

# Konzertabend Klavier mit Studierenden von Bernhard Parz

Fakultät Musik – Tasteninstrumente  
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

**Montag, 4. November 2019**  
**19.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825

Präludium  
Allemande  
Corrente  
Sarabande  
Minuets I & II  
Gigue

Rafael Salas Chia, Klavier

### **Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**

Rondo capriccioso op. 14

Moena Zushi, Klavier

### **Franz Liszt (1811–1886)**

aus Zwei Konzertetüden

Nr. 1: *Waldesrauschen*. Vivace

Chia-Chen Lin, Klavier

### **Enrique Granados (1867–1916)**

Valses poéticos

Introducción. Vivace molto  
Melodico  
Tempo di vals noble  
Tempo di vals lento  
Allegro humoristico  
Allegretto elegante  
Quasi ad libitum (sentimental)  
Vivo  
Coda. Presto

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**  
*Suggestion diabolique* op. 4 Nr. 4

Rafael Salas Chia, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

Sonate Nr. 10 C-Dur KV 330

Allegro moderato

Andante cantabile

Allegretto

**Maurice Ravel (1875–1937)**

aus *Miroirs*

Nr. 2: *Oiseaux tristes*

**Franz Schubert (1797–1828)**

Vier Impromptus D 935

Allegro moderato

Allegretto

Andante

Allegro scherzando

**Paweł Schlözer (1841–1898)**

Etüde Es-Dur op. 1 Nr. 1

Akihiro Sano, Klavier