

MUNTER-GALA

Mit Studierenden des 1.–4. Jahrgangs Musikalisches Unterhaltungstheater (MUNTER)

Do, 25. Jänner 2024
13.00 & 19.00 Uhr

MUK.theater
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

PROGRAMM

Alle vier Jahrgänge des Studiengangs Musikalisches Unterhaltungstheater (MUNTER) geben einen gemeinsamen Einblick in ihr Studium. Sie zeigen Highlights aus ihrem Unterricht und bringen so ein farbenfrohes und abwechslungsreiches Programm aus Songs, Liedern, Szenen und Choreografien, die sie im Wintersemester erarbeitet haben, auf die Bühne. MUNTER zeigt, was es kann und macht daraus eine Gala!

STUDIERENDE:

1. Jahrgang

Manuel Ernst
Carlotta Havener
Nico Kirschner
Emil Kurz
Milena Lebus
Paula Stöckelle
Nicolas Vinzenz
Ronja Zeilermayr

2. Jahrgang

Paul Aschenwald
Linus Baroffio
Karoline Chmelensky
Daniel Dittrich
Anna Hiemetsberger
Ayaka Koshida
Marcel Rathner
Isabela Saris

3. Jahrgang

Felix Fügner
Franziska Geprägs
Aeneas Hollweg
Timotheus Hollweg
Linda Seefried
Anna Täuber
Jan Ungar
Sarah Weidinger

4. Jahrgang

Magnus Jahr
Teresa Jentsch
Jonathan Kügler
Moritz Mausser
Lucia Miorin
Hannah Schranz
Liam Solbjerg
Giulia Wegmüller

LEHRENDE:

Alexandra Frankmann-Koepp
Lior Kretzer
Esther Muschol
Christoph Rolfes
Werner Sobotka
Peter Uwira

Durch das Programm führt **Alex. Riener**

1. JAHRGANG:

aus *Lieder für eine neue Welt*
Die neue Welt

Musik/Text: Jason Robert Brown
dt. Text: Wolfgang Adenberg

Ensemble

2. JAHRGANG:

aus *In the Heights*
96.000

Musik/Text: Lin-Manuel Miranda
dt. Text: Laura Friedrich Tejero

Ensemble

Geh Leben

Musik/Text: Timm Beckmann,
Christine Weber

Karoline Chmelensky

aus *Sweeney Todd*
Not While I'm Around

Musik/Text: Stephen Sondheim

Linus Baroffio

aus *Kiss me Kate*
Aber treu bin ich nur dir Schatz
(auf meine Weise)

Musik/Text: Cole Porter
dt. Text: Günter Neumann

Ayaka Koshida

aus *Chess*
Where I Want to Be

Musik: Benny Andersson, Björn Ulvaeus
Text: Tim Rice, Björn Ulvaeus

Daniel Dittrich

aus *Carousel*
If I Loved You

Musik: Richard Rogers
Text: Oscar Hammerstein II

Anna Hiemetsberger

aus *The Last Five Years*
Moving Too Fast

Musik/Text: Jason Robert Brown

Marcel Rathner

aus *Company*
Being Alive

Musik/Text: Stephen Sondheim

Paul Aschenwald

aus *Die Dreigroschenoper*
Arie der Lucy

Musik: Kurt Weill
Text: Berthold Brecht

Isabel Saris

3. JAHRGANG:

aus *Next To Normal*
I'am alive

Musik: Tom Kitt
Text: Brian Yorkey

Jan Ungar

aus *The Last Five Years*
Still hurting

Musik/Text: Jason Robert Brown

Linda Seefried

aus *The Book of Mormon*
You and me

Musik/Text: Robert Lopez,
Trey Parker, Matt Stone

Felix Fügner

aus *Elisabeth*
Irrenhausballade

Musik: Silvester Levay
Text: Michael Kunze

Sarah Weidinger

aus *Chess*
Anthem

Musik: Benny Andersson, Björn Ulvaeus
Text: Tim Rice, Björn Ulvaeus

Timotheus Hollweg

aus *The Addams Family*
Neue Wege

Musik/Text: Andrew Lippa
dt. Text: Anja Hauptmann

Anna Täuber

aus *Les Misérables*
Empty chairs and empty tables

Musik: Claude-Michel Schönberg
Text: Alain Boublil

Aeneas Hollweg

aus *Flora, the Red Menace*
A Quiet Thing

Musik: John Kander, Text: Fred Ebb

Franziska Geprägs

aus *Moulin Rouge!*
Backstage Romance

Text: John Logan

Ensemble

4. JAHRGANG:

aus <i>A Funny Thing Happened on the Way to the Forum</i> <i>Der wird schön schau'n</i>	Musik/Text: Stephen Sondheim dt. Text: Werner Sobotka	Hannah Schranz (& Magnus Jahr)
Szene	Text: Florian Schröder	Teresa Jentsch
aus <i>Candide</i> <i>Glitter and be gay</i>	Musik: Leonard Bernstein Text: Richard Wilbur	
<i>Ich brech die Herzen der stolzesten Frau'n</i>	Musik: Lothar Brühne Text: Bruno Balz	Jonathan Kügler
aus <i>Side Show</i> <i>The Devil You Know</i>	Musik: Henry Krieger Text: Bill Russel	Magnus Jahr
aus <i>Innuendo</i> <i>The Show Must Go On</i>	Musik/Text: Brian May	Jonathan Kügler
aus <i>Tootsie</i> <i>Wie's sein wird</i>	Musik/Text: David Yazbek dt. Text: Werner Sobotka	Giulia Wegmüller
aus <i>Sweet Charity</i> <i>Big Spender</i> <i>Sing Sing Sing</i>	Musik: Cy Coleman Text: Dorothy Fields Musik/Text: Louis Prima	Teresa Jentsch (& Magnus Jahr)
<i>If I Ain't Got You</i>	Musik/Text: Alicia Keys	Hannah Schranz
aus <i>Wicked</i> <i>Wie ich bin</i>	Musik/Text: Stephen Schwartz dt. Text: Michael Kunze Chorarrangement: Hannah Schranz	Ensemble