

# Konzernachmittag Klavier mit Studierenden von Gerhard Geretschläger

Fakultät Musik – Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition  
(Studiengangsleitung: Jean Beers)

Mi, 11. Jänner 2022  
17.30 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus *Das Wohltemperierte Klavier*, Band II  
Präludium und Fuge Nr. 2 c-moll BWV 871

**Sergej Rachmaninow (1873–1943)**  
aus *Études-Tableaux* op. 39  
Nr. 9: Allegro moderato. Tempo di marcia. D-Dur

**Claude Debussy (1862–1918)**  
aus der Suite für Klavier solo  
3. Satz: Toccata

**Robert Schumann (1810–1856)**  
Allegro h-moll op. 8

Megumi Inomata, Klavier

**Johann Sebastian Bach**  
aus *Das Wohltemperierte Klavier*, Band I  
Präludium und Fuge Nr. 22 b-moll BWV 867

**Sergej Rachmaninow**  
aus *Études-Tableaux* op. 33  
Nr. 6: Allegro con fuoco. es-moll

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**  
Sonate E-Dur op. 109  
Vivace, ma non troppo  
Prestissimo  
Andante molto cantabile ed espressivo

Misaki Shimura, Klavier

Pause

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

Konzert B-Dur KV 450

Allegro

Andante

Allegro

**César Franck (1822–1890)**

Prélude, Choral und Fuge

Eliza Agajeva, Klavier