

Öffentliche Masterprüfung Yukika Nishida, Klavier

Klasse Thomas Kreuzberger

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Donnerstag, 23. November 2017
15.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Frédéric Chopin (1810–1849)
Barcarolle Fis-Dur op. 60

Sonate Nr. 3 h-moll op. 58
Allegro maestoso
Scherzo. Molto vivace
Largo
Finale. Presto ma non tanto

Yukika Nishida, Klavier

Alfred Schnittke (1934–1998)
Sonate für Violine und Klavier Nr. 1
Andante
Allegretto
Largo
Allegro scherzando — Largo

Solvejg Wilding, Violine (Klasse Dalibor Karvay)
Yukika Nishida, Klavier

Alfred Grünfeld (1852–1924)
Soirée de Vienne. Konzertparaphrase über Johann Strauß'sche Walzermotive aus *Die Fledermaus* op. 56

Yukika Nishida, Klavier