

Masterclass mit Marisol Montalvo „Zeitgenössisches Gesangsrepertoire“

Freitag 17. Juni und Samstag 18. Juni jeweils 10-15:30 Uhr

Erkersaal, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Korrepetition: Miyuki Schüssler

Freitag 17. Juni 2022, Erkersaal

10:00-10:30 Uhr: Risa Matsushima

Alban Berg aus „Lulu“, Arie "Wenn sich die Menschen"

10:30-11:00 Uhr: Violetta Vasileva

Igor Strawinsky aus „The Rake's Progress“, „No word from Tom“ und Benjamin Britten aus „A Midsummer Night's Dream“, Arie der Titania „Be kind and courteous“

11:10-12:10 Uhr: Alicja Ciesielczuk,

Samuel Barber - The Monk and the cat / Solitary Hotel / In the wilderness, Gian Carlo Menotti „Arie Steal me sweet thief“ aus "The old maid and the thief."

--- 12:10-13:20 Uhr Mittagspause ---

13:20-13:50 Uhr: Martina Neubauer

Gian Carlo Menotti aus „The Consul“ Arie der Magda: "To this we've come...Papers papers!" und Benjamin Britten aus "Peter Grimes", Arie der Ellen Embroidery.

13:50-14:20 Uhr: Zhasmina Temelkova

Alban Berg aus „Lulu“, "Wenn sich die Menschen" und Benjamin Britten aus „A Midsummer Night's Dream“ Arie der Titania "Be kind and courteous"

14:30-15:00 Uhr: Kornchanok Meesa

„Wie lange noch“ Kurt Weil & „Hôtel“ Francis Poulenc

15:00-15:30 Uhr: Viktor Aksentijević

Viktor Aksentijević, Benjamin Britten aus "The Rape of Lucretia", Arie vom Tarquinius „Within this frail crucible of light“

Samstag 18.6.2022, Erkersaal

10:00-10:30 Uhr: Ekaterina Spivakovskja

Igor Strawinsky aus "Rakes Progress" Arie der Ann "No word from Tom"

10:30-11:00 Uhr: Karin Blom

Arnold Schönberg "Erwartung" und „Schenk mir deinen goldenen Kamm“ aus op 2

11:10-11:40 Uhr: Albane Liger-Belair

Alban Berg „Sieben frühe Lieder“

11:40-12:10 Uhr: Vavara Sentsova

Xavier Montsalvatge aus "Cinco canciones negras": "Punto de Habanera", "Canción de cuna para un negrito", "Canto Negro"

--- 12:10-13:20 Uhr Mittagspause ---

13:20-13:50 Uhr: Martina Neubauer

Gian Carlo Menotti aus „The Consul“ Arie der Magda: "To this we've come...Papers papers!" und Benjamin Britten aus "Peter Grimes", Arie der Ellen Embroidery.

13:50-14:20 Uhr: Zhasmina Temelkova

Alban Berg aus „Lulu“, "Wenn sich die Menschen" und Benjamin Britten aus „A Midsummer Night's Dream“ Arie der Titania "Be kind and courteous"

14:30-15:00 Uhr: Violetta Vasileva

Igor Strawinsky aus „The Rake's Progress“, „No word from Tom“ und Benjamin Britten aus „A Midsummer Night's Dream“, „Be kind and courteous“

15:00-15:30 Uhr: Katharina Wegscheider

Akos Banlaky und Kristine Tornquist "Arie für Ariel"