

KREATIV.LAB

Ein interdisziplinäres Projekt der Fakultät Darstellende Kunst der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) in Kooperation mit Theater am Werk.

Mit Studierenden der Fakultäten Darstellende Kunst und Musik

Fr, 20. Dezember 2024
11.00–13.00 & 15.00–17.00 Uhr

Theater am Werk
Petersplatz 1, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

„Die Lüge wird zur Weltordnung gemacht.“
Franz Kafka

APORIA – ein Trailer

Leitung:
Franziska Geprägs & Linus Baroffio (Musikalisches Unterhaltungstheater)

Darsteller*innen/Musiker*innen:
Paul Aschenwald (Musikalisches Unterhaltungstheater)
Manuel Ernst, Synthesizer und Klarinette (Musikalisches Unterhaltungstheater)
Aeneas Hollweg (Musikalisches Unterhaltungstheater)
Iulia Moldovan, Klavier (Saiteninstrumente)
Linda Seefried (Musikalisches Unterhaltungstheater)
Ronja Zeilermeyr (Musikalisches Unterhaltungstheater)
Jakob Zallinger, Schlagzeug (Jazz)

Film/Kamera:
Marcel Rathner (Musikalisches Unterhaltungstheater)

DER SANDMANN nach E. T. A Hoffmann Versuch des analogen Theaters

Regie:
Konstantin Mues-Boeuf (Schauspiel)

Darsteller*innen/Musiker*innen:
Jakob Merkle (Schauspiel)
Iulia Moldovan, Klavier (Saiteninstrumente)
Isabelle Saris (Musikalisches Unterhaltungstheater)

SAU

Eine Bearbeitung einzelner Textfragmente aus *Sauschlachten* von Peter Turrini

Regie:

Lara Horvath (Schauspiel)

Darsteller*innen:

Lukas Hagenauer (Schauspiel)

Annalena Hochgruber (Schauspiel)

Riccardo Kasyk (Gesang und Oper/Sologesang)

Justus Pegler (Schauspiel)

Leonie Rabl (Schauspiel)

Clara Stiller, Zither (als Gast)

Textgrundlagen:

Sauschlachten von Peter Turrini

Das Elternhaus von Franz Widemann

Into Reality

Darsteller*innen/Musiker*innen:

Solveig Oliv Aune (Tanz/Zeitgenössischer und Klassischer Tanz)

Maolinn Kampichler (Tanz/Zeitgenössische Tanzpädagogik)

Leonie Langhorst (Tanz/Zeitgenössische Tanzpädagogik)

Constantin Müller (Gesang und Oper/Sologesang)

Lénaëlle Planat, Viola (Saiteninstrumente/Viola)

Taru Skyttä (Tanz/Zeitgenössische Tanzpädagogik)

Shira Zion (Tanz/Zeitgenössischer und Klassischer Tanz)