



Fakultät Musik / Faculty of Music

## Saiteninstrumente / String Instruments

Studienjahr / Academic Year 2023/24

Stand: September 2023. Änderungen vorbehalten / Updated: September 2023. Subject to modifications

### Kontakt / Contact

**Studiengangsleitung / Head of Programme:** Univ.-Prof.<sup>in</sup> Livia Sellin, MA MA  
 Johannesgasse 4a, 3. Stock – Zimmer 3.08 / 3<sup>rd</sup> Floor – Room 3.08, 1010 Wien/Vienna  
 Mobiltelefon / Mobile: +43 664 606 47 430

**Stv. Studiengangsleitung / Vice Head of Programme:** Univ.-Prof. Mag. ArtD. Jorgos Panetsos  
 Mobiltelefon / Mobile: +43 676 75 75 646

**E-Mail:** [saiten@muk.ac.at](mailto:saiten@muk.ac.at)

### Lehrende / Teachers

Violine / Violin .....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Lidia Baich, MA
.....	Univ.-Prof. Boris Brovtsyn
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> MMag. <sup>a</sup> Priv.-Doz. <sup>in</sup> Dominika Falger
.....	Univ.-Prof. Mag. ArtD. Dalibor Karvay
.....	o. Univ.-Prof. MMag. Boris Kuschnir
.....	Julian Rachlin
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Livia Sellin, MA MA
.....	Kristina Suklar, MA
.....	Univ.-Prof. Pavel Vernikov
Viola .....	Univ.-Prof. Mag. Mario Gheorghiu
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Jennifer Stumm, MMus
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Gertrud Weinmeister
Violoncello .....	Univ.-Prof. Mag. Florian Berner
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Mag. <sup>a</sup> Lilia Schulz-Bayrova
.....	Mag. <sup>a</sup> Marie Spaemann
Kontrabass / Double bass .....	Univ.-Prof. Botond Kostyák
.....	Univ.-Prof. Jan Georg Leser
Harfe / Harp .....	Gabriela Mossyrsch
.....	Anneleen Lenaerts (CoP Harfe)

Gitarre / Guitar .....	Ao. Univ.-Prof. Mag. Michael Langer
.....	Univ.-Prof. Mag. ArtD. Jorgos Panetsos
Kammermusik / Chamber Music .....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Denise Benda
.....	Univ.-Prof. Mag. Florian Berner
.....	Univ.-Prof. Luca Monti
.....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Livia Sellin, MA MA
.....	Univ.-Prof. Evgeny Sinayskiy, MA

## Studienrichtungen:

Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe, Gitarre / Violin, Viola, Violoncello, Double Bass, Harp, Guitar

	Bachelor/Bachelor IGP	Master	Vorbereitungslehrgang/ Preparatory course
<i>Dauer/Duration</i>	8 Semester/semesters	4 Semester/semesters	–
<i>Abschluss/Degree</i>	Bachelor of Arts	Master of Arts	–
<i>Mindestalter/Min. age limit</i>	15*	kein Mindestalter/no age limit	–
<i>Empfohlenes Höchstalter/ Recommended age limit</i>	24*	kein Höchstalter/no age limit	18*
	<b>Certificate of Performance**</b>		
<i>Dauer/Duration</i>	2 Semester/semesters		
<i>Altersbegrenzung/Age limit</i>	Keine Altersbeschränkung/no age limit		
<i>Abschluss/Degree</i>	Zertifikat/Certificate		

## Zertifikatslehrgang Ensemble Playing / Certificate of Ensemble Playing

Kann bei allen Lehrenden absolviert werden! / Can be undertaken with all teachers!

<i>Dauer / Duration</i>	4 Semester/semesters
<i>Abschluss / Degree</i>	Lehrgangsprüfung/Certificate
<i>Mindestalter / Min. age limit</i>	17 *
<i>Höchstalter / Max. age limit</i>	kein Höchstalter/no age limit

\* Stichtag ist das Alter zu Beginn des akademischen Jahres / Admission is based on the applicant's age at the beginning of the academic year

\*\* Weitere Infos finden Sie auf unserer Website [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Studienangebot → Weiterbildung/Universitätslehrgänge → Certificate of Performance / Further infos can be found on [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Study Programmes → Training Courses/Academic Diploma Courses → Certificate of Performance

Das Studienangebot bei Saiteninstrumenten richtet sich an „die Besten der Besten“ und fokussiert in den Bachelor- und Masterstudien die Berufsbilder Solist\*in, Ensemble- und Orchestermusiker\*in sowie Instrumentalpädagoge\*in (IGP). Der Zertifikatslehrgang Kammermusik widmet sich der Ausbildung von Kammermusiker\*innen.

