

An der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien ist ab dem Sommersemester 2025* im Institut für Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition folgende Stelle zu besetzen:

Professur für Musiktheorie

im Ausmaß von 20 Lehrendenwochenstunden (volle Lehrverpflichtung)
unbefristetes Dienstverhältnis

Wir suchen:

Eine Persönlichkeit mit hoher pädagogischer Kompetenz und wissenschaftlichem Doktorat in einem der folgenden Bereiche: Musiktheorie oder Musikwissenschaft mit Schwerpunkt Musiktheorie/-analyse. Bewerber*innen sollen über herausragende Forschungstätigkeit inkl. internationale Vortrags- und Publikationstätigkeit, Erfahrungen in oder Bereitschaft zur Drittmittelakquise im Bereich Forschung, Kenntnisse über aktuelle Methoden und Konzepte sowie hochschuldidaktische Fähigkeiten und Lehrerfahrungen verfügen. Erfahrungen in der universitären Selbstverwaltung sowie die Bereitschaft zur innovativen Weiterentwicklung des Fachs und interdisziplinärem Arbeiten werden erwartet. Eine zusätzliche Expertise im Bereich Artistic Research ist erwünscht (siehe dazu Artistic Research an der MUK – www.muk.ac.at/artistic-research).

Ihre Aufgabenbereiche (siehe dazu auch Aufgaben der Professor*innen im §18 www.muk.ac.at/satzung):

- Leitung von Lehrveranstaltungen im Bereich Musiktheorie (mit u.a. Analyse, Tonsatz, Gehörbildung, Solfeggio, elementare Komposition)
- Vertretung und Weiterentwicklung des Fachbereichs Musiktheorie in Forschung und Lehre
- Betreuung von Abschlussarbeiten
- Betreuung von künstlerisch-wissenschaftlichen Doktorarbeiten
- Internationale Forschungs- und Publikationstätigkeit
- Drittmittelakquise
- Teilnahme an der Entwicklung und Erschließung der Künste sowie Mitwirkung an der akademischen Selbstverwaltung im Rahmen der gesamten Universität

Nach Sichtung der Unterlagen durch die nach den Bestimmungen der Berufsordnung eingesetzte Kommission (siehe www.muk.ac.at/satzung) werden ausgewählte Bewerber*innen zu einem **Hearing** (bestehend aus wissenschaftlicher Präsentation, Lehrprobe und Kolloquium) am **21. Jänner 2025** oder **22. Jänner 2025** eingeladen.

Ihrem Bewerbungsschreiben schließen Sie bitte an:

- Lebenslauf unter besonderer Berücksichtigung der pädagogischen, wissenschaftlichen und gegebenenfalls künstlerischen Tätigkeiten (inkl. Publikationsliste, ggf. Werkliste), Exposee eines aktuellen Forschungsprojekts (max. 5 A4-Seiten), drei exemplarische Beispiele von Publikationen (Artikel/Chapter)
- Nachweise über einschlägige Studienabschlüsse und weitere Qualifikationen

Eine volle Lehrverpflichtung ist mit einem Bruttojahresgehalt von mindestens EUR 53.376,26 dotiert.

Die MUK vertritt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und strebt nach Chancengleichheit und Diversität. Insbesondere wird eine Erhöhung des Frauenanteils in Leitungspositionen und beim Lehrpersonal angestrebt. Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen. Kosten, die im Zusammenhang mit einer Bewerbung an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien entstehen, können leider nicht ersetzt werden.

Bewerbungen richten Sie bitte ausschließlich in elektronischer Form möglichst in einem Dokument bis spätestens 2. Dezember 2024 an:

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Johannesgasse 4a, 1010 Wien
personal@muk.ac.at
www.muk.ac.at

* bzw. in Anwendung der Bestimmungen des § 5 (3) Berufsordnung (Anhang 2 Satzung) der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien