

Konzertabend Historische Fagottinstrumente mit Studierenden von Ivan Calestani

Fakultät Musik – Alte Musik
(Institutsleitung: Michael Posch)

Mo, 1. Juni 2026
18.30 Uhr

Musik und Kunst Privatuniversität
der Stadt Wien
Konzertsaal Singerstraße
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Cipriano de Rore (1516–1565)

Madrigale für Dulzian Consort (mit Diminuzione für Bassdulzian von Giovanni Bassano, 1591)
Nr. 1: Ancor che col partire

Petra Szovák, Bassdulzian solo
Patricia Nägele, Soprandulzian
Phyllis Breit, Altdulzian
Lotti Szalay, Tenordulzian
Ivan Calestani, Bassdulzian (Lehrender an der MUK)

Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)

aus *Petit Sonates et Chaconne* für zwei Fagotte op. 66
Sonate Nr. 2 a-moll
Gaiment
Menuet

Jean Daniel Braun (1703–1738)

aus der Sonate für Fagott und Basso continuo C-Dur op. 6
Largo
Allegro

Anna-Maria Hof, Barockfagott
Simeon Körber, Barockfagott (Continuo)
Carsten Lorenz, Cembalo (Lehrender an der MUK)

Joseph Bodin de Boismortier

Sonate für Fagott und Basso continuo d-moll op. 50 Nr. 4
Andante
Allegro
Sarabanda
Giga

Yana Snisar, Barockfagott
Evgeny Vang, Barockfagott (Continuo)
Carsten Lorenz, Cembalo

Bartolomeo de Selma y Salaverde (1595–nach 1638)

aus Canzonie, Fantasie et Correnti
Nr. 10: Fantasia per Fagotto solo

Evgeny Vang, Barockfagott
Simeon Körber, Barockfagott (Continuo)
Carsten Lorenz, Cembalo

Antonio Lotti (1667–1740)

aus Quadro Sonata F-Dur *Echo*
1. Satz: Echo
3. Satz: Presto

Patricia Nägele, Barockoboe
Phyllis Breit, Barockoboe
Petra Szovák, Barockfagott
Carsten Lorenz, Cembalo

Michel Corrette (1707–1795)

aus *Les délices de la solitude* für Fagott und Basso continuo op. 20
Sonate Nr. 1 F-Dur
Allegro
Affettuoso
Allegro

Simeon Körber, Barockfagott
Evgeny Vang, Barockfagott (Continuo)
Carsten Lorenz, Cembalo

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Konzert für Fagott und Basso continuo g-moll RV 495
Presto
Largo
Allegro

Bálint Vértési, Barockfagott
Carsten Lorenz, Cembalo

Johann Friederich Fasch (1688–1758)

Sonate d-moll FaWV N:d2
Andante
Allegro
Cantabile
Allegro

Lotti Szalay, Barockoboe
Phyllis Breit, Barockoboe
Petra Szovák, Barockfagott
Krištof Balázs, Violone (Klasse Ján Krigovský)
Megumi Inomata, Cembalo (Klasse Nicholas Parle/Mikayel Balyan)