

# Konzertabend Gitarre mit Studierenden von Jorgos Panetsos

Fakultät Musik – Saiteninstrumente  
(Institutsleitung: Livia Sellin)

**Di, 18. Februar 2025**  
**19.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**Alessandro Marcello (1673–1747)**  
aus dem Konzert für Oboe und Orchester d-moll  
2. Satz: Adagio

Ayaka Mukaiyama, Gitarre  
Eva Maria Ahammer, Gitarre

**Heitor Villa-Lobos (1887–1959)**  
aus Cinq Préludes  
Nr. 1: Andantino espressivo. e-moll  
Nr. 4: Lento. e-moll

Leopold Drażyk, Gitarre

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus der Sonate für Violine solo Nr. 2 BWV 1003  
2. Satz: Fuge

Eva Maria Ahammer, Gitarre

**Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)**  
*Un sueño en la floresta*

Ying Xu, Gitarre

**Domenico Scarlatti (1685–1757)**

Sonate D-Dur K.53

**Napoléon Coste (1805–1883)**

*Le départ* für Gitarre solo op. 31

**Ástor Piazzolla (1921–1992)**

*Primavera Porteña* (Arrangement: Sergio Assad)

Ayaka Mukaiyama, Gitarre

**Mario Castelnuovo-Tedesco (1895–1968)**

aus *Les Guitares bien tempérées* für zwei Gitarren op. 199

Präludium und Fuge a-moll

**Fernando Sor (1778–1839)**

Fantasie für zwei Gitarren op. 54bis

Andante allegro

Andantino

Allegro. *Dans le genre Espagnol*

Sara Zaher, Gitarre

Sanaz Zaher, Gitarre