

# rags & MORE

Konzert mit MUKpercUSSIONWIEN. Ragtimes und Schlagzeug-Solokonzerte von Bob Becker, Kurt Engel, Joe Green, George Hamilton Green, Scott Joplin, Nejc Kuhar, Ney Rosauro, Andrew Thomas und Otto Witt

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Fr, 11. März 2022  
19.30 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.theater  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

George Hamilton Green (1893–1970)  
*Whistler*

**RAG**

Paul Eigner, Xylophon

Nejc Kuhar (geb. 1987)  
Toccata für Pauke und Perkussionsensemble

Andreas Felber, Pauke

Joe Green (1892–1939)  
*Whirlwind*

**RAG**

Theresa Bergauer, Xylophon  
Mathias Nothmüller, Marimba

Ney Rosauro (geb. 1952)  
Konzert für Marimba und Percussionsensemble  
*Saudação (Greetings)*  
*Lamento (Lament)*  
*Despedida (Farewell)*

Jakob Ahammer, Marimba

Kurt Engel (1909–1967)  
*Look Out Little Ruth*

**RAG**

Emma Frauenholz, Xylophon

**Andrew Thomas (geb. 1939)**

*Merlin*

Andrea Melia Alayon, Marimba

**Otto Witt**

*Extravaganzen*



Rastin Rastegar, Xylophon

**Bob Becker (geb. 1947)**

*Mudra*

Theresa Bergauer, Trommel

**Scott Joplin (1867–1917)**

*Maple Leaf Rag*



**MUKpercUSSIONWIEN** (Leitung Harry Demmer):

Raffael Auer (Klasse Walter Grassmann)

Jakob Ahammer (Klasse Harry Demmer)

Theresa Bergauer (Klasse Harry Demmer)

Paul Eigner (Klasse Harry Demmer)

Andreas Felber (Klasse Anton Mittermayr)

Emma Frauenholz (Klasse Harry Demmer)

Laura Gutierrez (Klasse Harry Demmer/Anton Mittermayr)

Andrea Melian Alayon (Klasse Nebojša Jovan Živković)

Mathias Nothmüller (Klasse Anton Mittermayr)

Rastin Rastegar (Klasse Anton Mittermayr)

Lucas Salaun (Klasse Anton Mittermayr)

Moritz Wiedenmann (Klasse Nebojša Jovan Živković)

Tuba: Wenhao Xiao (Klasse Paul Halwax)

Perkussionsmusik im Konzertformat gab es an der MUK zuletzt vor zwei Jahren live. Aber gegen alle Widerstände und trotz aller Einschränkungen aufgrund der Corona-Pandemie drehte das Ensemble MUKpercUSSIONWIEN das 40-minütige Video *Against all odds*.

Nach diesem Konzert haben Sie die Möglichkeit, das Video vom März 2021 noch einmal nachzuhören bzw. zu sehen, indem Sie den QR-Code unten mit Ihrem Mobiltelefon scannen.

Das Video zeigt Perspektiven und Nähe zu den Schlaginstrumenten, die so in einer herkömmlichen Konzertsituation nicht realisierbar wären!



**SCAN ME**