

Konzertabend Klavier „Auf 176 Tasten“

Klavierkonzerte auf zwei Klavieren

Fakultät Musik – Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition
(Institutsleitung: Jean Beers)

Di, 21. Jänner 2025
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-moll op. 37
Allegro con brio
Largo
Rondo. Allegro

Megumi Inomata (Klasse Markus Prause)

Sena Park, Klavier (Orchesterpart, Ergänzungsfachklasse Bernhard Parz)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58

Allegro moderato
Andante con moto
Rondo. Vivace

Anastasia Krastanova, Klavier (Klasse Jura Margulis)

Matous Marek, Klavier (Orchesterpart, Klasse Jura Margulis)

Frédéric Chopin (1810–1849)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-moll op. 21
Maestoso
Larghetto
Allegro vivace

Hannah Shin, Klavier (Klasse Jura Margulis)

Bogdan Sanisalov, Klavier (Orchesterpart, Klasse Jura Margulis)

Sergej Prokowjew (1891–1953)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 C-Dur op. 26
Andante – Allegro
Tema con variazioni. Andantino
Allegro ma non troppo

Atsuyuki Sakakibara, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)

Kaoruko Takagi, Klavier (Orchesterpart, als Gast)