

Konzertmatinee Klavierkammermusik mit Studierenden von Denise Benda

Fakultät Musik – Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Jean Beers)

Sa, 22. Juni 2024
11.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Walter Rabl (1873–1940)

aus dem Quartett für Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 1

1. Satz: Allegro moderato
2. Satz: Adagio molto

Eva Lesage, Violine
Dmytro Kyryliv, Klarinette
Ana Šincek, Violoncello
Jieun Lee, Klavier

Tōru Takemitsu (1930–1996)

Distance de Fée für Violine und Klavier

Franz Schubert (1797–1828)

aus der Sonate für Violine und Klavier A-Dur D 574 Grand Duo

1. Satz: Allegro moderato

Yuki Hirano, Violine
Kana Tasaka, Klavier

Introduktion und Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen D 968a

Jiin Choi, Klavier
Josoon Park, Klavier

Francis Poulenc (1899–1963)

Sonate für Flöte und Klavier FP 164

- Allegro malinconico
- Cantilena
- Presto giocoso

Noriyuki Sera, Flöte
Kana Tasaka, Klavier