

ERDGESCHOSS & SCHLAGWERKKELLER

- Schlagwerkkeller – Raum 04**
10:50–13:20 & 14:00–14:50 Uhr **Drumset:** Offener Unterricht mit **Walter Sitz**
16:00–17:00 Uhr **Schlagwerk:** Offener Unterricht mit **Max Thummerer**
- Schlagwerkkeller – Raum 08**
14:30–17:00 Uhr **Schlagwerk:** Offene Probe für *The Sound of Motion* mit **Harry Demmer**
- Vollpension**
10:00–17:00 Uhr **Essen und Trinken**
- Vollpension/Lounge**
10:00–17:00 Uhr **Info- und Servicepoint info.**
Information, Service und Beratung rund ums Studium
10:00–17:00 Uhr **Studierendenberatung ÖH**
in mehreren Sprachen mit **Iulia Moldovan**
- Foyer vor dem MUK.podium**
10:00–17:00 Uhr **Ausstellung zum Campus MUK@OWA**
12:20–12:30 & 12:50–13:00 Uhr **Performance (Gesang und Oper)** mit den Studierenden **Chimène Smith** und **Philip Guirola Paganini**
- MUK.podium**
11:30–12:00 Uhr **Kunst & Forschung:** Q & A zu *Artistic Research* mit **Bartolo Musil**
12:30–13:45 Uhr **Sologesang (Gesang und Oper):** *Probier deine Singstimme aus! (allein und gemeinsam)* mit **Bartolo Musil** (Korrepitition: **Miyuki Schüssler**)
14:00–15:00 Uhr **Posaune:** Offene Probe und Konzert mit **Mikael Rudolfsson** und Studierenden
15:00–17:00 Uhr **Klavier:** *Zeig, was Du kannst!* Offener Unterricht & Vorspielmöglichkeit mit **Doris Adam**
- MUK.theater**
12:00–13.30 Uhr **Schauspiel:** Offene Probe für das Absolvant*innen-Vorsprechen mit **Frank Panhans** und dem 4. Jahrgang

1. STOCK

- Turm 1 (1.T)**
11:00–12:00 Uhr **Grundlagen Theater- und Operngeschichte:** Offener Unterricht mit **Edwin Vanecek**
12:00–14:00 Uhr **Komposition/Dirigieren:** *Mix your orchestra.* Offener Workshop mit **Adrián Artacho**
- Raum 1.03.02**
13:00–17:00 Uhr **Viola:** Offener Unterricht mit **Gertrud Weinmeister**
- Raum 1.04.02**
15:00–17:00 Uhr **Oboe:** Offener Unterricht mit **Thomas Höniger**
- Bibliothek (Raum 1.06)**
11:00 & 16:00 Uhr **Kurzführung Bibliothek & Mediathek**

2. STOCK

- Erkersaal (Raum 2.05)**
10:00–13:00 Uhr **Violine:** Offener Unterricht mit **Pavel Vernikov** (Korrepitition: **Chizu Miyamoto**)
15:00–17:00 Uhr **Klavierkammermusik mit Streichinstrumenten:** Offener Unterricht mit **Livia Sellin**
- Raum 2.07**
10:00–15:00 Uhr **Solokorrepitition (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit Gelegenheit zum Vorsingen mit **István Bonyhádi**
15:30–17:00 Uhr **Violoncello:** Orchesterliteratur/Probespieltraining mit **Solveig Nordmeyer**

- Raum 2.09**
10:00–10:20 & 10:40–12:00 Uhr
12:00–13:30 Uhr
13:30–15:00 Uhr
Komposition: Offener Unterricht mit **Samuel Penderbayne**
Klavierkammermusik mit Streichinstrumenten: Offener Unterricht mit **Livia Sellin**
Violine: Offener Unterricht mit **Livia Sellin**
- Raum 2.14**
12:00–14:00 Uhr **Violine:** Offener Unterricht mit **Boris Brovtsyn**
- Raum 2.15**
13:30–17:00 Uhr **Klarinette:** Offener Unterricht, Q & A zu Aufnahmeprüfung und Studium mit **Reinhard Wieser**
- Raum 2.17**
10:00–14:00 Uhr **Solokorrepitition (Klarinette):** Offener Unterricht mit **Sandra Jost**
- Raum 2.18**
10:00–13:00 Uhr **Szenische Gestaltung (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit **Wolfgang Gratschmaier**
- Raum 2.19**
12:00–17:00 Uhr **Sologesang (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit **Thomas Ebenstein**

