

Konzertabend Komposition mit Studierenden von Dirk D'Ase und Wolfgang Liebhart

Fakultät Musik – Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Jean Beers)

Mi, 29. Mai 2024
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Naol Kim (geb. 2000, Klasse Dirk D'Ase)
What do you want to be when you grow up

Elektronik

Edwin Daniel Zúniga Flores (geb. 1997, Klasse Wolfgang Liebhart)
Tutecotzimi (Inspiriert durch ein Gedicht von Rubén Darío)

Iva Mazanik, Flöte (Klasse Andrea Wild)
Laura Gutiérrez, Marimba (Klasse Anton Mittermayr/Harry Demmer)

Zeynep Edecan (geb. 2002, Klasse Dirk D'Ase)
Blah Blah für Piano Keys

Paula Jadrusic, Klavier (Klasse Doris Adam)

Sebastian Brugner-Luiz (geb. 1988, Klasse Dirk D'Ase)
aus *TAURUS* für Trompete solo
2. Satz: *Sprechend*
3. Satz: *Tanzend*

Nicolas Zeller, Trompete (Klasse Roman Rindberger)

Ricardo Vendramin Ross (geb. 1995, Klasse Dirk D'Ase)
Efêmero für Flöte solo

Ricardo Vendramin Ross, Flöte

Valeriia Dolhikh (geb. 2002, Klasse Dirk D'Ase)

The Forest in 3 Teilen

Before people

When people came

After people (cut all trees)

Jázmin Bristyán, Flöte (Klasse Andrea Wild)

Anastasiia Savina, Viola (Klasse Gertrud Weinmeister)

Xaver Gumpenberger, Saxophon (Klasse Michael Krenn)

Simeon Körber, Fagott (Klasse Sophie Dervaux)

Yuhao Wu, Akkordeon (Klasse Grzegorz Stopa)

Tamilla Kurmangaliyeva, Klavier (Klasse Klaus Sticken)

Dirigentin: Valeriia Dolhikh (Klasse Andreas Stoehr)