

# Konzertmatinee Instrumentalkorrepetition mit Studierenden von Denise Benda

Fakultät Musik – Saiteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Sa, 8. Jänner 2021  
11.00 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enholding**

## PROGRAMM

---

### **Maurice Ravel (1875–1937)**

aus dem Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-moll  
1. Satz: Modéré

Lana Trimmer, Violine  
Urh Mrak, Violoncello  
Uliana Cheklina, Klavier

### **Edward Elgar (1857–1934)**

aus dem Konzert für Violoncello und Orchester e-moll op. 85  
1. Satz: Adagio – Moderato

Santo Scala Mora, Violoncello  
Uliana Cheklina, Klavier

### **Ernest Chausson (1855–1899)**

*Poème* für Violine und Orchester op. 25

Lana Trimmer, Violine  
Uliana Cheklina, Klavier

### **Frédéric Chopin (1810–1849)**

Sonate für Violoncello und Klavier g-moll op. 65  
Allegro moderato  
Scherzo  
Largo  
Finale. Allegro

Urh Mrak, Violoncello  
Uliana Cheklina, Klavier

Pause

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**

Sonate für Flöte und Klavier D-Dur op. 94

Moderato

Scherzo. Presto – poco più mosso – Tempo I

Andante

Allegro con brio – poco meno mosso – Tempo I

Albert Szentgyörgyváry, Flöte

Noriko Shibata, Klavier

**Johannes Brahms (1833–1897)**

Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr.2

Allegro amabile

Allegro appassionato – Sostenuto – Tempo I

Andante con moto – Allegro

Hannah Friedl, Klarinette

Noriko Shibata, Klavier

**Robert Muczynski (1929–2010)**

Fantasy Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier op. 26

Allegro energico

Andante con espressione

Allegro deciso

Introduktion und Finale. Andante molto e sostenuto – Allegro

Samuel Eder, Klarinette

Maike Clemens, Violoncello

Noriko Shibata, Klavier