

# Poème électronique #6

Vorspielabend Praktikum Zeitgenössische Musik und Contemporary Music Performance mit Studierenden von Julia Purgina

Fakultät Musik  
(Dekan: Michael Posch)

Freitag, 19. Jänner 2018  
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.studio  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### Performance #1 *Tischspiele*

Studierende von Julia Purgina\*

### Improvisation #1

Studierende von Martin Siewert\*\* (KEP Improvisation mit Live-Elektronik)

Carl Vine (geb. 1954)  
Klaviersonate Nr. 1 (1990)  
[no dynamic tempo marking]  
Leggiero e legato

Atsuyuki Sakakibara, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)

Alexander Albrecht (1885–1958)  
Streichquartett Nr. 1 D-Dur (1918)  
Moderato, ma un poco mosso  
Humoreske  
Allegro vivace

Hyewon Joaena Ryu, Violine (Klasse Amiram Ganz)  
Solvejg Wilding, Violine (Klasse Dalibor Karvay)  
Magdalena Bernhard, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)  
Urh Mrak, Violoncello (Klasse Bernhard Hedenborg)

Pause

**Wolfgang Liebhart (geb. 1958)**

*piece untitled #1.1* für Violine solo und Live-Elektronik

Hyewon Joaena Ryu, Violine (Klasse Amiram Ganz)  
Wolfgang Liebhart, Elektronik (Lehrender der MUK)

**Krzysztof Penderecki (geb. 1933)**

Cadenza für Viola solo (1984)

Magdalena Bernhard, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)

**Flora Geißelbrecht (geb. 1994)**

*schattennähmaschine* für kleines Ensemble (UA)

Andrea Culic, Violoncello (Klasse Georg Baich)  
Young Jung, Violoncello (Klasse Lilia Schulz Bayrova)  
Sara Kowal, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch)  
Romana Pulvermacher, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)  
Stefania Serri, Fagott (Klasse Michael Werba)

**Johannes Maria Staud (geb. 1973)**

*Donum* für Violoncello solo (2006–2015)

Anna Maria Niemiec, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

## **Improvisation #2**

Studierende von Martin Siewert\*\*

## **Improvisation #3**

Studierende von Martin Siewert\*\*

\* Studierende von Julia Purgina (KEP Contemporary Music Performance):

Jingjing Da, Schlagwerk (Klasse Nebojsa Jovan Zivkovic)  
Fiorentina Harasko, Violoncello (Klasse Harriet Krijgh)  
Young Jung, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)  
Sara Kowal, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch)  
Stefania Serri, Fagott (Klasse Michael Werba)  
Deniz Uysal, Violine (Klasse Nicolas Koeckert)  
Zheng Yang, Viola (Klasse Herbert Müller)

\*\* Studierende von Martin Siewert:

Grgur Begovac, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)  
David Delgado Martinez, Saxophon (Klasse Michael Krenn)  
Marlene Geißelbrecht, Viola (Klasse Julia Purgina)  
Teng-Pao Huang, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)  
Sara Kowal, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch)  
Karlo Krpan, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)  
Rei Naito, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)  
Lucija Rako, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)  
Hyewon Ryu, Violine (Klasse Amiram Ganz)  
Stefania Serri, Fagott (Klasse Michael Werba)  
Laura Strobl, Viola (Klasse Mario Gheorghiu) und Elektronik