Internationale Solist\*innen und Mitglieder der großen Wiener Orchester garantieren eine exzellente Ausbildung in den zentralen künstlerischen Fächern Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe und Gitarre.

Es besteht die Möglichkeit, ergänzend auch historische Instrumente (Barockvioline, Barockcello, Gambe, Violone, Barockgitarre, Laute) zu erlernen und/oder sich mit elektronischen Möglichkeiten intensiv auseinander zu setzen (E-Gitarre, Live-Elektronik auch für Streichinstrumente).

Zeitgenössische Musik, instrumentale Exzellenz und Interdisziplinarität sind zentrale Schwerpunkte in Lehre und Forschung, sie befähigen unsere Studierenden dazu, den Herausforderungen eines sich in Wandlung befindlichen Musikmarktes mit innovativen Lösungen erfolgreich zu begegnen.

The range of string instrument courses targets the “Best of the Best” and focuses on the job descriptions of soloist, ensemble musician, orchestra musician and instrumental teaching (IGP) in the bachelor's and master's degrees. The Academic diploma programme Chamber Music focuses on the training of chamber musicians.

International soloists and members of the large Vienna Orchestras are guaranteed excellent training in the central artistic subjects of violin, viola, cello, double bass, harp and guitar.

There is also the chance to learn historical instruments (Baroque violin, Baroque cello, viola da gamba, Baroque guitar, lute) and to work intensively with electronic options (e-guitar, live electronics for string instruments).

Contemporary music, instrumental excellence and interdisciplinarity are the central focuses of the teaching and research. Providing innovative solutions, they enable our students to successfully face the challenges of an evolving music market.

Auftrittsmöglichkeiten im Wiener Musikverein, bei den Salzburger Festspielen oder beim Festival Wien Modern, regelmäßige Übungsproben, Meisterklassen, Workshops und Kunstprojekte sowie eine kollegiale Studienatmosphäre sorgen für ein optimales Studientumfeld.

Im Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik (IGP) wird die künstlerische Ausbildung durch das Erlernen pädagogischer Vermittlungs- und Kommunikationsfähigkeiten ergänzt. Die Ausbildung wird durch Kooperationen mit der Musikschule Wien und anderen Musikinstitutionen sowie mit einem ausgewogenen Verhältnis von wissenschaftlichen Grundlagen und praxisnahen Ansätzen vervollständigt. Den Studierenden wird dadurch eine bestmögliche Ausbildung ermöglicht, um das eigene Instrument nicht nur auf einem hohen Niveau zu beherrschen, sondern auch unterrichten zu können.

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Bachelorstudium

---

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter\*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Notenmaterial und Instrumente muss die\*der Kandidat\*in zur Zulassungsprüfung mitbringen.  
Ein\*e Korrepetitor\*in steht zur Verfügung.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Masterstudium

---

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter\*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Notenmaterial und Instrumente muss die\*der Kandidat\*in zur Zulassungsprüfung mitbringen.  
Ein\*e Korrepetitor\*in steht zur Verfügung.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Vorbereitungslehrgang

---

Allgemeiner musikalischer Eignungstest bzw. Vorspiel einer Etüde und eines Vortragsstückes nach freier Wahl sowie Überprüfung der Deutschkenntnisse für Bewerber\*innen nicht-deutscher Muttersprache.

Opportunities to perform in the Wiener Musikverein, at the Salzburg Festival and at the Wien Modern Music Festival, regular practice auditions, masterclasses, workshops, art projects and a friendly student atmosphere ensure an optimal study environment.

In the Music Education - Voice and Instruments (IGP) course, musical training is supplemented by learning educational teaching and communication skills. This training is rounded off by cooperation with the Vienna Music School and other music institutions and a balanced relationship between scientific principles and practical approaches. This enables students to receive the best possible training so that they can not only master their own instrument at a high level but can also teach it.

### Admission – Entrance requirements Bachelor's programme

---

The admission exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

Applicants are to bring along their own music and instruments for the admission exam.  
An accompanist is provided.

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

### Admission – Entrance requirements Master's programme

---

The admission exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

Applicants are to bring along their own music and instruments for the admission exam.  
An accompanist is provided.

