

# Konzertmatinee Flöte mit Studierenden von Karl-Heinz Schütz und Jan Ostrý

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider)

**Di, 27. Februar 2024**  
**19.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

**50** JAHRE  
mehr wien zum leben.  
**wienholding**

## PROGRAMM

---

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
Konzert für Flöte und Orchester Nr. 1 G-Dur KV 313  
Allegro maestoso  
Adagio ma non troppo  
Rondo. Tempo di Menuetto

Cäcilia Haunholder, Flöte

**Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)**  
aus dem Konzert für Flöten und Orchester d-moll  
2. Satz: Un poco andante  
3. Satz: Allegro di molto

Wendelin Chladek, Flöte

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**  
Sonate für Flöte und Klavier D-Dur op. 94  
Moderato  
Presto  
Andante  
Allegro con brio

Johanna Strobl, Flöte

**Jacques Ibert (1890–1962)**  
Konzert für Flöte und Orchester  
Allegro  
Andante  
Allegro scherzando

Milena Purić, Flöte

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Sonate für Flöte und Basso continuo C-Dur BWV 1033

Andante – Presto

Allegro

Adagio

Menuett I – Menuett II

**Paul Taffanel (1844–1908)**

*Grande Fantasia sur les thèmes de l'opéra Mignon d'Ambroise Thomas* für Flöte und Klavier

Rebecca Bunyik, Flöte

**André Jolivet (1905–1974)**

Konzert für Flöte und Orchester

Andante cantabile

Allegro scherzando

Largo

Allegro risoluto

Katja Ferenc, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)