

Skandipos – Konzertabend Posaune mit Studierenden aus Aarhus und Wien

Studierende der Posaunenklasse Niels-Ole Bo Johansen der Royal Academy of Music Aarhus (Dänemark)
und der Posaunenklasse Mikael Rudolfsson der MUK spielen Ensemble- und Solowerke der Posaunenliteratur

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider)

Fr, 27. Jänner 2023
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Eric Ewazen (geb. 1954)
Posaunenstadt!

Tutti

Henri Dutilleux (geb. 1916)
Chorale, cadence et fugato

Joshua Coll Tulloch, Posaune

Ernst Sachse (1813–1870)
Konzert für Bassposaune

Ingvar Røhmen, Bassposaune
Begleitet von Posaunenensemble Aarhus-Wien

Daniel Schnyder (geb. 1961)
Trombone Quartet (2004)
1822: Rossini's Visit To Beethoven
The Pharaoh's Funeral
Flying Carpets

Bones 101 (Posaunenquartett der MUK)

Leslie Bassett (1923–2016)
Trombone Quartet

DJM Trombone Quartet:
Joshua Coll Tulloch
Sander Gimse
Kotryna Terminaite
Ingvar Røhmen

Søren Hyldgaard (geb. 1916)

Concerto Borealis

Tomas Popelka, Posaune

Launy Grøndahl (1886–1960)

Konzert für Posaune und Orchester

Moderato assai ma molto maestoso

Quasi una leggenda. Andante grave

Finale. Maestoso

Severin Keller, Posaune

Steven Verhelst (geb. 1981)

Song for Japan

Tutti

Posaunenklasse Mikael Rudolfsson (MUK):

Sebastian Buchgraber

Severin Keller

Tomas Popelka

Jakob Grimm

Juan-Pablo Marin-Reyes (als Gast)

Posaunenklasse Royal Academy of Music Aarhus (Dänemark):

Sintija Millere

Yi-Liu

Kotryna Terminaitė

Joshua Coll Tulloch

Ingvar Røhmen

Sander E. T. Gimse

Lucas Johansen

Marius Thuesen