

Bachelorprüfung Daria Zhovtobriukh, Sologesang

Klasse Yuly Khomenko

Fakultät Darstellende Kunst — Gesang und Oper
(Institutsleitung: Bartolo Musil)

Fr, 26. Juni 2026
16.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Sergej Rachmaninow (1873–1943)

Zdes horosho. Romanze op. 21 Nr. 7 (Text: Glafira Galina)

Antonín Dvořák (1841–1904)

aus *Rusalka*

Arie der Rusalka „Měsíčku na nebi hlubokém“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

aus *Le nozze di Figaro* KV 492

Arie der Susanna „Deh vieni non tardar“

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)

Spi, ditya moja, spi usni. Wiegenlied op. 16 Nr. 1 (Text: Apollon Maykov)

Robert Schumann (1810–1856)

aus *Frauenliebe und -leben*. Liederzyklus op. 42 (Text: Adelbert von Chamisso)

Nr. 1: Seit ich ihn gesehen

Nikolai Rimski-Korsakow (1844–1908)

aus *Sadko*

Wiegenlied der Wolchowa „Son po berezhku hodil“

Giacomo Puccini (1858–1924)

aus *Gianni Schicchi*

Arie der Lauretta „O mio babbino caro“

Ukrainisches Volkslied

Na vulytsi skrypka grae (Bearbeitung: I. Doskalov)

Daria Zhovtobriukh, Sopran (Klasse Yuly Khomenko)

Alexandra Goloubitskaia, Klavier (Lehrende an der MUK)