johannes Herrlich** sammeln die Studierenden umfangreiche Erfahrungen und Repertoirekenntnisse in den verschiedensten Stilen der Bigbandliteratur. Das **MUK.jazzorchestra** bringt regelmäßig Großprojekte zur Aufführung, führt in jedem Jahr ein gemeinsames **Projekt mit einer führenden Persönlichkeit der internationalen Jazz-Szene** durch, produziert CDs und geht **regelmäßig auf Tour**.

Das Institut für Jazz an der MUK bietet auch ein **Bachelorstudium Instrumental- und Gesangspädagogik (IGP)** an, das die oben beschriebene künstlerische Ausbildung mit einer pädagogischen kombiniert. Die Studierenden erlangen im Rahmen des IGP-Studiums die Lehrbefähigung und formale Qualifikation in diesem Bereich.

Der Unterricht des Instituts für Jazz findet in der Bräunerstraße 5, 1010 Wien statt.

Zulassung – Aufnahmebedingungen Bachelorstudium

Die Zulassungsprüfung ist eine kommissionelle Prüfung; der*dem Kandidat*in wird eine professionelle Begleitung zur Verfügung gestellt mit Piano & Drums bei Jazz-Bass; Piano, Bass & Drums bei Jazz-Gitarre, Jazz-Saxophon, Jazz-Trompete und Jazz-Posaune; Bass & Drums bei Jazz-Klavier; Piano bei Jazz-Gesang; und Piano, Bass & Drums in der 2. Runde Jazz-Gesang. Zusätzlich ist eine Anlage für Music-Minus-One mit Mikrokabel für Laptops, Smartphones und iPods vorhanden sowie eine Bluetooth-Verbindung (Aebersold, Band-In-The-Box).

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter: www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

By imparting practice-oriented knowledge in the **music business** (including profile building, grant acquisition, crowdfunding, marketing, social media platforms, etc.), **music technology instruction** (audio and video recordings, notation software, etc.), offers on the topic of musicians health, and regular **professional studio productions**, students are provided with the foundations for successful professional activity.

A **wide range of individually combinable electives and master classes with renowned international guest lecturers** complement the extraordinary curriculum of the Department for Jazz at the MUK.

Students also have the opportunity to perform on big stages – for example through a cooperation with the famous **Jazz & Music Club Porgy & Bess**, the **MUK.jazz.afternoons** and the annual **MUK.jazz.festival** held there, but also at events in major concert halls such as the traditional **Musikverein Vienna**. In addition, there are the **MUK.jazz.sessions** at the **Jazzcafé ZWE**, regular concert evenings at the **Bösendorfer Salon**, innovative concert series at the **Reaktor Wien** and numerous other cooperations with institutions and organizers to gain performance experience and make contacts in a professional environment.

The Department for Jazz has two big bands: In the **MUK.stageband** under the direction of **Johannes Herrlich**, students gain extensive experience and repertoire knowledge in the most diverse styles of big band literature. The **MUK.jazzorchestra** regularly performs major projects, carries out a **joint project with a leading personality of the international jazz scene every year**, produces CDs and goes on tour regularly.

The Department for Jazz at the MUK also offers a **Bachelor's degree in Instrumental and Voice Pedagogy (IGP)**, which combines the artistic education described above with a pedagogical one. Within the IGP programme, students acquire the teaching qualification and formal qualification in this field.

Instruction in Department for Jazz is held in Bräunerstraße 5, 1010 Vienna, Austria.

Admission – Entrance requirements Bachelor's programme

The entrance exam is held by a Board of Examiners; applicants will find a professional accompaniment: Piano & Drums for Jazz-Bass; Piano, Bass & Drums for Jazz-Guitar, Jazz-Saxophone, Jazz-Trumpet, Jazz-Trombone; Bass & Drums for Jazz-Piano; Piano for Jazz-Vocal; and Piano, Bass & Drums for the second round of Jazz-Vocal. There will also be a stereo system for Music-Minus-One available with a microcable for Laptops, Smartphones and iPods as well as a bluetooth connection (Aebersold, Band-In-The-Box).

The criteria for the entrance exam can be found on our Website: www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Zulassung – Aufnahmebedingungen Masterstudium

Voraussetzung für die Zulassung zum Masterstudium Jazz-Instrumental/Gesang ist ein abgeschlossenes Bachelorstudium der jeweiligen Studienrichtung oder ein gleichwertiger Abschluss an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung, der Nachweis ausreichender Deutschkenntnisse bei fremdsprachigen Bewerber*innen sowie die positive Absolvierung der Zulassungsprüfung und die Verfügbarkeit eines Studienplatzes.

Die Zulassungsprüfung ist eine kommissionelle Prüfung, die*der Kandidat*in spielt mit eigener Band.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:
www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

Admission – Entrance requirements Master's programme

The prerequisites for admission to the master's programme of Jazz instrumental/vocal is the successful completion of a bachelor's programme in the respective field of study or an equivalent degree from an accredited postsecondary institution in Austria or abroad, proof of sufficient German language proficiency for candidates whose native language is not German as well as the passing of the admission exam and the availability of a place in the programme.

The admission exam is held by a Board of Examiners. Applicants are to perform with their own band.

The criteria for the entrance exam can be found on our Website:
www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Anmeldung zu den Zulassungsprüfungen

Bevor Sie sich für eine Zulassungsprüfung anmelden, vergewissern Sie sich bitte, dass die Prüfungstermine schon veröffentlicht wurden und Sie die Anmeldefrist nicht verpasst haben. Sie finden alle Termine auf unserer Website (www.muk.ac.at).

Die regulären Zulassungsprüfungen finden jährlich in der ersten Jahreshälfte statt, Studienbeginn ist im darauffolgenden Wintersemester.

Nur Bewerber*innen für den Universitätslehrgang Certificate of Performance (CoP) können sich jederzeit bewerben und individuelle Prüfungstermine vereinbaren. Details dazu finden Sie unter www.muk.ac.at/COP.

Für eine gültige Anmeldung zur Zulassungsprüfung müssen Sie Ihre vollständige Bewerbung online einreichen und den Zulassungsprüfungsbeitrag in Höhe von EUR 50,- überweisen. Der Zulassungsprüfungsbeitrag wird auch bei einem Nichtantritt nicht rückerstattet.

Kosten, die im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung entstehen, können nicht ersetzt werden.

Schritt 1: Account-Erstellung

Bitte registrieren Sie sich im Informationssystem MUKonline unter folgendem Link, um einen Account zu erstellen: www.muk.ac.at → Bewerbung → Anmeldung zur Zulassungsprüfung → Schritt 1

Hier werden Ihre Stammdaten und Ihre E-Mail-Adresse gefordert. Halten Sie sich bitte an die Schreibweise in Ihrem Lichtbildausweis. Wenn Sie keine österreichische Sozialversicherungsnummer oder Matrikelnummer besitzen, können Sie diese Felder leer lassen. Sie erhalten daraufhin einen Link per Bestätigungsmail. Nachdem Sie den Link angewählt haben, können Sie Ihren Account freischalten. Nun können Sie in MUKonline Ihre Bewerbung einreichen und verwalten.

Schritt 2: Bewerbung

1. Loggen Sie sich mit Ihrem Account in MUKonline ein (online.muk.ac.at).
2. Auf der Startseite finden Sie die Applikation „Meine Bewerbungen“
3. Rechts oben klicken Sie auf „Bewerbung erfassen“ und suchen sich das gewünschte Semester und Studium aus
4. Folgen Sie den Anweisungen in der Bewerbungsmaske und laden Sie die geforderten Dateien hoch:
 - o Passfoto
 - o Kopie des Reisepasses oder Personalausweises (bei minderjährigen Bewerber*innen zusätzlich Passkopie einer*s Erziehungsberechtigten)
 - o Prüfungsprogramm
 - o Link zu Bewerbungsvideo(s) falls für den Prüfungsablauf erforderlich. Hinweis: Die Links zu einer Videoplattform (z. B. Dailymotion, vimeo, youtube) müssen bis Ablauf des Prüfungstermines zugänglich sein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Prüfungsprogramm der jeweiligen Studienrichtung.
 - o Lebenslauf (inklusive bisheriger künstlerischer Ausbildung)
 - o Motivationsschreiben
 - o Bei Masterstudium: Bachelorzeugnis oder gleichwertiges Diplom

Registration for Entrance Examinations

Before registering for the entrance exam, please make sure that the exam dates have already been published and that you have not missed the registration deadline. All relevant dates can be found on our website (www.muk.ac.at).

The regular entrance exams take place in the first half of the year. The study programmes start with the following winter semester.

Only applicants for the academic diploma course Certificate of Performance (CoP) can apply at any time and arrange individual exam dates. Details can be found on: www.muk.ac.at/COP.

In order to hand in a valid application, you have to apply online and transfer the application fee of EUR 50.-. The application fee will not be reimbursed even in the event of non-attendance.

Expenses that occur as a result of your application cannot be reimbursed.

Step 1: Creation of an account

Please register online via the information system MUKonline under the following link in order to create an account: www.muk.ac.at/en → Application → Registration for entrance examination → Step 1

Your basic data and your e-mail address are required. Please stick to the spelling on your ID card/passport. If you do not have an Austrian social security number or registration number, you can leave these fields blank. After having received the confirmation email and clicking on the activation link, you can log in to your MUKonline account to register for the entrance exams, to submit and to manage your applications.

Step 2: Application

1. Log in to your account on MUKonline (online.muk.ac.at)
2. On the home page you will find the option “My Applications”
3. On the top right click “Enter new application” and choose the correct semester and the desired study programme
4. Follow the instructions in the application wizard and upload the requested documents:
 - o Passport photo
 - o Copy of your passport or identification card (in case of underage candidates: additional passport copy of legal guardian)
 - o Exam programme
 - o Link to application video(s) if required for the examination process. Note: The link on a video platform (e.g. Dailymotion, vimeo, youtube) must be accessible until the end of the entrance exams. For more information, please refer to the exam programme for the respective field of study.
 - o CV (including previous education in the arts)
 - o Motivation letter
 - o For Master's Programme: Bachelor's degree or equivalent degree

Bitte beachten Sie, dass für eine Bewerbung sowie ein Studium an der MUK keine Hochschulzugangsberechtigung (Matura, Abitur) notwendig ist.

Schritt 3: Verwaltung

Sie können über die Applikation „Bewerbungen“ Ihre bereits eingereichten Bewerbungen einsehen und den Bearbeitungsfortschritt verfolgen. Vergewissern Sie sich kurz vor der Prüfung, ob alle Dokumente und der Beitrag auf „ok“ gesetzt wurden.

Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen innerhalb der Anmeldefrist sowie der rechtzeitige Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags berechtigen zum Antritt zur Zulassungsprüfung (Bitte beachten Sie, dass allfällige Überweisungsgebühren zu zahlen sind!).

Prüfungstermin:

Nach Anmeldung und bei Erfüllung aller Zulassungsvoraussetzungen werden Sie ca. eine Woche vor dem jeweiligen Termin per E-Mail über die genaue Prüfungseinteilung informiert. Es kann aber auch sehr kurzfristig zu Änderungen kommen! Überprüfen Sie daher am Vortag der Prüfung nochmals Ihr Mailpostfach.

Bei Videobewerbung werden Sie über das Ergebnis der Zulassungsprüfung sowie gegebenenfalls über eine Einladung zur Vor-Ort-Audition rechtzeitig per E-Mail informiert.

Deutschnachweis:

Alle Bachelor- und Master-Bewerber*innen nicht-deutscher Muttersprache müssen einen Deutsch-Sprachnachweis (nach europäischem Referenzrahmen) bei der erstmaligen Zulassung zum Studium vorlegen. Für die Zulassungsprüfung sind noch keine Deutschkenntnisse erforderlich.

Nähere Informationen dazu finden Sie unter www.muk.ac.at → Bewerbung → Deutschkenntnisse.

Visum:

Falls Sie aus einem „Drittstaat“ (Nicht-EU bzw. EWR-Staat) kommen, finden Sie detaillierte Informationen für Ihr Visum unter: www.oead.at

Bitte informieren Sie sich jedenfalls bei der für ihr Heimatland zuständigen österreichischen Vertretungsbehörde über die Einreisebestimmungen bzw. den Ablauf für Ihren Visumsantrag.

Falls Sie für Ihre Einreise eine offizielle Bestätigung der MUK benötigen (nur wenn Sie nicht sichtbarmerksfrei einreisen dürfen), schicken Sie bitte eine E-Mail an folgende Adresse:

studieninfo@muk.ac.at

Nachdem wir Ihren vollständigen Bewerbungsantrag (nach Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags und aller Dokumente) erhalten haben, schicken wir Ihnen umgehend diese Bestätigung zu!

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an das Studienreferat.

Please note that no general university entrance qualification (Matura, Abitur, high school diploma) is required for an application as well as participation in a study program at MUK.

Step 3: Administration

You can use the option “Applications” to view applications you have already submitted and track their processing progress. Few days prior the exam, please make sure that all documents and the exam fee have been set to “ok”.

Only complete applications within the deadline as well as the timely receipt of the entrance exam fee entitle the applicant to take the entrance exam. (Please note that any transfer fees are to be paid by sender!).

