

Konzertabend Schlagwerk mit Studierenden von Harry Demmer, Anton Mittermayr und Walter Sitz

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Institutsleitung: Arno Steinwider)

Mo, 18. Mai 2026
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Gene Koshinski (geb. 1980)
Swerve

Boyan Bokov, Snare Drum (Klasse Anton Mittermayr)

Florian Klinger (geb. 1991)
Beat It (But Not Too Loud)

Jakob Ahammer, Drumset (Klasse Walter Sitz)

Claude Debussy (1862–1918)
Doctor Gradus ad Parnassum

Laura Gutiérrez, Marimba (Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)

Walter Sitz (geb. 1981)
That Notes Ain't Dead Notes

Paul Eigner Dauer, Drumset (Klasse Walter Sitz)

Emmanuel Séjourné (geb. 1961)
Attraction. Short Version für Percussion solo & Tape

Theresa Bergauer, Marimba/Vibraphon (Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)

Gerhard Bergauer (geb. 1975) / Harry Demmer (geb. 1965)
Drums2Timps

Johannes Breiteneder, Drumset (Klasse Harry Demmer)
Jonas Reiböck, Pauke (Klasse Harry Demmer)

Pius Cheung (geb. 1982)

Etude e-moll

Julian Koller, Marimba (Klasse Harry Demmer)

Iannis Xenakis (1922–2001)

Rebonds B

Laura Gutiérrez, Setup

Sylvius Leopold Weiss (1687–1750)

Lautensonate B-Dur WeissSW 4

Ouverture – Allegro – Largo

Tilen Zlatnar, Marimba (Klasse Anton Mittermayr)

John Psathas (geb. 1966)

Kyoto

MUKpercUssionWIEN

Walter Sitz

Son2Go

Emma Frauenholz, Drumset (Klasse Walter Sitz)

Emilia Triantafyllidou, Drumset (Klasse Walter Sitz)

Helmut Maurberger geb. 1962)

Bach meets Malletensemble

MUKpercUssionWIEN

MUKpercUssionWIEN (Leitung: Harry Demmer):

Boyan Bokov (Klasse Anton Mittermayr)

Johannes Breiteneder (Klasse Harry Demmer)

Andreas Felber (Klasse Anton Mittermayr/Klasse Harry Demmer)

Paul Eigner (Klasse Anton Mittermayr)

Emma Frauenholz (Klasse Anton Mittermayr/Klasse Harry Demmer)

Julian Koller (Klasse Harry Demmer)