

Bachelorprüfung Lan Meden, Saxophon

Klasse Michael Krenn

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider)

Mi, 29. Juni 2022
17.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Karol Beffa (geb. 1973)

Konzert für Altsaxophon und Streichorchester
Solennel
Vif
Solennel

Lan Meden, Altsaxophon (Klasse Michael Krenn)
Ensemble Camerata Masaot:
Norbert Simó, Violine I
Xinyi Zhang, Violine I
Firangiz Abdullayeva, Violine I
Carolina Averina, Violine I
Dominika Witowicz, Violine II
Angela Lin, Violine II
Yan Ching Hoi, Violine II
Paloma Newrkla, Violine II
Patricia Marie Batik, Viola
Roza Kadyrova, Viola
Milena Stoilkovic, Viola
Ana Šincek, Violoncello
Fiorentina Harasko, Violoncello
Mokán Noe Előd, Kontrabass
Dirigent: Amit Rosenblum (Klasse Andreas Stoehr)

Robert Schumann (1810–1856)

Adagio und Allegro für Tenorsaxophon und Klavier op. 70 (Transkription: Alain Bouhey)

Lan Meden, Tenorsaxophon
Irén Selejto, Klavier (Lehrende an der MUK)

Kenji Sakai (geb. 1977)

Initial S für Altsaxophon solo

Frank Martin (1890–1974)

Ballade für Altsaxophon und Orchester (Ausgabe für Altsaxophon und Klavier: Frank Martin)

Lan Meden, Altsaxophon