

Konzertabend Sologesang mit Studierenden von Akiko Nakajima

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper
(interim. Studiengangsleitung: Christian Koch)

Fr, 22. Dezember 2023
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Henry Purcell (1659–1695)

aus *Oedipus* Z.583
Musik for a While

Jihye Kim, Sopran
Taichi Hiratsuka, Klavier (Klasse Kristin Okerlund)

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

aus *Tamerlano* HWV 18
Arie des Bajazet „Ciel e terra armi di sdegno“

Gustav Wenzel Most, Tenor
Taichi Hiratsuka, Klavier

aus *Alcina* HWV 34

Arie der Morgana „Tornami a vagheggiar“

Jihye Kim, Sopran
Taichi Hiratsuka, Klavier

Franz Schubert (1797–1828)

aus *Vier Gesänge aus „Wilhelm Meister“* D 877 (Text: Johann Wolfgang von Goethe)

Nr. 2: *Heiss mich nicht reden, heiss mich schweigen*

Nr. 3: *So lasst mich scheinen, bis ich werde*

Nr. 4: *Nur wer die Sehnsucht kennt*

Alejandra Ballestas Medina, Sopran
Laszlo Gyöker, Klavier (Lehrender an der MUK)

Hugo Wolf (1860–1903)
aus *Mörike-Lieder* (Text: Eduard Mörike)
Nr. 12: *Verborgenheit*

Tara Cassan, Sopran
Moeka Ueno, Klavier (Klasse Ralf Heiber)

Igor Stravinsky (1882–1971)
aus *The Rake's Progress*
Arie des Tom Rakewell „Here I stand“

Gustav Wenzel Most, Tenor
Moeka Ueno, Klavier

Giacomo Puccini (1858–1924)
aus *La Bohème*
Arie der Musetta „Quando m'en vo“

Tara Cassan, Sopran
Taichi Hiratsuka, Klavier

Gaetano Donizetti (1797–1848)
aus *L'elisir d'amore*
Arie der Adina „Prendi, per me sei libero“

Alejandra Ballestas Medina, Sopran
Taichi Hiratsuka, Klavier

Franz Lehár (1870–1948)
aus *Der Zarewitsch*
Wolgalied

Gustav Wenzel Most, Tenor
Laszlo Gyöker, Klavier

Heungryeol Lee (1909–1980)
In the flower clouds

Jihye Kim, Sopran
Laszlo Gyöker, Klavier

Jules Massenet (1842–1912)
aus *Manon*
Arie der Manon Lescaut „Je marche sur tous les chemins ... Profitons bien de la jeunesse“

Tara Cassan, Sopran
Laszlo Gyöker, Klavier

Emmerich Kálmán (1882–1953)
aus *Der Teufelsreiter*
Heut' Nacht hab' ich geträumt

Gustav Wenzel Most, Tenor
Laszlo Gyöker, Klavier