4. STOCK

- Raum 4.04 (Orgelsaal)**
10:00–12:00 Uhr **Historischer Gesang (Alte Musik):** Offener Unterricht mit **Roberta Invernizzi** (Korrepitition: **Carsten Lorenz**)
12:00–14:00 Uhr **Ensemble Alte Musik:** Offener Unterricht mit **Carsten Lorenz** und dem **Ensemble Artemisia**
14:00–16:00 Uhr **Historischer Gesang (Alte Musik):** Offener Unterricht mit **Roberta Invernizzi**
- Raum 4.06**
10:00–14:00 & 15:00–17:00 Uhr **Klavier:** Offener Unterricht mit **Markus Prause**
- Raum 4.08**
10:00–14:00 & 15:00–17:00 Uhr **Klavier:** Offener Unterricht mit **Klaus Sticken**

- Raum 4.11**
13:00–14:00 Uhr **Libretto – Italienische Arien (Gesang und Oper):** Offener Unterricht zum Mitmachen mit **Alberto Sana**
- Raum 4.13**
13:00–14:20 & 14:40–16:00 Uhr **Komposition:** Offener Unterricht mit **Samuel Penderbayne**

5. STOCK

- Raum 5.12**
10:15–11:45 Uhr **Französische Phonetik (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit **Juliette Mars**
14:00–17:00 Uhr **Sologesang (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit **Akiko Nakajima**
- Raum 5.13**
10:00–13:30 Uhr **Solo-/Klassenkorrepitition für Saiteninstrumente:** Offener Unterricht mit **Nada Majnaric**
- Raum 5.14**
10:00–13:10 & 13:50–14:45 Uhr **Sprechen (Gesang und Oper):** Offener Unterricht mit **Johanna von der Deken**
- Raum 5.16**
10:00–14:00 Uhr **Violoncello:** Offener Unterricht mit **Lilia Schulz-Bayrova**

JAZZ-KELLER

Raum K.10
10:00–11:40 Uhr **Contemporary & Conceptional Ensemble (Jazz):**
Offene Probe mit **Tilo Weber**
12:00–13:40 Uhr **Odd Meter Ensemble (Jazz):**
Offene Probe mit **Oliver Kent**

Raum K.13
10:00–11:40 Uhr **Jazz Messengers Ensemble (Jazz):**
Offene Probe mit **Manfred Holzhammer**

ERDGESCHOSS

Innenhof
10:00–11:00 Uhr **Vocal Warm up (Musikalisches Unterhaltungstheater – MUNTER):** Offener Chor zum Mitmachen mit **Christoph Rolfes**

1. STOCK

Ralph-Benatzky-Raum 1.09
12:00–17:00 Uhr **Gesang (MUNTER):** Offener Unterricht mit **Lutz Standop**

Raum 1.13 (Schauspiel-Studio)
10:00–11:00 Uhr **Aikido (Schauspiel):** Offener Unterricht mit **Claudia Heu, Steffi Hofer** und dem 1. Jahrgang
12:00–13:40 Uhr **Sprechen (Schauspiel):** Offener Unterricht mit **Steffi Hofer** und dem 1. Jahrgang

Leonard-Bernstein-Saal/Raum 1.27
10:00–11:00 Uhr **Vocal Warm up (MUNTER):**
Offener Chor zum Mitmachen mit **Christoph Rolfes**
11:00–13:00 Uhr **Jazztanz – Beginner (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Christoph Riedl**
16:00–17:00 Uhr **Steptanz – Advanced (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Dagmar Benda**

Liza-Minnelli-Raum 1.28 (Durchgang via Raum 1.29)
12:00–14:00 & **Gesang (MUNTER):**
15:00–17:00 Uhr Offener Unterricht mit **Susan Rigvava-Dumas**

Meat-Loaf-Raum 1.29
10:00–17:00 Uhr **Infocorner Musikalisches Unterhaltungstheater (MUNTER):** Informationen zum Studium

Kurt-Weill-Raum 1.30
11:00–12:00 Uhr **Schauspiel (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Claudia Seigmann**
13:00–17:00 Uhr **Musikdramatischer Unterricht (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Esther Muschol**

Raum 1.31
11:00–12:40 Uhr **Jazz-Saxophon:**
Offener Unterricht mit **Andy Middleton**
12:40–14:20 Uhr **Jazz-Komposition:**
Offener Unterricht mit **Andy Middleton**

Jacques-Brel-Raum 1.32
11:00–12:00 Uhr **Repertoire (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Christoph Rolfes**
13:00–17:00 Uhr **Repertoire (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Peter Uwira**

2. STOCK

Raum 2.09 (Schauspiel-Studio 5)
10:00–12:40 Uhr **Musikalischer Unterricht (Schauspiel):** Offener Unterricht mit **Julian Groller** und dem 3. Jahrgang

Bob-Fosse-Raum 2.12
11:00–13:00 Uhr **Jazztanz – Intermediate (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Marcus Konwallin-Tesch**
13:00–15:00 Uhr **Jazztanz (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Marcus Konwallin-Tesch**
15:00–16:00 Uhr **Steptanz (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Dagmar Benda**
16:00–17:00 Uhr **Sprechen für Duo (MUNTER):**
Offener Unterricht mit **Steffi Hofer**

Raum 2.27
10:00–11:00 & **Sprechen (Schauspiel):** Offener Unterricht
13:00–14:00 Uhr mit **Urs Klebe** und dem 3. Jahrgang

Raum 2.28 (Schauspiel-Studio 3)
10:00–16:00 Uhr **Infocorner Schauspiel.** Informationen zum Studium

Raum 2.30 (Schauspiel-Studio 1)
10:00–10:50 Uhr **Fechten (Schauspiel):** Offener Unterricht mit **Mel Stein** und Studierenden
11:30–13:00 Uhr **Schauspiel: Open Stage & FAQ**
mit **Karoline Exner** und **Anne Grabowski** sowie **Mitmachstation** mit Studierenden
14:00–15:00 Uhr **Improvisation (Schauspiel):** Barrierearmer Workshop mit **Constance Cauers** (*JETZT! – Inklusive Kunstpraxis*)
16:00–17:00 Uhr **Schauspiel:** Präsentation des 2. Jahrgangs zum Thema *Machtstrukturen-Freiheit-Gleichberechtigung* mit **Anne Grabowski** (ACHTUNG: ab 16 Jahren)

3. STOCK

Raum 3.12
10:30–12:00 Uhr **Zeitgenössischer Tanz (Pre-College Tanz):**
Offener Unterricht mit **Olivia Hild**
12:30–14:00 Uhr **Klassischer Tanz (Pre-College Tanz):**
Offener Unterricht mit **Esther Balfe**

Raum 3.19
10:00–11:15 Uhr **Klassischer Tanz:**
Offener Unterricht mit **Marijke Wagner**

14:00–15:00 & **Tanz: Einblick in choreografische Arbeiten**
16:00–17:00 Uhr mit Studierenden

Raum 3.20
10:30–12:00 Uhr **Tanz (Pre-College Tanz):**
Mitmachstation House Dance mit **Farah Deen**
16:15–17:00 Uhr **Tanz (Vorbereitungslehrgang Tanz):**
Mitmachstation Rhythmik mit **Milka Pajukallio**

Raum 3.21
10:00–17:00 Uhr **Infocorner Tanz**
mit **Beata Bauder** und **Audrey Van Herck**

Raum 3.28
11:00–16:00 Uhr **Infocorner Jazz. Q & A** mit **Lucia Forster**

4. STOCK

Raum 4.12

10:00–11:15 Uhr

Zeitgenössischer Tanz:

Offener Unterricht mit **Virginie Roy**

11:30–12:45 Uhr

Zeitgenössischer Tanz:

Offener Unterricht mit **Christina Medina**

Raum 4.21

10:15–11:45 Uhr

Zeitgenössischer Tanz:

Offener Unterricht mit **Lawrence Ritchie**

12:15–13:45 Uhr

Zeitgenössischer Tanz:

Offener Unterricht mit **Annelie Andre**

14:30–16:00 Uhr

Zeitgenössischer Tanz:

Offener Unterricht mit **Christina Medina**

Raum 4.22

10:15–11:45 Uhr

Rhythmik (Tanz):

Offener Unterricht mit **Milka Pajukallio**

Raum 4.27

10:15–11:45 Uhr

Projektmanagement & Communityprojekte:

Offener Unterricht mit **Susanne Wolfram** und dem
1. Jahrgang Master of Arts Education (MAE)

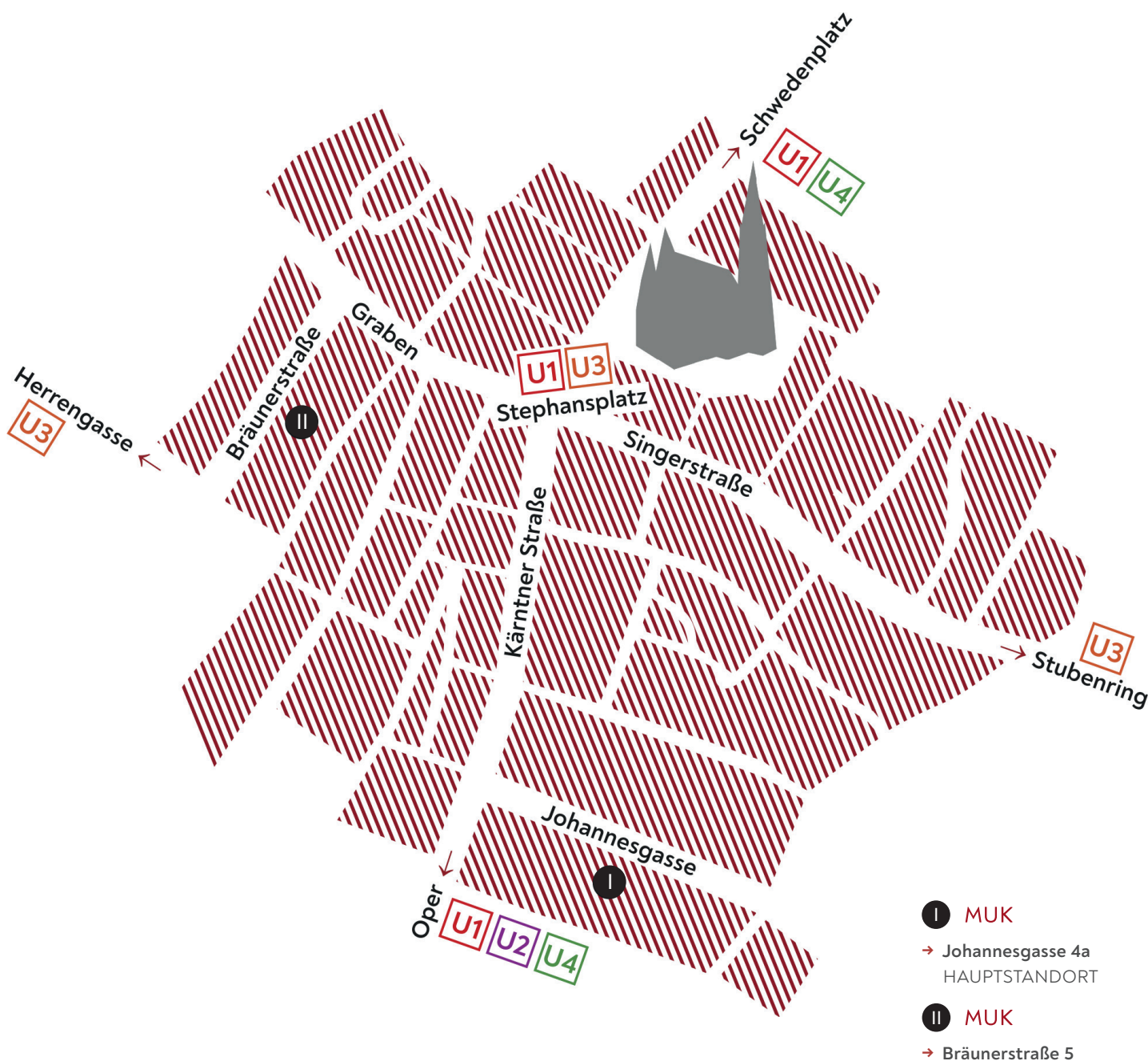
15:30–17:00 Uhr

Jazz-Arrangement:

Offener Unterricht mit **Andy Middleton**

RAUM FÜR KREATIVITÄT & NOTIZEN

FUSSWEG JOHANNESGASSE 4a – BRÄUNERSTRASSE 5



Die MUK ist ein Unternehmen der:

mehr wien zum leben.
wienhold!ng