11.12.2026
Österreichisches Kulturforum Tokio, 1-1-20, Moto Azabu, Minatu-ku Tokio, 106-0046

Internationale Veranstaltungsreihe zu Elfriede Jelineks 80. Geburtstag: WELT.AUTORIN.JELINEK

VIRTUELLER RAUM & DEMOKRATIE



veranstaltet vom
Interuniversitären Forschungsnetzwerk Elfriede Jelinek der Universität Wien und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien und dem Elfriede Jelinek-Forschungszentrum
in Kooperation mit der Sektion für Internationale Kulturangelegenheiten des Bundesministeriums für europäische und internationale Angelegenheiten und dem Österreichischen Kulturforum Tokio

Der „Jelinek-Tag" in Tokio findet im Rahmen der Internationalen Veranstaltungsreihe WELT.AUTORIN.JELINEK statt. Diese Veranstaltungsreihe befasst sich mit der österreichischen Nobelpreisträgerin als „Weltautorin", die die aktuellen globalen antidemokratischen Entwicklungen mit Fokus auf die Position von Frauen* analysiert und deren Analysen weltweit wahrgenommen werden.
Der abschließende „Jelinek-Tag" in Tokio rückt den digitalen Raum als Schauplatz antidemokratischer Entwicklungen in den Mittelpunkt. Im Dialog mit Jelineks Werk wird analysiert, wie Fake News, digitale Manipulation und Zensur demokratische Öffentlichkeiten verändern und wie Frauen* dabei diffamiert, aus öffentlichen Diskursen verdrängt und auf tradierte Rollenbilder zurückgeworfen werden. Aus internationaler Perspektive wird diskutiert, wie diesen Entwicklungen begegnet werden kann und welche Möglichkeiten die Kunst bietet, Formen des Widerstands und alternative Öffentlichkeiten zu entwickeln.
Wissenschaftler*innen und Künstler*innen aus Deutschland, Frankreich, Indien, Japan und Österreich treten in Keynotes, Gesprächen und in einem künstlerischen Abendprogramm in Austausch und beleuchten Jelineks Bedeutung für aktuelle Debatten um digitale Macht, Geschlechterverhältnisse und Demokratie.

PROGRAMM

FREITAG, 11.12.2026
Österreichisches Kulturforum Tokio
1-1-20, Moto Azabu, Minatu-ku Tokio, 106-0046

9.30 Uhr
Begrüßungen
Arno Mitterdorfer (Österreichisches Kulturforum Tokio)
Tomoko Fukuma (Meiji-Universität Tokyo, Japan)
Paulina Schmid-Schutti (Interuniversitäres Forschungsnetzwerk Elfriede Jelinek, Österreich)

Keynote
Tomoko Fukuma (Japan):
Der Boden der Demokratie und der bodenlose virtuelle Raum – Zu Elfriede Jelinek und dem gegenwärtigen Japan

Gespräch: Elfriede Jelinek: Digitale Räume & Frauen*Räume in Japan und Indien
Mit *Arati Kumari* (Indien, online), *Mai Miyake* (Japan), moderiert von *Takashi Kawashima* (Japan)

Diskussion: Sichtbarmachung. Demokratie des Digitalen
Mit *Sebastian Maslow* (Japan), *Victoria Mayrleb* (Österreich), *Susanne Schermann* (Japan), moderiert von *Christoph Reinprecht* (Österreich)

15 Uhr
Labor: Jelineks „Digital Criticism" – Globale Perspektiven
Impuls: *Chiaki Soma* (Japan, online)
Mit *Reika Hane* (Japan), *Sara Neelsen* (Frankreich, online), *Rita Thiele* (Deutschland, Videostatement), moderiert von *Paulina-Schmid-Schutti* (Österreich)

18 Uhr
Anna Mabo (Österreich):
Wieder einmal
Immer nie nichts
Aber diesmal
Vielleicht viel leichter

Pia Janke (Österreich, online) & *Paulina Schmid-Schutti* (Österreich):
WELT.AUTORIN.JELINEK: Rückblick und Ausblick

Der Eintritt ist frei.
Begrenzte Platzzahl, verbindliche Anmeldung unter tokio-kf@bmeia.gv.at erforderlich.

Die Veranstaltung wird per **Livestream** übertragen. Link zum Livestream:
https://univienna.zoom.us/j/67141467695?pwd=YfJuM4OPjzqRWRveBF0r8dLLVnhbIV.1
Kenncode: jelinek

Gefördert durch das Bundesministerium Europäische und internationale Angelegenheiten
オーストリア 文化 フォーラム austrian cultural forum

Coverfoto (Elfriede Jelinek): Martin Vukovits