Audition Date:

After registration and fulfillment of all admission requirements you will be informed by e-mail one week before the scheduled date about the exact audition dates. Please note, that there can also be last-minute modifications. Be sure to check your e-mails the day before your exam.

In case of video applications, you will be informed about the examination result and, if applicable, about an invitation to the on-site audition via e-mail in due time.

Proof of German language proficiency:

All Bachelor or Master applicants whose native language is not German have to prove their knowledge of German. A proof of German proficiency is needed at enrolment. It is not necessary to have a German certificate to apply for the entrance exam.

More information can be found on www.muk.ac.at → Application → German Proficiency.

Visa:

If you have a “third country” nationality (non-EU or non-EEA state), you can obtain detailed information about your visa under www.oead.at.

Information about entry conditions and visa procedures can be obtained from the Austrian authority responsible for your home country.

If you require an official confirmation from MUK for your entry (only if you cannot enter without a visa), please send an e-mail to the following address:

studieninfo@muk.ac.at

After having received your complete application (with all supporting documents including application fee) we will send you the confirmation.

In case of any questions please do not hesitate to consult the student affairs office.

Studienbeiträge an der MUK

(pro Semester)

Ordentliche Studierende (BA/MA/PhD)	EUR 400,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)	EUR 930,—
Ordentliche Studierende (BA/MA)*	EUR 1.340,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)*	EUR 1.860,—
* aus Andorra, Australien, Japan, Kanada, Monaco, Neuseeland, Russland, San Marino, Südafrika, Südkorea, Ukraine, Vatikan, USA sowie Staatenlose und Studierende mit ungeklärter Staatsbürgerschaft	

Außerordentliche Studierende	
Certificate of Performance (pro Einzelperson)	EUR 3.640,—
Certificate of Ensemble Playing (pro Ensemble)	EUR 3.640,—
Lehrgänge (pro Einzelperson)	EUR 1.730,—
inzelfächern	EUR 1.730,—
Vorbereitungslehrgang	EUR 580,—

Beitrag zur Zulassungsprüfung	EUR 50,—
ÖH-Beitrag	EUR 25,20
* Änderungen vorbehalten	

Weitere Informationen erteilt die Kassa der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

Tuition fees at the MUK

(per semester)

Degree programme students (BA/MA/PhD)	EUR 400.—
Degree IGP programme students (BA)	EUR 930.—
Degree programme students (BA/MA)*	EUR 1,340.—
Degree IGP programme students (BA)*	EUR 1,860.—
* from Andorra, Australia, Japan, Canada, Monaco, New Zealand, Russia, San Marino, South Africa, South Korea, Ukraine, Vatican City, the USA and stateless persons as well as students whose nationality is not confirmed	

Non-degree programme students	
Certificate of Performance (per individual)	EUR 3,640.—
Certificate of Ensemble Playing (per ensemble)	EUR 3,640.—
Training courses (per individual)	EUR 1,730.—
Enrolment in individual subjects	EUR 1,730.—
Preparation courses	EUR 580.—

Exam fee	EUR 50.—
Students' union fee	EUR 25.20
* Subject to modifications	

For further information please contact the cash desk at the Music and Arts University of the City of Vienna (MUK).

Kontakte

Studienreferat

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.20, 1010 Wien
Tel.: +43 1 512 77 47 - 200
E-Mail: studieninfo@muk.ac.at
Website: www.muk.ac.at

Kassa

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.17, 1010 Wien
Tel.: +43 1 512 77 47 - 255, E-Mail: kassa@muk.ac.at

Öffnungszeiten Studienreferat & Kassa

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:
13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	geschlossen
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

Contacts

Student Affairs Office

Music and Arts University of the City of Vienna
Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.20, 1010 Vienna, Austria
Phone: +43 1 512 77 47 - 200
E-mail: studieninfo@muk.ac.at
Website: www.muk.ac.at

Cash Desk

Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.17, 1010 Vienna, Austria
Phone: +43 1 512 77 47 - 255, E-mail: kassa@muk.ac.at

Opening hours – Student Affairs Office & Cash Desk

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:
13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	closed
Friday	09:00 – 12:00

Impressum

Herausgeberin, Eigentümerin, für den Inhalt verantwortlich:
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Johannesgasse 4a, 1010 Wien
Foto: Rudi Froese

Legal notice

Editor, owner, responsible for content:
Music and Arts University of the City of Vienna
Johannesgasse 4a, 1010 Vienna, Austria
Photo: Rudi Froese