

Podium Operette

„Ach wie so herrlich zu schauen...“ Ein Operettenkonzert ganz ohne Tenor
Eine Produktion des Wahlfachs Klassische Operette.

Mit Tara Cassan, Diana-Mariia Marchuk, Ana Maric, Mae Raich, Varvara Sentsova, Jasmin Walzl und Moyra Yankova.

Inszenierung: Patricia Nussy | Musikalische Leitung: Laszlo Gyöker | Choreografie: Gabriel Wanka

Mo, 13. Oktober 2025
19.00 Uhr

MUK.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enholding

PROGRAMM

Paul Lincke (1866–1946)

aus *Lysistrata*
Glühwürmchen-Idyll

Ensemble

Jacques Offenbach (1819–1880)

aus *Die schöne Helena*
Anrufung der Venus

Jasmin Walzl, Sopran

Johann Strauss (1825–1899)

aus *Wiener Blut*
Arie der Gräfin „Grüß Dich Gott, Du liebes Nesterl“

Tara Cassan, Sopran

aus *Die Tänzerin Fanny Elßler*

Walzerlied „Draußen in Sievering blüht schon der Flieder“

Diana-Maria Marchuk, Sopran

Franz von Suppé (1819–1895)

aus *Boccaccio*
Duettino Fiametta – Boccaccio „Florenz hat schöne Frauen“

Jasmin Walzl, Sopran
Moyra Yankova, Mezzosopran

Johann Strauss

aus *Indigo und die vierzig Räuber*
„Ja so singt man in der Stadt, wo ich geboren“

Mae Raich, Koloratursopran

Theo Mackeben (1897–1953)

Bei Dir war es immer so schön. Schlager

Varvara Sentsova, Mezzosopran

Karl Millöcker (1842–1899)

aus *Der Bettelstudent*

Terzett Laura – Bronslava – Palmatica „Einen Mann hat sie gefunden“

Mae Raich, Koloratursopran

Tara Cassan, Sopran

Anna Maric, Mezzosopran

Fred Raymond (1900–1954)

aus *Maske in Blau*

„Die Juliska aus Budapest“

Moyra Yankova, Mezzosopran

Johann Strauss

aus *Eine Nacht in Venedig*

Schwipslied

Anna Maric, Mezzosopran

aus *Die Fledermaus*

Arie der Adele „Mein Herr Marquis“

Jasmin Walzl, Sopran

Leonard Bernstein (1918–1990)

aus *Trouble in Tahiti*

Arie der Dinah „What A Movie!“

Varvara Sentsova, Mezzosopran

Franz Lehár (1870–1948)

aus *Eva*

Melodram und Lied der Eva „Im heimlichen Dämmer der silbernen Ampel“

Diana-Maria Marchuk, Sopran

Nico Dostal (1895–1981)

Koloratur-Foxtrott

Mae Raich, Koloratursopran

Franz Lehár

aus *Die lustige Witwe*

Viljalied (Arie der Hannah „Es lebt eine Vilja ...“)

Jasmin Walzl, Sopran

Franz Lehár

aus *Paganini*

Lied der Anna Elisa „Liebe, du Himmel auf Erden“

Tara Cassan, Sopran

Johann Strauss

aus *Die Fledermaus*

„Duidu“

Ensemble