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

### Admission – Entrance requirements Preparatory course

---

General examination of musical aptitude or recital of an etude and audition piece chosen by the applicant and a German proficiency exam for applicants whose native language is not German.

### Anmeldung zu den Zulassungsprüfungen

Bevor Sie sich für eine Zulassungsprüfung anmelden, vergewissern Sie sich bitte, dass die Prüfungstermine schon veröffentlicht wurden und Sie die Anmeldefrist nicht verpasst haben. Sie finden alle Termine auf unserer Website ([www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)).

Die regulären Zulassungsprüfungen finden jährlich in der ersten Jahreshälfte statt, Studienbeginn ist im darauffolgenden Wintersemester.

Nur Bewerber\*innen für den Universitätslehrgang Certificate of Performance (CoP) können sich jederzeit bewerben und individuelle Prüfungstermine vereinbaren. Details dazu finden Sie unter [www.muk.ac.at/COP](http://www.muk.ac.at/COP).

Für eine gültige Anmeldung zur Zulassungsprüfung müssen Sie Ihre vollständige Bewerbung online einreichen und den Zulassungsprüfungsbeitrag in Höhe von EUR 50,- überweisen. Der Zulassungsprüfungsbeitrag wird auch bei einem Nichtantritt nicht rückerstattet.

Kosten, die im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung entstehen, können nicht ersetzt werden.

#### Schritt 1: Account-Erstellung

Bitte registrieren Sie sich im Informationssystem MUKonline unter folgendem Link, um einen Account zu erstellen: [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Anmeldung zur Zulassungsprüfung → Schritt 1

Hier werden Ihre Stammdaten und Ihre E-Mail-Adresse gefordert. Halten Sie sich bitte an die Schreibweise in Ihrem Lichtbildausweis. Wenn Sie keine österreichische Sozialversicherungsnummer oder Matrikelnummer besitzen, können Sie diese Felder leer lassen. Sie erhalten daraufhin einen Link per Bestätigungsmail. Nachdem Sie den Link angewählt haben, können Sie Ihren Account freischalten. Nun können Sie in MUKonline Ihre Bewerbung einreichen und verwalten.

#### Schritt 2: Bewerbung

1. Loggen Sie sich mit Ihrem Account in MUKonline ein ([online.muk.ac.at](http://online.muk.ac.at)).
2. Auf der Startseite finden Sie die Applikation „Meine Bewerbungen“
3. Rechts oben klicken Sie auf „Bewerbung erfassen“ und suchen sich das gewünschte Semester und Studium aus
4. Folgen Sie den Anweisungen in der Bewerbungsmaske und laden Sie die geforderten Dateien hoch:
  - o Passfoto
  - o Kopie des Reisepasses oder Personalausweises (bei minderjährigen Bewerber\*innen zusätzlich Passkopie einer\*s Erziehungsberechtigten)
  - o Prüfungsprogramm
  - o Link zu Bewerbungsvideo(s) falls für den Prüfungsablauf erforderlich. Hinweis: Die Links zu einer Videoplattform (z. B. Dailymotion, vimeo, youtube) müssen bis Ablauf des Prüfungstermines zugänglich sein. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Prüfungsprogramm der jeweiligen Studienrichtung.
  - o Lebenslauf (inklusive bisheriger künstlerischer Ausbildung)
  - o Motivationsschreiben
  - o Bei Masterstudium: Bachelorzeugnis oder gleichwertiges Diplom

### Registration for Entrance Examinations

Before registering for the entrance exam, please make sure that the exam dates have already been published and that you have not missed the registration deadline. All relevant dates can be found on our website ([www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)).

The regular entrance exams take place in the first half of the year. The study programmes start with the following winter semester.

Only applicants for the academic diploma course Certificate of Performance (CoP) can apply at any time and arrange individual exam dates. Details can be found on: [www.muk.ac.at/COP](http://www.muk.ac.at/COP).

In order to hand in a valid application, you have to apply online and transfer the application fee of EUR 50.-. The application fee will not be reimbursed even in the event of non-attendance.

Expenses that occur as a result of your application cannot be reimbursed.

#### Step 1: Creation of an account

Please register online via the information system MUKonline under the following link in order to create an account: [www.muk.ac.at/en](http://www.muk.ac.at/en) → Application → Registration for entrance examination → Step 1

Your basic data and your e-mail address are required. Please stick to the spelling on your ID card/passport. If you do not have an Austrian social security number or registration number, you can leave these fields blank. After having received the confirmation email and clicking on the activation link, you can log in to your MUKonline account to register for the entrance exams, to submit and to manage your applications.

