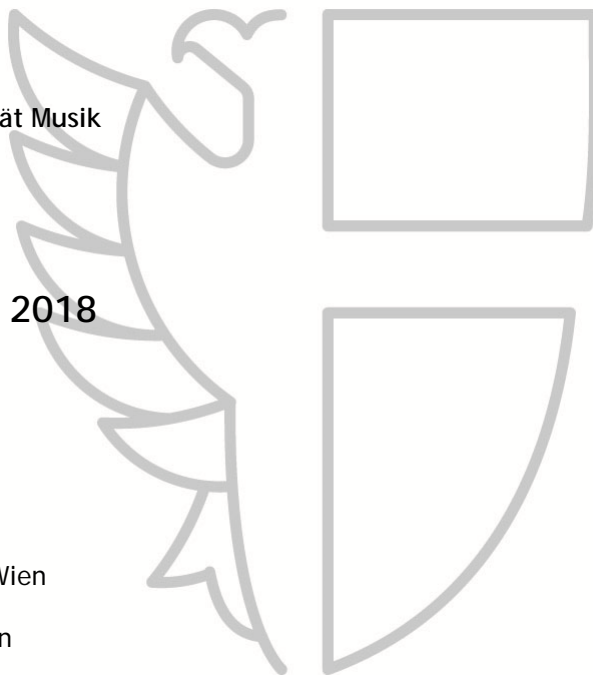


# melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik  
(Dekan: Michael Posch)

Mittwoch, 11. April 2018  
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**György Ligeti (1923–2006)**  
aus Sechs Bagatellen für Bläserquintett  
Nr. 1: Allegro con spirito  
Nr. 3: Allegro grazioso  
Nr. 4: Presto ruvido

**Joseph Haydn (1732–1809)**  
aus dem Divertimento für Bläserquintett B-Dur Hob. II:46 *Feldparthie*  
2. Satz: Chorale St. Antoni  
4. Satz: Rondo. Allegretto

**Alexander Zemlinsky (1871–1942)**  
Humoreske in Rondoform für Bläserquintett

Christoph Schauer, Flöte (Klasse Andrea Wild)  
Manuel Ernst, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)  
Claire Colombo, Oboe (Klasse Ernest Rombout)  
Yolotzin Cruz Cedillo, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)  
Johannes Beranek, Horn (Klasse Peter Dorfmayr)

**Claude-Paul Taffanel (1844–1908)**  
Fantasie über *Der Freischütz* für Flöte und Orchester

Cintia Szilágyi, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhuber)  
Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der MUK)

**Sergej Prokofjew (1891–1953)**  
Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 g-moll op. 63  
Allegro moderato  
Andante assai  
Finale. Allegro, ben marcato

Yukari Ohno, Violine (Klasse Boris Kuschnir)  
Evgeny Sinayskiy, Klavier (Lehrender an der MUK)

**Mike Mower (geb. 1958)**

Sonate für Piccoloflöte und Klavier

*Lively*  
*Gently*  
*Fiery*

Manuela Schedler, Flöte (Klasse Andrea Wild)

Sabine Pröglhóf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**

Duett für Klavier zu vier Händen A-Dur op. 92

Andante  
Allegro brillante

**Sergej Rachmaninow(1873–1943)**

aus Sechs Stücke für Klavier zu vier Händen op. 11

Nr. 1: Barcarolle  
Nr. 2: Scherzo  
Nr. 6: Gloria (Slava)

Clara Mijung Shin, Klavier (als Gast, Absolventin Klasse Denise Benda)

Samuel Sangwook Park, Klavier (Klasse Denise Benda)