

Mit Glanz und Gloria: Vom Paukenschlag zum Trompetenglanz

Solist*innen der Trompeten- und Schlagwerkklassen

MUK Brass | MUKpercUssionWIEN

Gesamtleitung: Roman Rindberger und Harry Demmer

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk

(Institutsleitung: Arno Steinwider)

Do, 6. November 2025

19.00 Uhr

**18.45 Uhr: Trompetenaufzüge mit Pauken
im Foyer Johannesgasse 4a**

Musik und Kunst

Privatuniversität der Stadt Wien

MUK.theater

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

PROGRAMM

Leoš Janáček (1854–1928)

aus Sinfonietta op. 60 (1926)

1. Satz: Allegretto

MUK Brass

Theresa Bergauer, Pauke

Dirigentin: Sena Park (Klasse Andreas Stoehr)

Benjamin Britten (1913–1976)

Fanfare for St. Edmundsbury (1959)

Clemens Neu, Trompete

Herbert Tascheck, Trompete

Filippo Lombardi, Trompete

Dirigentin: Sena Park

Markus Stockhausen (geb. 1957)

aus *Five Pieces* für Trompete und Vibraphon

2. Satz: *Judan*

3. Satz: *Shalom*

Yuhei Matsuda, Vibraphon

Anej Gorenjak, Trompete

Joseph Haydn (1732–1809)

aus der Symphonie Nr. 94 *Symphonie mit dem Paukenschlag*

4. Satz: Allegro molto (Arrangement: Harry Demmer)

MUKpercUssionWIEN

Edwin Zúniga Flores (geb. 1997)

Cuando comenzó el tiempo (UA)

MUKpercUssionWIEN

Filippo Lombardi, Trompete

Dirigentin: Sena Park

Norbert Rabanser (geb. 1970)

Obi. Konzert für Pauken und Blechbläserensemble (2012)

MUK Brass

Moritz Wiedenmann, Pauke

Dirigentin: İşman Öykü (Klasse Andreas Stoehr)

Toshio Hosokawa (geb. 1955)

Im Nebel. Nach einem Gedicht von Hermann Hesse

Filippo Lombardi, Trompete

Tea Jeličić, Klavier (Klasse Denise Benda)

Gottfried Heinrich Stölzel (1690–1749)

aus Concerto grosso a quattro Chori

3. Satz: Vivace (Arrangement: Harry Demmer)

MUKpercUSSIONWIEN

MUK Brass

Dirigentin: İşman Öykü

Chuck Mangione (1940–2025)

Children of Sanchez (1978, Arrangement: Kevan Teherani/Harry Demmer)

MUKpercUSSIONWIEN

Max Wintersperger, Flügelhorn (Klasse Lars Seniuk)

Moderation: Justus Pegler (3. Jahrgang Schauspiel)

BESETZUNG

MUKpercussionWIEN:

Jakob Ahammer (Klasse Anton Mittermayr)
Theresa Bergauer Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)
Boyan Bokov (Klasse Anton Mittermayr)
Paul Eigner (Klasse Anton Mittermayr)
Gabriel Falger (Klasse Harry Demmer)
Emma Frauenholz (Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)
Laura Gutiérrez (Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)
Julian Koller (Klasse Harry Demmer)
Yuhei Matsuda (Klasse Nebojsa Jovan Zivkovic)
Jonas Reiböck (Klasse Harry Demmer)
Jonah Rindberger (als Gast)
Moritz Wiedenmann (Klasse Anton Mittermayr)
Tilen Zlatnar (Klasse: Anton Mittermayr)

MUK Brass:

Benedikt Bär (Klasse Peter Fliecher)
Anej Gorenjak (Klasse Roman Rindberger)
Patrick Hinterholzer (Klasse Peter Fliecher)
Filippo Lombardi (Klasse Roman Rindberger)
Clemens Neu (Klasse Peter Fliecher)
Steffi Plank (Klasse Peter Fliecher)
Simon Pruckner (Klasse Peter Fliecher)
Louis Resilieux-Polsterer (Klasse Gerhard Ornig)
Timo Ritter (Klasse Mikael Rudolfsson)
Aglæe Stecher (Klasse Peter Fliecher)
Herbert Taschek (Klasse Roman Rindberger)
Tomas Votava (Klasse Andreas Pfeiler)
Tsuyoshi Wakabayashi (Klasse Paul Halwax)

Impressum:

Änderungen vorbehalten. www.muk.ac.at

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Redaktion: Harry Demmer; Grafik: Esther Kremslehner; Lektorat: Bernhard Mayer-Rohonczy