

Konzertabend Klavier mit Studierenden von Klaus Sticken

Fakultät Musik – Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Jean Beers)

Do, 11. Mai 2023
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate A-Dur op. 101
Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung
Lebhaft. Marschmäßig
Langsam und sehnsuchtsvoll
Geschwinde, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit

Beata Prokhorova, Klavier

Egon Wellesz (1885–1974)

Fünf Tanzstücke op. 42
Langsam. Kraftvoll
Pastorale
Allegretto grazioso
Lebhaft
Getragen – Allegro energico – Langsam

Ece Atac, Klavier

Muhiddin Dürrüoğlu-Demirriz (geb. 1969)

Le Tourneur

Ahmed Adnan Saygun (1907–1991)

Sonatina op. 15
Allegro
Adagio, con moto
Horn. Prestissimo

Burcu Gündođdu, Klavier

Pause

Sergej Rachmaninow (1873–1943)

aus 13 Préludes op. 32

Nr. 1: C-Dur. Allegro vivace

Nr. 8: a-moll. Vivo

Nr. 9: A-Dur. Allegro moderato

aus 10 Préludes op. 23

Nr. 4: D-Dur. Andante cantabile

Nr. 6: B-Dur. Andante

Nr. 7: c-moll. Allegro

Johanna Kam, Klavier

Sonate Nr. 2 b-moll op. 36

Allegro agitato

Non allegro – Lento

L'istesso tempo – Allegro molto

Evita Lohu, Klavier