#### Step 2: Application

1. Log in to your account on MUKonline ([online.muk.ac.at](http://online.muk.ac.at))
2. On the home page you will find the option “My Applications”
3. On the top right click “Enter new application” and choose the correct semester and the desired study programme
4. Follow the instructions in the application wizard and upload the requested documents:
  - o Passport photo
  - o Copy of your passport or identification card (in case of underage candidates: additional passport copy of legal guardian)
  - o Exam programme
  - o Link to application video(s) if required for the examination process. Note: The link on a video platform (e.g. Dailymotion, vimeo, youtube) must be accessible until the end of the entrance exams. For more information, please refer to the exam programme for the respective field of study.
  - o CV (including previous education in the arts)
  - o Motivation letter
  - o For Master's Programme: Bachelor's degree or equivalent degree

Bitte beachten Sie, dass für eine Bewerbung sowie ein Studium an der MUK keine Hochschulzugangsberechtigung (Matura, Abitur) notwendig ist.

### Schritt 3: Verwaltung

Sie können über die Applikation „Bewerbungen“ Ihre bereits eingereichten Bewerbungen einsehen und den Bearbeitungsfortschritt verfolgen. Vergewissern Sie sich kurz vor der Prüfung, ob alle Dokumente und der Beitrag auf „ok“ gesetzt wurden.

Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen innerhalb der Anmeldefrist sowie der rechtzeitige Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags berechtigen zum Antritt zur Zulassungsprüfung (Bitte beachten Sie, dass allfällige Überweisungsgebühren zu zahlen sind!).

### Prüfungstermin:

Nach Anmeldung und bei Erfüllung aller Zulassungsvoraussetzungen werden Sie ca. eine Woche vor dem jeweiligen Termin per E-Mail über die genaue Prüfungseinteilung informiert. Es kann aber auch sehr kurzfristig zu Änderungen kommen! Überprüfen Sie daher am Vortag der Prüfung nochmals Ihr Mailpostfach.

Bei Videobewerbung werden Sie über das Ergebnis der Zulassungsprüfung sowie gegebenenfalls über eine Einladung zur Vor-Ort-Audition rechtzeitig per E-Mail informiert.

### Deutschnachweis:

Alle Bachelor- und Master-Bewerber\*innen nicht-deutscher Muttersprache müssen einen Deutsch-Sprachnachweis (nach europäischem Referenzrahmen) bei der erstmaligen Zulassung zum Studium vorlegen. Für die Zulassungsprüfung sind noch keine Deutschkenntnisse erforderlich.

Nähere Informationen dazu finden Sie unter [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Deutschkenntnisse.

### Visum:

Falls Sie aus einem „Drittstaat“ (Nicht-EU bzw. EWR-Staat) kommen, finden Sie detaillierte Informationen für Ihr Visum unter: [www.oead.at](http://www.oead.at)

Bitte informieren Sie sich jedenfalls bei der für ihr Heimatland zuständigen österreichischen Vertretungsbehörde über die Einreisebestimmungen bzw. den Ablauf für Ihren Visumsantrag.

Falls Sie für Ihre Einreise eine offizielle Bestätigung der MUK benötigen (nur wenn Sie nicht sichtvermerksfrei einreisen dürfen), schicken Sie bitte eine E-Mail an folgende Adresse:

[studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

Nachdem wir Ihren vollständigen Bewerbungsantrag (nach Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags und aller Dokumente) erhalten haben, schicken wir Ihnen umgehend diese Bestätigung zu!

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an das Studienreferat.

Please note that no general university entrance qualification (Matura, Abitur, high school diploma) is required for an application as well as participation in a study program at MUK.

### Step 3: Administration

You can use the option “Applications” to view applications you have already submitted and track their processing progress. Few days prior the exam, please make sure that all documents and the exam fee have been set to “ok”.

Only complete applications within the deadline as well as the timely receipt of the entrance exam fee entitle the applicant to take the entrance exam. (Please note that any transfer fees are to be paid by sender!).

### Audition Date:

After registration and fulfillment of all admission requirements you will be informed by e-mail one week before the scheduled date about the exact audition dates. Please note, that there can also be last-minute modifications. Be sure to check your e-mails the day before your exam.

