

Konzertabend Horn mit Studierenden von Peter Dorfmayr

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Freitag, 20. April 2018
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Franz Strauss (1822–1905)

Thema und Variationen für Horn und Klavier op. 13

Introduktion

Thema

Variation 1. Con licenza

Variation 2. Con anima

Andante cantabile

Rondo

Daniel Hirsch, Horn

Reinhold Glière (1875–1956)

Vier Stücke für Horn und Klavier

Nocturno

Intermezzo

Romance

Valse triste

Johannes Beranek, Horn

Karl Pilss (1902–1979)

aus Tre Pezzi in Forma di Sonata

Nr. 1: Sinfonia

Nr. 2: Intermezzo

Armin Kerschbaumer, Horn

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur KV 417

Allegro

Andante

Rondo

Felix Schwendinger, Horn

Engelbert Humperdinck (1854–1921)

Abendsegen

Anton Bruckner (1824–1896)

Andante Des-Dur für vier Hörner

Hornquartett:

Johannes Beranek, Horn

Daniel Hirsch, Horn

Armin Kerschbaumer, Horn

Felix Schwendinger, Horn

Ana Dimova, Klavier (Lehrende an der MUK)