

# Akademische Feier

der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

**Donnerstag, 7. Dezember 2017**  
**10.00 Uhr**

Wiener Rathaus  
Festsaal  
Lichtenfelsgasse 2  
1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Ehsan E. Shanjani (geb. 1987)**

*Fanfare* (Auftragswerk für die Akademische Feier 2017)

Armin Kerschbaumer, Horn  
Nikolaus Löschberger, Horn  
Sarah Schirmer, Horn  
Magdalena Schütz, Horn  
Lorenz Jansky, Fanfarentrompete  
Antonia Maria Kapelari, Fanfarentrompete  
Florian Kastenhuber, Fanfarentrompete  
Selina Ott, Fanfarentrompete  
Fabian Pichler, Fanfarentrompete  
Dominik Palla, Pauken  
Jingjing Da, Schlagwerk  
Dirigent: Feliks Barskiy  
Musikalische Einstudierung: Roman Rindberger

Begrüßung durch MinR Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> **Susanne Brandsteidl** (Vorsitzende des Universitätsrates)  
und Komm.Rat **Peter Hanke** (Geschäftsführer Wien Holding)

### **Nebojša Jovan Živković (geb. 1962)**

aus dem Trio per uno op. 27

1. Satz: *Meccanico*

Aleksandra Šuklar, Schlagwerk  
Irena Manolova, Schlagwerk

Festrede von Prof. Dr. **Franz Patay**

### **Anders Koppel (geb. 1947)**

Toccata für Marimba und Vibraphon

Aleksandra Šuklar, Marimba  
Irena Manolova, Vibraphon

---

Verleihung der Urkunden und Abschlusszeugnisse der Fakultät Musik  
durch Prof. Dr. **Franz Patay** und Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> **Susana Zapke** (Prorektorin der MUK)  
sowie Univ.-Prof. **Michael Posch** (Dekan Fakultät Musik)

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**

aus der Sonate für zwei Violinen C-Dur op. 56

2. Satz: Allegro

Nadezda Kalmykova, Violine

Liubov Kalmykova, Violine

Übergabe der Urkunden und Abschlusszeugnisse der Fakultät Darstellende Kunst

durch Prof. Dr. **Franz Patay** und Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> **Susana Zapke**

sowie Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> **Karoline Exner** (Dekanin Fakultät Darstellende Kunst)

Rede der Studierendenvertretung: **Sören Kneidl**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

aus dem Duo für Violine und Viola B-Dur KV 424

1. Satz: Adagio – Allegro

Nadezda Kalmykova, Violine

Liubov Kalmykova, Viola

**Europahymne** (Arrangement: Matthias Dockner)

Armin Kerschbaumer, Horn

Nikolaus Löschberger, Horn

Sarah Schirmer, Horn

Magdalena Schütz, Horn

Lorenz Jansky, Trompete

Antonia Maria Kapelari, Trompete

Florian Kastenhuber, Trompete

Selina Ott, Trompete

Fabian Pichler, Trompete

---

Christian Amstätter-Zöchbauer, Posaune  
Yixiao Liu, Posaune  
Kimura Koichi, Tuba  
Dominik Palla, Pauken  
Jingjing Da, Schlagwerk  
Dirigent: Feliks Barskiy  
Musikalische Einstudierung: Roman Rindberger

Text Europahymne:

*Freude, schöner Götterfunken,  
Tochter aus Elysium,  
wir betreten feuertrunken,  
Himmlische, dein Heiligtum.  
Deine Zauber binden wieder,  
was die Mode streng geteilt,  
alle Menschen werden Brüder,  
wo dein sanfter Flügel weilt.  
Deine Zauber binden wieder,  
was die Mode streng geteilt,  
alle Menschen werden Brüder,  
wo dein sanfter Flügel weilt.*

Moderation: Ing. Mag. **Peter Königseder** (Studiendirektor der MUK)

Im Anschluss wird zum Sektempfang geladen.

---

Impressum:

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien.  
Änderungen vorbehalten. [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)