

Strings on Stage

Ein Konzertabend des Studiengangs Saiteninstrumente
Leitung: Julia Purgina

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Dienstag, 14. Mai 2019
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

César Franck (1822–1890)

Sonate für Violine und Klavier A-Dur
Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo – Fantasia. Moderato
Allegretto poco mosso

Ji-In Lim, Violine (Klasse Florian Zwiauer)
Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate für Klavier und Violine Nr. 3 Es-Dur op. 12/3
Allegro con spirito
Adagio con molta espressione
Rondo. Allegro molto

Ayaka Yoshikawa, Violine (Klasse Florian Zwiauer)
Gregor Urban, Klavier

Heitor Villa-Lobos (1887–1959)

Etude Nr. 1

Joan Rodrigo (1901–1999)

aus *Tres Piezas Españolas*
Nr. 1: *Fandango*
Nr. 2: *Passacaglia*

Antonio Lauro (1917–1986)

Seis por Derecho

Marko Čuček, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 g-moll BWV 1001

1. Satz: Adagio
2. Satz: Fuga

Solveijg Wilding, Violine (Klasse Boris Brovtsyn)

Adolf Misek (1875–1955)

Sonate für Kontrabass und Klavier Nr. 2 e-moll op. 6

- Con fuoco
- Andante cantabile
- Furiant. Allegro energico
- Finale. Allegro appassionato

Franco Hernández Parischewsky, Kontrabass (Klasse Jan Georg Leser)

Rafael Salas Chía, Klavier (Klasse Andreas Stohr)

Pause

Johann Sebastian Bach

aus der Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-moll BWV 1011

1. Satz: Präludium

Sergej Prokofjew (1891–1953)

aus Ausgewählte Stücke aus dem Ballet *Romeo und Julia*

Introduktion

Zoryana Antonyak, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)

Matias Alzola, Klavier (als Gast)

Johann Sebastian Bach

aus der Suite für Laute Nr. c-moll BWV 997 (Transkription für Gitarre in a-moll)

1. Satz: Präludium
2. Satz: Fuge

Tōru Takemitsu (1930–1996)

aus *In the Woods*. Drei Stück für Gitarre

Nr. 1: *Wainscot Pond*

Grgur Begovac, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)

Ludwig van Beethoven

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 D-Dur op. 12

- Allegro con brio
- Tema con variazioni. Andante con moto
- Rondo. Allegro

Amia Janicki, Violine (Klasse Pavel Vernikov)

Chizu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der MUK)