

# Benefizkonzert für ukrainische Studierende und humanitäre Hilfe für die Ukraine

Wir bitten um großzügige Spenden!

**Di, 15. März 2022**  
**19.00 Uhr**

Vivaldi-Saal im ÖJAB-Haus  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enholding**

## PROGRAMM

---

**Richard Wagner (1813–1883)**  
*Albumblatt* WWV 94

**Nikolai Rimski-Korsakow (1844–1908)**  
aus *Scheherazade* für Violine und Klavier op. 35 (Bearbeitung: Lidia Baich)  
4. Satz: *Feier in Bagdad. Das Meer. Das Schiff zerschellt an einer Klippe unter einem bronzenen Reiter*

Lidia Baich, Violine (Lehrende an der MUK)  
Alexandra Goloubitskaia, Klavier (Lehrende an der MUK)

**Franz Schubert (1797–1828)**  
aus *Impromptu* D 935  
Nr. 1: *Allegro moderato* f-moll

Jura Margulis, Klavier (Lehrender an der MUK)

**Mirosław Skoryk (1938–2020)**  
*Melodie* für Klarinette und Klavier

**Dmytro Kyryliv (geb. 2002)**  
*Oh hore mni hrishnyku* für Klarinette und Elektronik

Dmytro Kyryliv, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)  
Uliana Cheklina, Klavier (Klasse Denise Benda)

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
aus *Sinfonia concertante* für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364  
2. Satz: *Andante*

Meesun Hong Coleman, Violine (Lehrende an der Anton Bruckner Privatuniversität)  
William Coleman, Viola (Lehrender an der Universität Mozarteum Salzburg)  
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der MUK)

**Anatolij Kos-Anatolsky (1909–1983)**

*Oi poidu ja mezhi gory* (Ukrainisches Lied)

Irina Vekszler, Sopran (Klasse Elena Filipova)  
Alexandra Goloubitskaia, Klavier

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**

aus der Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-moll op. 80

3. Satz: Andante

4. Satz: Allegrissimo (Finale)

Boris Brovtsyn, Violine (Lehrender an der MUK)  
Evgeny Sinayskiy, Klavier (Lehrender an der MUK)