

Konzertabend Saxophon mit Studierenden von Michael Krenn und Posaune mit Studierenden von Mikael Rudolfsson

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Donnerstag, 17. Jänner 2018
19.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Hildegard von Bingen (1098–1179)
O ecclesia

Saxophon- und Posaunenensemble der MUK

Barry Cockcroft (1933–2001)
Rock Me für Saxophon solo

Julia Schneckenleitner, Altsaxophon (Klasse Michael Krenn)

Stjepan Šulek (1914–1986)
Sonate für Posaune und Klavier *Vox Gabrieli*

Daniel Holzleitner, Posaune (Klasse Mikael Rudolfsson)
Irén Selejto, Klavier (Lehrende an der MUK)

Lars-Erik Larsson (1908–1986)
aus dem Concertino für Altsaxophon und Streichorchester op. 14
2. Satz: Adagio
3. Satz: Allegro scherzando

Alexandra Pichler, Altsaxophon (Klasse Michael Krenn)
Irén Selejto, Klavier

Sergej Prokofjew (1891–1953)
Suite für Bassposaune aus *Romeo und Julia* für Bassposaune und Klavier op. 64 Nr. 1 (Arrangement: Charlie Vernon)

Christian Amstätter-Zöchbauer, Bassposaune (Klasse Mikael Rudolfsson)
Irén Selejto, Klavier

Eugène Bozza (1905–1991)

Andante et Scherzo für Saxophonquartett

SAX 4 MUK:

Alexandra Pichler, Sopransaxophon (Klasse Michael Krenn)

Julia Schneckenleitner, Altsaxophon (Klasse Michael Krenn)

Andrea Edlbauer, Tenorsaxophon (Klasse Michael Krenn)

Lan Meden, Baritonsaxophon (Klasse Michael Krenn)

Frank Martin (1890–1974)

Ballade für Posaune und Klavier

Daniel Holzleitner, Posaune (Klasse Mikael Rudolfsson)

Irén Seeljo, Klavier

Jacob Ter Veldhuis (geb. 1951)

BUKU

Andrea Edlbauer, Saxophon (Klasse Michael Krenn)

Paul Creston (1906–1985)

Sonate für Altsaxophon und Klavier op. 19

Lan Meden, Altsaxophon (Klasse Michael Krenn)

Irén Seeljo, Klavier

James Tenney (1934–2006)

Saxony

Saxophon- und Posaunenensemble der MUK