

Konzertmatinee Kammermusik mit Studierenden von Livia Sellin

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Livia Sellin)

Sa, 20. Jänner 2024
11.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

50 JAHRE
mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Nicolai von Wilm (1834–1911)
Duo für Violine und Harfe op. 156
Allegro moderato e pesante

Jiwon Hur, Violine (Klasse Boris Brovtsyn)
Zsófia Szabó, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch/Anneleen Lenaerts)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
aus dem Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op. 70 Nr. 1
1. Satz: Allegro vivace e con brio
2. Satz: Largo assai e espressivo

Patricija Avšič, Violine (Klasse Boris Kuschnir)
Klara Avšič, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)
Beata Prokhorova, Klavier (Klasse Klaus Sticken)

Johan Halvorsen (1864–1935)
Passacaglia frei nach Händel für Violine und Viola (Bearbeitung für 2 Violinen: Yejin Kim)

Miriam Ewa Powrósto, Violine (Klasse Dalibor Karvay)
Yejin Kim, Violine (Klasse Pavel Vernikov/Kristina Šuklar)

Bedřich Smetana (1824–1884)
aus dem Trio für Violine, Violoncello und Klavier g-moll op. 15
1. Satz: Moderato assai

Roksana Goplańska, Violine (Klasse Dalibor Karvay)
Bernadette König, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)
Zihao Fan, Klavier (Klasse Markus Prause)

Béla Bartók (1881–1945)

aus 44 Duos für zwei Violinen

Nr. 38: Rumänischer Drehtanz

Nr. 40: Wallachischer Tanz

Nr. 37: Vorspiel und Kanon

Nr. 42: Arabischer Gesang

Nr. 28: Trauer

Nr. 43: Pizzicato

Nr. 44: Siebenbürgischer Tanz (Ardeliana)

Yukari Ohno, Violine (Klasse Boris Kuschnir)

Richard Cibula, Violine (Klasse Dalibor Karvay)

Maurice Ravel (1875–1937)

Introduction und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett

Très lent – Allegro

Iulia Moldovan, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsh)

Ion Scripcaru, Violine 1 (Klasse Boris Brovtsyn)

Raphaël Elias Bleuse, Violine 2 (Klasse Lidia Baich)

Lauro Lorenz, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)

Constantin Schöner, Violoncello (Klasse Florian Berner)

Milena Puric, Flöte (Klasse Jan Ostry/Karl-Heinz Schütz)

Josef Lammel, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)