

Konzernachmittag Klavier

Ein gemeinsamer Konzernachmittag mehrerer Klassen des Studiengangs Klavier
Leitung: Klaus Sticken

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Dienstag, 9. April 2019
15.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 467
Allegro maestoso
Andante
Allegro vivace

Sangwook Park, Klavier (Klasse Jura Margulis)
Jiwon Kim, Klavier (Orchesterpart, Klasse Jura Margulis)

Franz Schubert (1797–1828)
aus Impromptus op. 90
Nr. 1: c-moll. Allegro molto moderato
Nr. 2: Es-Dur. Allegro

Gunwoo Yoo, Klavier (Klasse Doris Adam)

Bence Kutrik (geb. 1976)
Introverted Confessions (2017)

Elliott Carter (1908–2012)
Caténaires (2006)

Satomi Iwama, Klavier (Klasse Jura Margulis)

Pause

Federico Mompou (1893–1987)

Paisajes

La fuente y la campana

El Lago

Carros de Galicia

Eunhye Kim, Klavier (Klasse Doris Adam)

Frédéric Chopin (1810–1849)

Sonate h-moll op. 58

Allegro maestoso

Scherzo. Molto vivace

Largo

Finale. Presto, non tanto

Hugo Llanos Campos, Klavier (Klasse Klaus Sticken)