

Konzertabend Vokalensemble mit Studierenden von Christian Koch

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper
(Institutsleitung: Bartolo Musil)

Fr, 29. Mai 2026
18.30 Uhr

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal Singerstraße
Singerstraße 26
1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Gioachino Rossini (1792–1868)

aus *Semiramide*

Szene und Duett Assur – Arsace „Bella imago degli Dei“

Nina Jakovljević, Mezzosopran

Mehmet Azat Demirdegmez, Bass

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

aus *Così fan tutte* KV 588

Rezitativ und Duett Dorabella – Guglielmo „Il core vi dono“

Moyra Chavdarova Yankova, Mezzosopran

Constantin Müller, Bariton

Johannes Brahms (1833–1897)

Vor der Tür op. 28 Nr. 2 (Altdeutsches Volkslied)

Nina Jakovljević, Mezzosopran

Constantin Müller, Bariton

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Volkslied op. 65 Nr. 5 (Text: Robert Burns)

Volkslied *Wie kann ich froh und lustig sein?* BWV J 1 (Text: Philipp Kaufmann)

Abendlied *Wenn ich auf dem Lager liege* BWV J 2 (Text: Heinrich Heine)

Nina Jakovljević, Mezzosopran

Moyra Chavdarova Yankova, Mezzosopran

Gaetano Donizetti (1797–1848)

aus *Don Pasquale*

Duett Pasquale – Malatesta „Cheti cheti immantiente“

Constantin Müller, Bariton

Mehmet Azat Demirdegmez, Bass

Eddie Pola (1907–1995) & George Wyle (1916–2003)

I Said My Pajamas (And Put On My Pray'rs) (Arrangement: Kirby Shaw)

Nina Jakovljević, Mezzosopran

Moyra Chavdarova Yankova, Mezzosopran

Constantin Müller, Bariton

Mehmet Azat Demirdegmez, Bass

Pablo Beltran Ruiz (1915–2008)

Sway (Arrangement: Kirby Shaw)

Nina Jakovljević, Mezzosopran

Moyra Chavdarova Yankova, Mezzosopran

Constantin Müller, Bariton

Mehmet Azat Demirdegmez, Bass

Christian Koch, Klavier (Lehrender an der MUK)