



Fakultät Musik / Faculty of Music

## Alte Musik / Early Music

Studienjahr / Academic Year 2021/22

Stand: November 2021. Änderungen vorbehalten / Updated: November 2021. Subject to modifications

### Kontakt / Contact

**Studiengangsleitung / Head of Programme:** Univ.-Prof. Michael Posch

Singerstraße 26, 2. Stock / 2<sup>nd</sup> floor, 1010 Wien/Vienna

Telefon / Phone: +43 1 512 77 47-460

Mobiltelefon / Mobile: +43 664 606 47 460

**Stv. Studiengangsleitung / Vice Head of Programme:** Univ.-Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Ulrike Engel

Mobiltelefon / Mobile: +43 664 606 47 461

E-Mail: [alte-musik@muk.ac.at](mailto:alte-musik@muk.ac.at)

### Lehrende / Teachers

Historische Tasteninstrumente/Historical keyboard instruments, Cembalo/Harpsichord .....	Univ.-Prof. Mikayel Balyan
.....	Univ.-Prof. Nicholas Parle, MMus
Historische Violine/Historical violin .....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Mag. <sup>a</sup> Ulrike Engel
Historisches Violoncello/Historical cello .....	Mag. Jörg Zwicker
Historischer Kontrabass/Historical double bass .....	Mgr. Ján Krigovský
Viola da gamba .....	Pierre Pitzl
Laute/Lute .....	ao. Univ.-Prof. Dr. Luciano Còntini
Historische Gitarreninstrumente/Historical guitar instruments .....	Pierre Pitzl
Blockflöte/Recorder .....	Univ.-Prof. Michael Posch
Traversflöte/Flauto traverso .....	Reinhard Czasch
Historische Oboeninstrumente/Historical oboe instruments .....	Univ.-Prof. Andreas Helm
Historische Fagottinstrumente/Historical bassoon instruments .....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Jennifer Harris
Gesang/Singing .....	Roberta Invernizzi
Vokalensemble für Instrumentalisten/Vocal ensemble for instrumentalists .....	Agnes Boll
Streichinstrumente 14.–16. Jhd./String instruments of 14 <sup>th</sup> –16 <sup>th</sup> century .....	Mag. Thomas Wimmer
Literaturstudium mit Generalbass/Literature study with figured bass .....	Univ.-Prof. Carsten Lorenz
.....	Univ. Prof. Nicholas Parle, MMus
.....	Paulina Zmuda, MA
Literaturstudium mit Generalbass/Literature study with figured bass, Hammerklavier/Fortepiano .....	Univ.-Prof. Mikayel Balyan
Historischer Tanz/Historical dance .....	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Margit Legler

Historische Tasteninstrumente, Cembalo, Fortepiano\*\*\*, Historische Violine, Historisches Violoncello, Historischer Kontrabass, Viola da gamba, Laute, Historische Gitarreninstrumente\*\*\*, Blockflöte, Traversflöte, Historische Oboeninstrumente, Historische Fagottinstrumente, Gesang\*\*\*/Historical Keyboard Instruments, Harpsichord, Fortepiano\*\*\*, Historical Violin, Historical Violoncello, Historical Double Bass, Viola da gamba, Lute, Historical Guitar Instruments\*\*\*, Recorder, Flauto Traverso, Historical Oboe Instruments, Historical Bassoon Instruments, Singing\*\*\*

	Bachelor/Bachelor IGP	Master	Vorbereitungslehrgang/ Preparatory course
<i>Dauer/Duration</i>	8 Semester/semesters	4 Semester/semesters	—
<i>Abschluss/Degree</i>	Bachelor of Arts	Master of Arts	—
<i>Mindestalter/Min. age limit</i>	17*	kein Mindestalter/no age limit	—
<i>Empfohlenes Höchstalter/ Recommended max. age limit</i>	29*	kein Höchstalter/no age limit	18*
	<b>Certificate of Performance**</b>		
<i>Dauer/Duration</i>	2 Semester/semesters		
<i>Altersbegrenzung/Age limit</i>	Keine Altersbeschränkung/no age limit		
<i>Abschluss/Degree</i>	Zertifikat/Certificate		

\* Stichtag ist das Alter zu Beginn des akademischen Jahres / Admission is based on the applicant's age at the beginning of the academic year  
 \*\* Weitere Infos finden Sie auf unserer Website [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Studienangebot → Weiterbildung/Universitätslehrgänge → Certificate of Performance/  
 Further infos can be found on [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Study Programmes → Training Courses/Academic Diploma Courses → Certificate of Performance  
 \*\*\* Nur als Masterstudium oder Certificate of Performance./Masters programme and Certificate of Performance only!

