

Konzertabend Trompete mit Studierenden von Peter Fliecher, Roman Rindberger und Lars Seniuk

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Institutsleitung: Arno Steinwider)

Mi, 13. November 2024
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

James M. Stephenson (geb. 1969)
Fanfare for an Angel für Blechbläserquartett

Filippo Lombardi, Trompete (Klasse Roman Rindberger)
Clemens Neu, Trompete (Klasse Peter Fliecher)
Nicolas Zeller, Trompete (Klasse Roman Rindberger)
Roman Rindberger, Trompete (Lehrender an der MUK)

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)
aus dem Konzert für Trompete und Orchester E-Dur (Bearbeitung in Es-Dur)
1. Satz: Allegro con spirito

Clemens Neu, Trompete (Klasse Peter Fliecher)
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)

Vincent Persichetti (1915–1987)
Parable XIV für Trompete solo op. 127

Filippo Lombardi, Trompete (Klasse Roman Rindberger)

Johann Baptist Georg Neruda (1711–1776)
aus dem Konzert für Trompeten und Streicher Es-Dur
2. Satz: Largo
3. Satz: Vivace

Aglae Stecher, Trompete (Klasse Peter Fliecher)
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Joseph Haydn (1732–1809)

aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob. VIIe:1
1. Satz: Allegro

Anej Gorenjak, Trompete (Klasse Roman Rindberger)
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Vassily Brandt (1869–1923)

Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 1 f-moll op. 11

Andreas Aichhorn, Trompete (Klasse Peter Fliecher)
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Théo Charlier (1868–1944)

Solo de concours für Trompete und Klavier

Filippo Lombardi, Trompete (Klasse Roman Rindberger)
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Jerome Kern (1885–1945)

All the Things You Are

Max Wintersperger, Trompete (Klasse Lars Seniuk)
Elias Schneeberger, Klavier (Klasse Aaron Wonesch)

Richard Rodgers (1902–1979)

Have You Met Miss Jones

Frančišek Križ, Trompete (Klasse Lars Seniuk)
Anna Rotter, Kontrabass (Klasse Beate Wiesinger)