

Konzertabend Violine und Kammermusik mit Studierenden von Livia Sellin

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Institutsleitung: Livia Sellin)

Mi, 18. Juni 2025
20.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enholding

PROGRAMM

Johannes Brahms (1833–1897)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 G-Dur op. 78 *Regensonate*

Vivace ma non troppo

Adagio

Allegro molto moderato

Tin Ut Cheong, Violine (Klasse Livia Sellin)

Chizu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der MUK)

Maurice Ravel (1875–1937)

Tzigane für Violine und Klavier M. 76 *Virtuosentstück im Stile einer ungarischen Rhapsodie*

Julia Dueñas Fernández, Violine (Klasse Dalibor Karvay/Livia Sellin)

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

aus dem Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 8 c-moll op. 110

1. Satz: Largo

2. Satz: Allegro molto

Lina Ahn, Violine 1 (Klasse Dalibor Karvay)

Leonardo Dimoski, Violine 2 (Klasse Kristina Šuklar)

Mia Nevoral, Viola (Klasse Gertrud Weinmeister)

Seongmin Jung, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

Claude Debussy (1862–1918)

Trio für Violine, Violoncello und Klavier G-Dur

Andantino con moto allegro

(Scherzo) Intermezzo. Moderato con allegro

Andante espressivo

Finale. Appassionato

Jessica Jin, Violine (Klasse Boris Brovtsyn)

Bernadette König, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

Liwen Yang, Klavier (Klasse Klaus Sticken)