

Konzernachmittag Klarinette mit Studierenden von Alexander Neubauer

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider)

Sa, 8. Juni 2024
15.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Five Pieces für zwei Violinen und Klavier (Arrangement für Klarinette: Johanna Gossner)

Johanna Gossner, Klarinette
Assia Weissmann, Violine (als Gast)
Maximilian Flieder, Klavier (als Gast)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

aus dem Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622

1. Satz: Allegro
2. Satz: Adagio

Dan Bantic, Klarinette
Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der MUK)

Johannes Brahms (1833–1897)

Sonate für Klarinette und Klavier Nr. 1 f-moll op. 120 Nr. 1

- Allegro appassionato
- Andante un poco adagio
- Allegretto grazioso
- Vivace

Thomas Mayrhuber, Klarinette
Eva Moizi, Klavier

Carl Maria von Weber (1786–1826)

Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2 Es-Dur op. 74

- Allegro
- Andante con moto
- Alla polacca

Mathias Matzka, Klarinette
Eva Moizi, Klavier

Eugène Bozza (1905–1991)

Bucolique für Klarinette und Klavier

Dan Bantic, Klarinette

Eva Moizi, Klavier

Ruth Gipps (1921–1999)

Sonate für Klarinette in A und Klavier op. 45

Maestoso – Allegro ma non troppo – Tempo di marcia – Maestoso

Andante con moto

Scherzando

Maestoso – Allegro molto – Lento – Maestoso – Allegro molto

Hannah Friedl, Klarinette

Eva Moizi, Klavier

Carl Nielsen (1865–1931)

Konzert für Klarinette und Orchester op. 57

Allegretto un poco

Johanna Gossner, Klarinette

Eva Moizi, Klavier