Die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (bis 2015 die Konservatorium Wien Privatuniversität) bietet seit 1994 Studien für Alte Musik an, in der die Realisierung der Musikkultur von der Ars Nova bis zur beginnenden Romantik auf historisch adäquatem Instrumentarium unter Berücksichtigung und Erforschung historischer Quellen im Mittelpunkt der praxisorientierten Ausbildung steht.

Das Lehrkonzept schließt Eigeninitiative und Selbstverantwortung der Studierenden sowie regelmäßige Teamarbeit zwischen Lehrenden und Studierenden gleichermaßen mit ein. Die familiäre und gleichzeitig arbeitsintensive Unterrichts Atmosphäre steht in Beziehung zu historischen Vorbildern der Musikerziehung.

Zentrale Anliegen sind neben dem instrumentalen Einzelunterricht und einer entsprechenden Ausbildung im Generalbassspiel, die auf interner Forschungsarbeit basierende Erarbeitung kammermusikalischer Werke sowie die Entwicklung selbständiger Organisationsstrukturen zum Zustandekommen der für die stilistisch optimale Umsetzung notwendigen Ensembles. Intensivierung von Kontakten und Kooperationen mit vergleichbaren internationalen Ausbildungsstätten für Alte Musik sowie das ständig aktualisierte Angebot von Konzerten und Meisterkursen international renommierter Künstler\*innen bereichern das Studienangebot.

Im Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik (IGP) wird die künstlerische Ausbildung durch das Erlernen pädagogischer Vermittlungs- und Kommunikationsfertigkeiten ergänzt. Die Ausbildung wird durch Kooperationen mit der Musikschule Wien und anderen Musikinstitutionen sowie mit einem ausgewogenen Verhältnis von wissenschaftlichen Grundlagen und praxisnahen Ansätzen vervollständigt. Den Studierenden wird dadurch eine bestmögliche Ausbildung ermöglicht, um das eigene Instrument nicht nur auf einem hohen Niveau zu beherrschen, sondern auch zu unterrichten.

Der Unterricht für Alte Musik findet in der Singerstraße 26, 1010 Wien statt.

Music and Arts University of the City of Vienna (until 2015 Konservatorium Wien University) was the first Austrian institution to establish a programme for Early Music in which the focus of its practice-oriented training is the realization of a musical repertoire ranging from the Ars Nova to the beginning of the Romantic period played on historically adequate instruments based on the study of historical sources.

The teaching concept includes personal initiative and individual responsibility of the students as well as regular teamwork between lecturer and students at the same time. The friendly, but work-intensive teaching atmosphere relates to historical models from music education.

As well as individual instrument tuition and training in figured bass, the central focus is on drafting chamber music pieces using internal research and developing independent organisational structures to form the ensembles needed to perform these in the appropriate stylistic manner. The range of courses offered is enhanced by the intensification of contacts and cooperation with comparable international educational institutions for Early Music and a continually updated range of concerts and masterclasses by internationally renowned artists.

In the Music Education – Voice and Instruments (IGP) course, musical training is supplemented by learning educational teaching and communication skills. This training is rounded off by cooperation with the Vienna Music School and other music institutions and a balanced relationship between scientific principles and practical approaches. This enables students to receive the best possible training so that they can not only master their own instrument at a high level but can also teach it.

Instruction for Early Music is held in Singerstraße 26, 1010 Vienna.

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Bachelorstudium

---

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter\*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Masterstudium

---

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Kandidat\*innen für die besonderen Anforderungen des Masterstudiums unter besonderer Berücksichtigung ihrer Vorkenntnisse und Fähigkeiten auf praktischem Gebiet.

Voraussetzung für die Zulassung zum Masterstudium ist ein abgeschlossenes Bachelorstudium oder ein gleichwertiger Abschluss an einer in- oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung sowie das Bestehen der Zulassungsprüfung. Die Zulassung mit einem fachlich nicht einschlägigen Studienabschluss (kein „Alte Musik“ Bachelorstudium) kann mit der Auflage verbunden werden, dass Studienleistungen des Bachelorstudiums zusätzlich zum Mastercurriculum absolviert werden müssen (vgl. §10 der Studien- und Prüfungsordnung der Satzung).

