

Konzertabend Violine mit Studierenden von Henja Semmler

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Mi, 22. März 2023
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 4 D-Dur KV 218
1. Satz: Allegro
2. Satz: Andante cantabile

Yejin Kim, Violine
Chizu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der MUK)

Ernest Chausson (1855–1899)
Poème für Violine und Orchester op. 25

Tina Presthus, Violine
Chizu Miyamoto, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart
aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219
1. Satz: Allegro aperto

Norbert Simó, Violine
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der MUK)

2. Satz: Adagio

Firangiz Abdullayeva, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

César Franck (1822–1890)
aus der Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 120
1. Satz: Allegretto moderato
2. Satz: Allegro

Angela Lin, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Max Bruch (1838–1920)

aus Schottische Fantasie für Violine und Orchester op. 46

1. Satz: Introduction. Grave – Adagio cantabile

Stephanie Xu, Violine

Elena Nemtsova, Klavier

Jean Sibelius (1865–1957)

aus dem Konzert für Violine und Orchester d-moll op. 47

1. Satz: Allegro moderato

Anna Gertsel, Violine

Elena Nemtsova, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der Sonate für Violine solo Nr. 2 a-moll BWV 1003

1. Satz: Grave

2. Satz: Fuga

Anna Gertsel, Violine

aus der Partita für Violine solo Nr. 2 d-moll BWV 1004

1. Satz: Allemanda

David Kropfitsch, Violine

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

aus dem Konzert für Violine und Orchester e-moll op. 64

1. Satz: Allegro molto appassionato

David Kropfitsch, Violine

Noriko Shibata, Klavier (Absolventin der MUK)