

# Übungsabend Gesang und Oper

in Zusammenarbeit mit Schüler\*innen der Studienvorbereitung der Musikschulen Wien

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper  
(interim. Studiengangsleitung: Christian Koch)

Fr, 17. November 2023  
18.30 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
Konzertsaal  
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enholding**

## PROGRAMM

---

### Carl Maria von Weber (1786–1826)

aus *Der Freischütz*

Arie des Ännchens „Einst träumte meiner sel’gen Base“

Anija Lombard, Sopran (Klasse Manfred Equiluz)  
Roman Teodorowicz, Klavier (als Gast)

### Richard Strauss (1864–1949)

*Ruhe, meine Seele* op. 27 Nr. 1 (Text: Karl Henckell)

Moyra Yankova, Mezzosopran (Klasse Elena Filipova)  
Makoto Suzuki, Klavier (Klasse Kristin Okerlund)

### Richard Wagner (1813–1883)

aus *Wesendonck-Lieder* (Text: Mathilde Wesendonck)  
Nr. 5: *Träume*

Viktor Aksentijevic, Bariton (Klasse Linda Watson)  
Man Quin Hui, Klavier (Klasse Ralf Heiber)

### Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

aus *Le nozze di Figaro* KV 492

Arie und Rezitativ der Susanna „Deh vieni von tardar“

Jasmin Walzl, Sopran (Klasse Elena Filipova)  
Makoto Suzuki, Klavier

aus *Don Giovanni* KV 527

Arie der Zerlina „Vedrai carino“

### Franz Schubert (1797–1828)

*Lachen und Weinen* D 777 (Text: Friedrich Rückert)

Daria Zhovtobriukh, Sopran (Klasse Yuly Khomenko)  
David Hojer, Klavier (Lehrender an der MUK)

**Wolfgang Amadeus Mozart**

aus *Die Entführung aus dem Serail* KV 384

Arie der Blonde „Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln“

Irina Vekszler, Sopran (Klasse Elena Filipova)

Makoto Suzuki, Klavier

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**

*Bei der Wiege* op. 47 Nr. 6 (Text: Karl Klingemann)

Sara Muminovic, Sopran (als Gast)

Christian Koch, Klavier (Lehrender an der MUK)

**Wolfgang Amadeus Mozart**

aus *La clemenza di Tito* KV 621

Arie der Annio „Torna di Tito a lato“

Tanja Zimmermann, Mezzosopran (als Gast)

Christian Koch, Klavier

**Luiz Bonfá (1922–2001)**

aus *Ofreú Negro*

„Manhã de Carnaval“

Lorenz Höbarth, Tenor (als Gast)

Christian Koch, Klavier

**Richard Strauss**

aus *Der Rosenkavalier*

Arie des Octavian „Wie du warst! Wie du bist!“

Kateryna Chekhova, Mezzosopran (Klasse Elena Filipova)

Makoto Suzuki, Klavier

**Franz Schubert**

*Die junge Nonne* D 828 (Text: Jacob Nicolaus Craigher de Jachelutta)

Jovana Ilic, Sopran (Klasse Elena Filipova)

Makoto Suzuki, Klavier

Pause

**Franz Schubert**

*Nachtstück* D 627 (Text: Johann Baptist Mayrhofer)

Anija Lombard, Sopran (Klasse Manfred Equiluz)

Roman Teodorowicz, Klavier (als Gast)

**Wolfgang Amadeus Mozart**

aus *La clemenza di Tito* KV 621

Arie des Sesto „Parto parto“

Kateryna Chekhova, Mezzosopran

Makoto Suzuki, Klavier

**Richard Wagner**

aus *Tannhäuser*

Arie der Elisabeth „Dich teure Halle“

Jovana Ilic, Sopran

Makoto Suzuki, Klavier

**Jules Massenet (1842–1912)**

aus *Werther*

Arie der Charlotte „Va! Laisse couler mes larmes“

Moyra Yankova, Mezzosopran (Klasse Elena Filipova)  
Makoto Suzuki, Klavier

aus *Hérodiade*

Arie des Hérode „Vision fugitive“

Viktor Aksentijevic, Bariton (Klasse Linda Watson)  
Man Quin Hui, Klavier

**Richard Strauss**

*Morgen* op. 27 Nr. 4 (Text: John Henry Mackay)

**Emmerich Kálmán (1882–1953)**

aus *Die Zirkusprinzessin*

„Zwei Märchenaugen“

Illia Rybitskyi, Tenor (Klasse Elena Filipova)  
Makoto Suzuki, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart**

aus *Così fan tutte* KV 588

Arie der Despina „In uomini, in soldati“

Sara Muminovic, Sopran (als Gast)  
Christian Koch, Klavier

**Federico Chueca (1846–1908)**

aus *La gran via*

„Tango de la Menegilda“

Tanja Zimmermann, Mezzosopran (als Gast)  
Christian Koch, Klavier

**Carl Zeller (1842–1898)**

aus *Der Vogelhändler*

„Wie mein Ahnl“

Lorenz Höbarth, Tenor (als Gast)  
Christian Koch, Klavier

**Carl Maria von Weber**

aus *Der Freischütz*

„Kommt ein schlanker Bursch gegangen“

**Gaetano Donizetti (1797–1848)**

aus *Don Pasquale*

„Quel guardo il cavaliere“

Marie-Ève Pineau, Sopran (Klasse Elena Filipova)  
Makoto Suzuki, Klavier