

Auf 176 Tasten II

Master-Studierende des Studiengangs Klavier spielen repräsentative Klavierkonzerte
in der Fassung für zwei Klaviere

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Mi, 11. Dezember 2019
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 op. 15
Allegro con brio
Largo
Rondo. Allegro scherzando

Chika Yoshioka, Klavier
Roland Batik, Klavier (Lehrender an der MUK)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Konzert für Klavier und Orchester g-moll op. 22
Andante sostenuto
Allegro scherzando
Presto

Yow-Ting Hsieh, Klavier
Klaus Sticken, Klavier (Lehrender an der MUK)

Pause

Ludwig van Beethoven

Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur op. 73
Allegro
Adagio un poco mosso
Rondo. Allegro

Hugo Llanos Campos, Klavier
Klaus Sticken, Klavier