In case of video applications, you will be informed about the examination result and, if applicable, about an invitation to the on-site audition via e-mail in due time.

### Proof of German language proficiency:

All Bachelor or Master applicants whose native language is not German have to prove their knowledge of German. A proof of German proficiency is needed at enrolment. It is not necessary to have a German certificate to apply for the entrance exam.

More information can be found on [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → German Proficiency.

### Visa:

If you have a “third country” nationality (non-EU or non-EEA state), you can obtain detailed information about your visa under [www.oead.at](http://www.oead.at).

Information about entry conditions and visa procedures can be obtained from the Austrian authority responsible for your home country.

If you require an official confirmation from MUK for your entry (only if you cannot enter without a visa), please send an e-mail to the following address:

[studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

After having received your complete application (with all supporting documents including application fee) we will send you the confirmation.

In case of any questions please do not hesitate to consult the student affairs office.

## Studienbeiträge an der MUK

(pro Semester)

Ordentliche Studierende (BA/MA/PhD)	EUR 330,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)	EUR 770,—
Ordentliche Studierende (BA/MA)*	EUR 1.100,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)*	EUR 1.540,—

\* aus Andorra, Australien, Japan, Kanada, Monaco, Neuseeland, Russland, San Marino, Südafrika, Südkorea, Ukraine, Vatikan, USA sowie Staatenlose und Studierende mit ungeklärter Staatsbürgerschaft

Außerordentliche Studierende	
Certificate of Performance (pro Einzelperson)	EUR 3.000,—
Certificate of Ensemble Playing (pro Ensemble)	EUR 3.000,—
Lehrgänge (pro Einzelperson) in Einzelfächern	EUR 1.430,—
Vorbereitungslehrgang	EUR 480,—

Beitrag zur Zulassungsprüfung	EUR 50,—
ÖH-Beitrag	EUR 22,70

\* Änderungen vorbehalten

Weitere Informationen erteilt die Kassa der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

## Kontakte

### Studienreferat

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien  
Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.20, 1010 Wien  
Tel.: +43 1 512 77 47 - 200  
E-Mail: [studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)  
Website: [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

### Kassa

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.17, 1010 Wien  
Tel.: +43 1 512 77 47 - 255, E-Mail: [kassa@muk.ac.at](mailto:kassa@muk.ac.at)

### Öffnungszeiten Studienreferat & Kassa

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:  
13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	geschlossen
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

## Impressum

Herausgeberin, Eigentümerin, für den Inhalt verantwortlich:  
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien  
Foto: Rudi Froese

## Tuition fees at the MUK

(per semester)

Degree programme students (BA/MA/PhD)	EUR 330.—
Degree IGP programme students (BA)	EUR 770.—
Degree programme students (BA/MA)*	EUR 1,100.—
Degree IGP programme students (BA)*	EUR 1,540.—

\* from Andorra, Australia, Japan, Canada, Monaco, New Zealand, Russia, San Marino, South Africa, South Korea, Ukraine, Vatican City, the USA and stateless persons as well as students whose nationality is not confirmed

Non-degree programme students	
Certificate of Performance (per individual)	EUR 3,000.—
Certificate of Ensemble Playing (per ensemble)	EUR 3,000.—
Training courses (per individual)	EUR 1,430.—
Enrolment in individual subjects	EUR 1,430.—
Preparation courses	EUR 480.—

Exam fee	EUR 50.—
Students' union fee	EUR 22.70

\* Subject to modifications

For further information please contact the cash desk at the Music and Arts University of the City of Vienna (MUK).

## Contacts

### Student Affairs Office

Musik and Arts University of the City of Vienna  
Johannesgasse 4a, 3<sup>rd</sup> floor/Room 3.20, 1010 Vienna, Austria  
Phone: +43 1 512 77 47 - 200  
E-mail: [studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)  
Website: [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

### Cash Desk

Johannesgasse 4a, 3<sup>rd</sup> floor/Room 3.17, 1010 Vienna, Austria  
Phone: +43 1 512 77 47 - 255, E-mail: [kassa@muk.ac.at](mailto:kassa@muk.ac.at)

### Opening hours – Student Affairs Office & Cash Desk

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:  
13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	closed
Friday	09:00 – 12:00

## Legal notice

Editor, owner, responsible for content:  
Musik and Arts University of the City of Vienna  
Johannesgasse 4a, 1010 Vienna, Austria  
Photo: Rudi Froese