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

### Zulassung – Aufnahmebedingungen Vorbereitungs- lehrgang

---

- Vortrag eines künstlerischen Programms
- Informatives Gespräch
- Überprüfung der Deutschkenntnisse für Bewerber\*innen mit nicht-deutscher Muttersprache

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

### Admission – Entrance requirements Bachelor's programme

---

The entrance exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

The criteria for the entrance exam can be found on our Website:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

### Admission – Entrance requirements Master's programme

---

The entrance exam serves to ascertain the suitability of the applicants on a practical and theoretical level taking their previous knowledge and skills into account.

The prerequisites for admission to the master's programme are the applicant's successful completion of a bachelor's programme or an equivalent degree programme at a post-secondary educational institution in Austria or abroad and successfully passing the entrance exam. If no bachelor's degree or equivalent diploma in the field of study „Early Music“ can be provided, the student might have to complete additional courses of the bachelor's programme (see article 10 of appendix 1 to the charter).

The criteria for the entrance exam can be found on our Website:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

### Admission – Entrance requirements Preparatory course

---

- Performance of an artistic programme
- Interview
- An examination of proficiency in German for applicants whose native language is not German

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

### Anmeldung zu den Zulassungsprüfungen

Bevor Sie sich für eine Zulassungsprüfung anmelden, vergewissern Sie sich bitte, dass Sie die Anmeldefrist nicht verpasst haben. Sie finden alle Daten auf unserer Website ([www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)).

Die regulären Zulassungsprüfungen finden jährlich zwischen Jänner und April statt. Studienbeginn ist im darauffolgenden Wintersemester.

Nur Bewerber\*innen für den Universitätslehrgang Certificate of Performance (CoP) können sich jederzeit bewerben und individuelle Prüfungstermine vereinbaren. Details dazu finden Sie ebenfalls auf unserer Website.

Für eine gültige Anmeldung zur Zulassungsprüfung müssen Sie Ihre Bewerbung online einreichen und den Zulassungsprüfungsbeitrag in Höhe von EUR 50,- überweisen.

#### Schritt 1: Account-Erstellung

Bitte registrieren Sie sich im Informationssystem MUKonline unter folgendem Link, um einen Account zu erstellen:  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Anmeldung zur Zulassungsprüfung → Schritt 1

Hier werden Ihre Stammdaten und Ihre E-Mail-Adresse gefordert. Halten Sie sich bitte an die Schreibweise in Ihrem Lichtbildausweis. Sie erhalten nun einen Link per Bestätigungsmail. Nachdem Sie ihn angewählt haben, können Sie Ihren Account erstellen. Damit können Sie in MUKonline Ihre Bewerbung einreichen und verwalten.

#### Schritt 2: Bewerbung

1. Loggen Sie sich mit Ihrem Account in MUKonline ein ([online.muk.ac.at](http://online.muk.ac.at)).
2. Auf Ihrer Visitenkarte finden Sie die Applikation „Bewerbungen“
3. Rechts oben klicken Sie auf „Bewerbung erfassen“ und suchen sich das gewünschte Studium im richtigen Semester aus.
4. Folgen Sie den Anweisungen in der Bewerbungsmaske und laden Sie die geforderten Dateien hoch:
  - o Passfoto
  - o Kopie des Reisepasses oder Personalausweises (bei minderjährigen Bewerber\*innen zusätzl. Passkopie des Erziehungsberechtigten)
  - o Prüfungsprogramm
  - o Lebenslauf (inklusive bisheriger künstl. Ausbildung)
  - o Motivationsschreiben
  - o Bei Masterstudium: Bachelorzeugnis oder gleichwertiges Diplom
  - o Link zu Bewerbungsvideo(s) falls für den Prüfungsablauf erforderlich. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Prüfungsprogramm der jeweiligen Studienrichtung auf unserer Homepage.

#### Schritt 3: Verwaltung

Sie können über die Applikation „Bewerbungen“ Ihre bereits eingereichten Bewerbungen einsehen, diese bis zur Bewerbungsdeadline bearbeiten sowie den Bearbeitungsfortschritt verfolgen. Das Ergebnis der Prüfung erhalten Sie per E-Mail.

Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen innerhalb der Anmeldefrist sowie der rechtzeitige Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags berechtigen zum Antritt zur Zulassungsprüfung (Bitte beachten Sie, dass allfällige Überweisungsgebühren zu zahlen sind!).

### Registration for Entrance Examinations

Before registering for the entrance examination, please make sure you did not miss the registration deadline. All relevant dates can be found on our website ([www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)).

The regular entrance examinations take place annually between January and April. The study programmes start with the following winter semester.

Only applicants for the academic diploma course, Certificate of Performance (CoP), can apply at any time and arrange individual examination dates.

For more details, please see our website.

In order to hand in a valid application you have to apply online and transfer the EUR 50.- application fee.

#### Step 1: Creation of an account

Please register online via the information system MUKonline under the following link in order to create an account:  
[www.muk.ac.at/en](http://www.muk.ac.at/en) → Application → Registration for entrance examination → Step 1

Your basic data and your e-mail address are required. Please stick to the spelling on your ID card/passport. After having received the confirmation email and selecting the link in it, you can log in to your MUKonline account to register for the exams and to submit and manage your applications.

#### Step 2: Application

1. Log in to your account on MUKonline ([online.muk.ac.at](http://online.muk.ac.at))
2. On your business card you will find the application “Applications”
3. At the top right click “Enter new application” and choose the desired study programme in the correct semester.
4. Follow the instructions in the application wizard and upload the requested documents:
  - o Passport photo
  - o Copy of your passport or identification card (in case of underage candidates additional passport copy of legal guardian)
  - o Exam programme
  - o CV (including previous education in the arts)
  - o Motivation letter
  - o For Master’s Programme: Bachelor’s degree or equivalent degree
  - o Link to application video(s) if required for the examination process. For more information, please refer to the exam programme for the respective field of study on our website

#### Step 3: Administration

You can use „Applications“ to view your solicitations already submitted and track the processing progress. Furthermore, the submitted applications can be processed here up to the application deadline. You will receive the result of the entrance examination by e-mail.

Eligibility for the entrance exams is subject to the submission of all application materials and the timely receipt of the application fee (Please note that any transfer fees are to be paid by sender!).

### Prüfungstermin:

Nach Anmeldung und bei Erfüllung aller Zulassungsvoraussetzungen werden Sie ca. eine Woche vor dem jeweiligen Termin per E-Mail über die genaue Prüfungseinteilung informiert. Es kann aber auch sehr kurzfristig zu Änderungen kommen! Überprüfen Sie daher am Vortag der Prüfung nochmals Ihr Mailpostfach.

Bei Videobewerbung werden Sie über das Ergebnis der Zulassungsprüfung sowie gegebenenfalls über eine Einladung zur Vor-Ort-Audition rechtzeitig per E-Mail informiert.

**Nachweis der Deutschkenntnisse:** Studienbewerber\*innen mit nicht-deutscher Muttersprache müssen nach bestandener Zulassungsprüfung ihre Deutschkenntnisse der Stufe B1 (für ein IGP Studium Stufe B2) nach europäischem Referenzrahmen bei der Zulassung zum Studium im Studienreferat nachweisen.

Nähere Informationen dazu finden Sie unter [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Bewerbung → Deutschkenntnisse.

### Visum:

Falls Sie aus einem „Drittstaat“ (Nicht-EU bzw. EWR-Staat) kommen, finden Sie detaillierte Informationen für Ihr Visum unter: [www.oead.at](http://www.oead.at)

Bitte informieren Sie sich jedenfalls bei der für ihr Heimatland zuständigen österreichischen Vertretungsbehörde über die Einreisebestimmungen bzw. den Ablauf für Ihren Visumsantrag.

Falls Sie für Ihre Einreise eine offizielle Bestätigung unserer Privatuniversität benötigen (nur wenn Sie nicht sichtvermerksfrei einreisen dürfen), schicken Sie bitte eine E-Mail an folgende Adresse: [studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

Nachdem wir Ihren vollständigen Bewerbungsantrag (nach Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags und aller Dokumente) erhalten haben, schicken wir Ihnen umgehend diese Bestätigung zu!

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an das Studienreferat.

### Audition Date:

After registration and fulfillment of all admission requirements you will be informed by e-mail one week before the scheduled date about the exact audition dates. Please note, that there can also be last-minute modifications. Be sure to check your e-mails the day before your exam.

In case of video applications, you will be informed about the examination result and, if applicable, about an invitation to the on-site audition via e-mail in due time.

**Proof of German language proficiency:** After successful completion of the entrance exam, applicants whose native language is not German are to furnish the Admissions Office with proof of their proficiency in German at the B1 level (for an IGP study programme B2 level) according to the Common European Framework of Reference for Languages.

More information can be found on [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at) → Application → German Proficiency.

### Visa:

If you come from a “third country” (non-EU or EEA state), you can obtain detailed information about your visa under [www.oead.at](http://www.oead.at).

Information about entry conditions and visa procedure can be obtained from the Austrian authority responsible for your home country.

If you require an official confirmation from our university for your entry (only if you cannot enter without a visa), please send an e-mail to the following address:

[studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

After having received your complete application (with all supporting documents including application fee) we will send you the confirmation.

In case of any questions please do not hesitate to consult the student affairs office.

**Studienbeiträge an der MUK**

(pro Semester)

Ordentliche Studierende (BA/MA)	EUR 330,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)	EUR 770,—
Ordentliche Studierende (BA/MA)*	EUR 1.100,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)*	EUR 1.540,—

\* aus Andorra, Australien, Japan, Kanada, Monaco, Neuseeland, Russland, San Marino, Südafrika, Südkorea, Ukraine, Vatikan, USA sowie Staatenlose und Studierende mit ungeklärter Staatsbürgerschaft

Außerordentliche Studierende Zertifikatslehrgänge (Certificate of Performance)	EUR 3.000,—
Akkreditierte Lehrgänge in Einzelbüchern	EUR 1.430,—
Vorbereitungslehrgang	EUR 480,—

Beitrag zur Zulassungsprüfung	EUR 50,—
ÖH-Beitrag	EUR 20,70

\* Änderungen vorbehalten

Weitere Informationen erteilt die Kassa der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

**Tuition fees at the MUK**

(per semester)

Degree programme students (BA/MA)	EUR 330.—
Degree IGP programme students (BA)	EUR 770.—
Degree programme students (BA/MA)*	EUR 1,100.—
Degree IGP programme students (BA)*	EUR 1,540.—

\* from Andorra, Australia, Japan, Canada, Monaco, New Zealand, Russia, San Marino, South Africa, South Korea, Ukraine, Vatican City, the USA and stateless persons as well as students whose nationality is not confirmed

Non-degree programme students Academic diploma programme (Certificate of Performance)	EUR 3,000.—
Accredited training courses	EUR 1,430.—
Enrolment in individual subjects	EUR 1,430.—
Preparation courses	EUR 480.—

Exam fee	EUR 50.—
Students' union fee	EUR 20.70

\* Subject to modifications

For further information please contact the cash desk at the Music and Arts University of the City of Vienna (MUK).

**Kontakte**

Studienreferat

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.20, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47 - 200

E-Mail: [studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

Website: [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

**Öffnungszeiten Studienreferat**

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:

13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	geschlossen
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

**Kassa**

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.17, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47 - 255, E-Mail: [kassa@muk.ac.at](mailto:kassa@muk.ac.at)

**Öffnungszeiten Kassa**

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:

13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

**Impressum**

Herausgeberin, Eigentümerin, für den Inhalt verantwortlich:

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Foto: Wolfgang Simlinger

**Contacts**

Student Affairs Office

Music and Arts University of the City of Vienna

Johannesgasse 4a, 3<sup>rd</sup> floor/Room 3.20, 1010 Vienna, Austria

Phone: +43 1 512 77 47 - 200

E-mail: [studieninfo@muk.ac.at](mailto:studieninfo@muk.ac.at)

Website: [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

**Opening hours – Student Affairs Office**

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:

13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	closed
Friday	09:00 – 12:00

**Cash Desk**

Johannesgasse 4a, 3<sup>rd</sup> floor/Room 3.17, 1010 Vienna, Austria

Phone: +43 1 512 77 47 - 255, E-mail: [kassa@muk.ac.at](mailto:kassa@muk.ac.at)

**Opening hours – Cash Desk**

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:

13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	13:30 – 15:30
Friday	09:00 – 12:00

**Legal notice**

Editor, owner, responsible for content:

Music and Arts University of the City of Vienna

Johannesgasse 4a, 1010 Vienna, Austria

Photo: Wolfgang Simlinger