

Konzernachmittag Flöte mit Studierenden von Andrea Wild

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider)

Montag, 4. Dezember 2023
15.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enholding

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Konzert für Flöte und Orchester D-Dur KV 314
1. Satz: Allegro aperto

Viola Stocker, Flöte
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)

François Devienne (1759–1803)
aus dem Konzert für Flöte und Orchester Nr. 4 G-Dur
2. Satz: Romance. Andante

Eduard Equiluz, Flöte
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
Fantasie für Querflöte ohne Bass Nr. 1 A-Dur TWV 40:2
Vivace
Allegro

Yusa Omura, Flöte

Fantasie für Querflöte ohne Bass Nr. 2 a-moll TWV 40:3
Grave
Vivace
Adagio
Allegro

Amelia Bernal-Osorio, Flöte

Fantasie für Querflöte ohne Bass Nr. 3 h-moll TWV 40:4
Largo – Vivace – Largo – Vivace
Allegro

Miu Ishikawa, Flöte

Georg Philipp Telemann

Fantasie für Querflöte ohne Bass Nr. 4 B-Dur TWV 40:5

Andante
Allegro
Presto

Iva Mazanaik, Flöte

Fantasie für Querflöte ohne Bass Nr. 5 C-Dur TWV 40:6

Presto – Largo – Presto – Largo
Allegro
Allegro

Eduard Equiluz, Flöte

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der Sonate für Flöte und Cembalo Es-Dur BWV 1031

1. Satz: Allegro moderato

Ostap Okarynskyi, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Pause

Francis Poulenc (1899–1963)

aus der Sonate für Flöte und Klavier

1. Satz: Allegro malinconico

Ostap Okarynskyi, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Gabriel Fauré (1845–1925)

Fantasie für Flöte und Klavier op. 79

Miu Ishikawa, Flöte

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der MUK)

Claude Debussy (1862–1918)

Syrinx. La flûte de Pan für Flöte solo

Viola Stocker, Flöte

Mel Bonis (1858–1937)

aus der Sonate für Flöte und Klavier op. 64

1. Satz: Andantino con moto
2. Satz: Scherzo. Vivace

Iva Mazanik, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

Georges Enescu (1881–1955)

Cantabile et Presto für Flöte und Klavier

Yusa Omura, Flöte

Sandra Jost, Klavier

Paul Taffanel (1844–1908)

Grande Fantaisie sur Mignon für Flöte und Klavier

Jázmin Bristyán, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier