

HIGH CLASS II
SEND OFF!
MUK.GRADUATES IN CONCERT



MUSIKVEREIN

GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE
IN WIEN

DONNERSTAG, 9. JÄNNER 2025, 20.00 UHR
METALLENER SAAL

Ein Kooperationsprojekt der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK)

DOMINIKA PAS Blockflöte
NICHOLAS PARLE Cembalo

KATARINA KOCHETOVA Jazz-Klavier

TINA PRESTHUS Violine

ZIHAO FAN Klavier

JOHANNA GOSSNER Klarinette
MAXIMILIAN FLIEDER Klavier

SEND OFF!
MUK.graduates in concert
ABSOLVENT:INNEN DER MUK

Besonders herausragende Talente der MUK sind in diesem Konzert noch einmal versammelt, bevor sie endgültig die Schwelle zum Berufsleben überschreiten: Die vielversprechendsten Absolvent:innen der Fakultät Musik zeigen an diesem Abend ihr Können und begeistern das Publikum im Musikverein mit einem hochkarätigen und abwechslungsreichen Programm. Die Solist:innen Dominika Pas, Katarina Kochetova, Tina Presthus, Zihao Fan und Johanna Gossner bieten fordernde Programme dar, die ihrer eigenen musikalischen Identität entsprechen – der Status quo einer neuen Generation von lebendigen, sich stets in Entwicklung befindenden Persönlichkeiten, die von Wien aus ihre Karriere starten: mit viel Können, Energie, kreativen Ideen und Idealismus!

Dauer des Konzerts:
ca. 70 Minuten ohne Pause

SYBRANDUS VAN NOORDT

1659–1705

Sonata à Cimbalo solo d-moll, op. 1 Nr. 4

arrangiert für Blockflöte und Cembalo

Dominika Pas (Klasse Michael Posch)

Nicholas Parle (Lehrender an der MUK)

KATARINA KOCHETOVA

* 2001

Somehow Somewhere, Someone Somewhen

Katarina Kochetova (Klasse Oliver Kent)

EUGÈNE YSAÏE

1858–1931

Sonate für Violine solo a-moll, op. 27 Nr. 2, „Jacques Thibaud“

Obsession. Prelude. Poco vivace

Malinconia. Poco lento

Danse des Ombres. Sarabande

Les furies. Allegro furioso

Tina Presthus (Klasse Pavel Vernikov/Kristina Suklar)

FRANZ LISZT

Ehrenmitglied der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

1811–1886

aus: Années de pèlerinage für Klavier solo (Première année: Suisse)

Nr. 6: Vallée d'Obermann

Zihao Fan (Klasse Markus Prause)

CLAUDE DEBUSSY

1862–1918

Première rhapsodie für Klarinette und Klavier

Johanna Gossner (Klasse Alexander Neubauer)

Maximilian Flieder (als Gast)

Nächstes Konzert im Zyklus High Class II:

MITTWOCH, 5. MÄRZ 2025, 20.00 UHR
GLÄSERNER SAAL / MAGNA AUDITORIUM

STUDIERENDE DER MUK
GABRIEL PROKOFIEV Live-Elektronik
ROLAND FREISITZER Dirigent

Werke von Gabriel Prokofiev, Olivier Messiaen
und Dmitrij Schostakowitsch



Medieninhaber (Verleger):

Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
Musikvereinsplatz 1, 1010 Wien

Für den Inhalt verantwortlich:


Dr. Stephan Pauly; Mag. Renate Futterknecht

Redaktion und Layout: Martina Montanari

Grafisches Konzept: Fons Hickmann M23

die
MUK MUSIK UND KUNST
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN



 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Die Presse