

Konzertabend Violine mit Studierenden von Henja Semmler

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Montag, 19. Dezember 2022
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Aus dem Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219:
I Allegro aperto

Firangiz Abdullayeva, Violine
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der MUK)

Robert Schumann (1810-1856)
Aus der Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 a-Moll Op. 105:
I Mit leidenschaftlichem Ausdruck
II Allegretto

Norbert Simó, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)
Aus der Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 G-Dur Op. 78:
I Vivace ma non troppo

Stephanie Xu, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Pjotr I. Tschaikowski (1840-1893)
Aus dem Violinkonzert D-Dur Op. 35:
I Allegro moderato

Marina Caputo, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

KURZE PAUSE

Béla Bartók (1881-1945)

Aus der Sonate für Violine solo (1944):

I Tempo di ciaccona

II Fuga. Risoluto, ma non troppo vivo

Angela Lin, Violine

Eugène Ysaÿe (1858-1931)

Sonate für Violine solo Op. 27 Nr. 2

I Obsession. Prélude. Poco vivace

II Malincolia. Poco lento

III Danse des Ombres. Sarabande (lento)

IV Les Furies. Allegro Furioso

Tina Presthus, Violine

Niccolò Paganini (1782-1840)

Aus: 24 Capricci Op. 1:

Nr. 24: Tema con variazioni. Quasi presto

Anna Gertsel, Violine

Niccolò Paganini (1782-1840)

Aus dem Violinkonzert Nr. 1 D-Dur Op. 6:

I Allegro maestoso - Tempo giusto

Yejin Kim, Violine

Chizu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der MUK)

Eugène Ysaÿe (1858-1931)

Sonate für Violine solo Op. 27 Nr. 3: Ballade

David Kropfitsch, Violine