

An der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien ist ab dem Studienjahr 2025/26\* am Institut Schauspiel folgende Stelle zu besetzen:

## **Professur im Zentralen künstlerischen Fach Schauspiel (Grundlagen/Improvisation)**

**im Ausmaß von 16 Lehrendenwochenstunden (80 % einer vollen Lehrverpflichtung)  
unbefristetes Dienstverhältnis**

### **Wir suchen:**

Eine künstlerische Persönlichkeit mit einem entsprechenden Hochschulabschluss, umfassender Bühnenerfahrung und Lehrerfahrung in der Anleitung von Grundlagenarbeit im Fach Schauspiel sowie der Vermittlung von Schauspielmethodik. Teamfähigkeit, hohe Kommunikationskompetenz und Sensibilität im Umgang mit Themen von Gender, Diversität und Inklusion sind wichtige Voraussetzungen für die fächerübergreifende Zusammenarbeit im Institut Schauspiel. Die Teilnahme an der Entwicklung und Erschließung der Künste und die Mitwirkung an der akademischen Selbstverwaltung im Rahmen der gesamten Universität werden erwartet. Die Tätigkeit schließt die Auseinandersetzung mit methodischen und künstlerisch-wissenschaftlichen Fragestellungen ein. Eine Expertise im Bereich Artistic Research (siehe dazu [www.muk.ac.at/artistic-research](http://www.muk.ac.at/artistic-research)) ist erwünscht.

### **Ihre Aufgabenbereiche (siehe dazu Aufgaben der Professor\*innen im §18 [www.muk.ac.at/satzung](http://www.muk.ac.at/satzung)):**

- Leitung der Lehrveranstaltung Grundlagen/Improvisation im Zentralen künstlerischen Fach Schauspiel
- Entwicklung und Durchführung künstlerischer Projekte im Institut
- Mitwirkung an universitären Projekten sowie Ausbau internationaler Kooperationen
- Eine Erweiterung der Aufgabenstellung in Richtung Szenenstudium kann vereinbart werden

### **Ihrem Bewerbungsschreiben schließen Sie bitte an:**

- Lebenslauf unter besonderer Berücksichtigung der künstlerischen, künstlerisch-wissenschaftlichen und pädagogischen Tätigkeiten
- Nachweise einschlägiger Studienabschlüsse, weiterer Qualifikationen und Lehrtätigkeiten
- Didaktisches Konzept zur Unterrichtsgestaltung für das ausgeschriebene Fach (max. drei DIN A4-Seiten)

Nach Sichtung der Unterlagen durch die nach den Bestimmungen der Berufsordnung eingesetzte Kommission (siehe [www.muk.ac.at/satzung](http://www.muk.ac.at/satzung)) werden ausgewählte Bewerber\*innen zu einem **Hearing** (bestehend aus künstlerischer Präsentation, Lehrprobe und Kolloquium) am **26. Mai 2025** oder **27. Mai 2025** eingeladen.

Eine Lehrverpflichtung von 16 Lehrendenwochenstunden ist mit einem Bruttojahresgehalt von mindestens EUR 42.700,98 dotiert.

Die MUK vertritt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und strebt nach Chancengleichheit und Diversität. Insbesondere wird eine Erhöhung des Frauenanteils in Leitungspositionen und beim Lehrpersonal angestrebt. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Kosten, die im Zusammenhang mit einer Bewerbung an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien entstehen, können leider nicht ersetzt werden.

**Bewerbungen richten Sie bitte ausschließlich in elektronischer Form in einem Dokument bis 25. Jänner 2025 an:**

**Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien**  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien  
[personal@muk.ac.at](mailto:personal@muk.ac.at)  
[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

\* bzw. in Anwendung der Bestimmungen des § 5 (3) Berufsordnung (Anhang 2 Satzung) der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien